



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

7013



Handwritten text, possibly a title or description, in a cursive script, oriented vertically.

Diwān

✽ هذا ✽

✽ ديوان عقد اللاك من نظم الشهال ✽

✽ جمع فيه ما تيسر جمعه من نظم المرحوم المبرور ✽

✽ السيد الشيخ محمود الشهال الطرابلسي الذي ✽

✽ حاز من الرقة احلاها ومن العدوبة ✽

✽ اطلالا تقمده الله برحمته وغفرانه ✽

✽ واسكنه غرف جنانه ✽

✽ آمين ✽

✽ بنفقة الفقير الى المتعال عبد الفتاح شهال ✽

✽ حقوق الطبع محفوظة ✽

✽ طبع بمطبعة البلاغة في طرابلس الشام ✽

✽ سنة ١٣١٢ هجرية ✽

بسم الله الرحمن الرحيم

ديوان عقد اللاك من نظم الشهاب

(★ المقدمة ★)

ان ابى ما تزدان به هام السطور * وتعلمى بدرره اجياد المنظوم
والمنثور * حمد مانح البيان * لنوع الانسان * ومقسم النطق الى خطابة
وذي اوزان * جال في مضارها مقول سحبان ولسان حسان * المؤيد
بروح القدس بدعوة خير عدنان * القائل ان من الشعر لحكمه * وان لم
يعلمه الله نظمه * دفعا للثمة * من اعداء الملة والامة * وقد اجاز عليه
كعبا * وانزله منزلا رحبا * فكان من الشعر بدعائه واجازته وثناه *
شعار الفضل لكن لسواه * كما ان الامية فخر له وشين لمن عداه * صلى
الله عليه وعلى آله واصحابه امراء الكلام * وينابيع الخطابة والنظام * وسلم
تسلما كثيرا * اما بعد * فلما كان الشعر ديوان العرب * ومضارا
لتسابق ذوي الفضل والادب * وله في النفوس احكام مقبولة * وآثار
صحيحة غير معلولة * اذ به التحذير والترهيب * والاغراء والترغيب *

مشجع القلوب * ومطلق الراحة في خزائن الجيوب * ومبجج الافئدة
 باللطائف * وباعث من الاحبة العواطف * رغماً عن شذوذ موسى علي
 ابن سهل * كما شكاه في شعره الممتنع السهل حيث يقول
 ❖ وانشدته شعري به استميلة * فابدى ازدراء بابن حجر ومعبد ❖
 وكم له من فك طلاسم * وفض ملاحم * وجمع عوالم * وتفرق
 مظالم * عني به جموع من الفضلاء * وجهاهير من النبلاء * حتى استنزفوا
 المحابر * وملؤا الدفاتر * بينات الخواطر * ذات الحدود والستائر *
 وبلغوا به مقاصد جمّة * واودعوا خزائنه جواهر علوم وحكمة * ولم يحظ
 قدره عند ذوي الالباب * اتخذ بعض ذوي الحاجة له سبيل ارتزاق كسائر
 الاسباب

❖ فقطر الماء في الاصداف در * وفي جوف الافاعي صارساً ❖
 وكذلك سائر المعارف تكون نوراً وكلاماً * وعلى من لم يراع بها جانب
 الحق خزيّاً ووبالاً * والله در ابن الوردي حيث يقول
 ❖ انظم الشعر ولازم مذهبي * فاطّراح الرغد في الدنيا اقل ❖
 ❖ فهو عنوان على الفضل وما * احسن الشعر اذا لم يتبدل ❖
 وقد كان والذي المبرور المرحوم ابو عبد الله السيد الشيخ محمود الشهاب له
 في نظم الشعر حظ وافر * ونصيب زاهر * سلك فيه منهج الرقة
 واللفظ * وخطة الخلاوة والظرف * حتى غدت ابيات شعره رياضاً
 زاهره * وحدائق عاطره

❖ ما ربع مية معموراً يطوف به * غيلان اذكي شذى من روضها العطر ❖
 وقد تشرف رحمه الله تعالى من ذلك بمدائح نبوية * واستمطر غيوث ذوي
 العرفان اصحاب المقامات العلية * كما اهدى المدائح لخلانه واصدقائه *

وهناً بعضاً منهم بافراح بزغت شمسها بيهائه ❖ وتصرف نسيباً وغزلاً ❖ واستنهج
 في مسراه فيه سبلاً ❖ حتى اشهر في بلادنا السورية حسن اسلوبه ❖
 وتشوقت الانفس لسماع غزله ونسيبه ❖ فكان شعره في هذه الديار كالمثل
 السائر ❖ لدى البادي والحاضر ❖ فاحيت ان اجمع ما عثرت عليه من
 نظامه في ديوان ❖ مرتباً له على حروف المعجم حسب الامكان ❖ حفظاً لاثره
 المجيد ❖ وطمعاً في بره الحميد ❖ ولكن للتين وحسن الافتتاح احبت ان اصدر
 طالعهم ببعض استغاثات آلمية ❖ ومدائح نبوية ❖ لتشف في فاتحته الاسماع
 ❖ بانفس جواهره ❖ وتعطر الاندية باذكي عواطره ❖ وبعد ان كل ❖
 ❖ جمعه ❖ وتم تأليفه ووضع ❖ سمينه (عقد اللال من نظم ❖
 ❖ الشعال) عليه رحمة المثل ❖ ما بزغت شمس الايام ❖
 ❖ واشرفت اقمار الليال ❖ والله اسأل ❖
 ❖ وبرسوله اتوسل ❖ ان يجعله رائقاً في انظار ❖
 ❖ ذوي الادب ❖ وبالغاً في نفوس ❖
 ❖ ذوي الفضل غاية ❖
 ❖ الأرب ❖ اللهم ❖
 ❖ آمين ❖



عبد الفتاح
 شعال

❖ وهذا اول ما افتتح به الديوان بعون الملك المنان ❖

❖ قال رحمه الله تعالى استغاثة آلمية وتوسلية نبوية ❖

بسطت اليك كف الابهال فانك عالم ربي بحالي
ومستغن آلمي عن سؤالي فعاملني بلطفك والقبول

دخيل تراب اقدام الرسول

آلمي ليس لي ملجأ سواكا وها انا محنني بذرى حماكا
ودائي كاد يوليني الهلاكاً فانقذني من الخطب المهول

دخيل تراب اقدام الرسول

آلمي قد وهى جلدي وفكت عرى صبري وقلبي قد نفتت
واركان التجلد حين دكت جعلتك مقصدي واجل سولي

دخيل تراب اقدام الرسول

آلمي غير فضلك لا يرام وغير نوال جودك لا يسام
وفي جدواك قد طمع الانام فجد لي من شفائك بالحصول

دخيل تراب اقدام الرسول

عليّ النائبات سطت وصالت وغالت في فؤادي واستطالت
وحالي بالسقام قد استحالت فهذا وقت تروية الغليل

دخيل تراب اقدام الرسول

رفعت اليك يا مولاي حالي فجد وارحم ضعيفاً ذا عيال
بجاء محمد بدر الكمال واصحاب وآل مع اصول

دخيل تراب اقدام الرسول

الاياسيد الرسل الكرام واشرف شافع يوم القيام

لقد اصمى الحشا فرط السقام فدأوي علة الجسم العليل
دخيل ثراب اقدام الرسول

❖ وقال حسب امكانه في مديح سيد البشر حضرة المصطفى ❖
❖ صلى الله عليه وسلم وشرف وكرم ❖

يانسيم الصبا تحمل سلامي	لغلباء الحمى ووادي سلامي
ثم بلغهم تحايا محب	خلفوه ينوح نوح الحمام
وامل ذكراهم علي عسى يش	ففي فؤادي بذكرهم من سقامي
ولعل الزمان يسح يوما	وارى طيفهم ولو في المنام
باخلي عرجا بي الى وا	دي زرود لنحو تلك الخيام
وقفا بي علي الطلول وقولا	صبكم قد عناء فرط الغرام
فاسمحو بالوصال منكم لمضى	ذي اكتاب في حبكم مستهام
آه والوعني وفرط شجوني	وافقتاني في اهل ذاك المقام
هل معين علي الجوى آل ودي	او محيري من اضاع ذمامي
ليس لي منتقذ من الكرب حقاً	غير طه ماحي دياحي الظلام
سيد الاكرمين غوث البرايا	معدن الفضل تاج كل امام
خاتم الانبياء طراً وجار ال	مستجيرين راحم الابرار
احمد المصطفى الكريم السجايا	واسع الجود رحمة للانام
جاء للدين ناصراً ومشيداً	لعماد الايمان والاسلام
وحماه بكل اسم عسا	لي قوتي وكل غضب حسام
ومحي ظلمة الضلال بنور ال	علم والحق والمهدي باحتكام
لو تراه يا صاح في اهل بدر	تلقى بين النجوم بدر النام

بين قوم هم الليوث الضواري
 كل قرم تراه ليث عرين
 وتراهم على الجياد اسوداً
 وترى المشركين في الارض صرعى
 فهو اصل الوجود والعالم المق
 درة المجد معدن الحمد بر
 قد جرى الماء من يديه زلالاً
 وانه الاشجار تسعى لدعوا
 وبه الله ذو العناية اسرى
 وهو يعلم السبع الطباق الي ان
 ثم قد عاد وهو يشكر مولا
 فهو للخلق نعمة وامتنان
 لست ابني بالمدح حصراً ولكن
 يا رسول الاله كن لي شفيحاً
 يا رسول الاله يا ذا العطايا
 يا رسول الاله ليس لعاص
 انت سؤلي وبغيتي ومنائي
 فعليك الصلاة نثرى من الل
 وعلى المرسلين والصحب جمعاً
 ما تعني على الاراك هزاز
 او امال النسيم في الروض اغصا
 يوم طعن القنا وضرب السهام
 اروعياً في بأسه ذا انتقام
 شارعين القنا لطنن اللثام
 واردين الحمام كالانعام
 هود بحر العلوم ذو الاحترام
 راحم الخلق واصل الارحام
 فروى الجيش بعد ذاك الأوام
 ه على ساقها بلا اقدام
 جخ ليل فنال اعلى مقام
 كلم الله في بديع الكلام
 ه على ما حبي من الانعام
 وختم للمرسلين الكرام
 لي شوق ما زال في القلب نامى
 عند مولاك من عذاب القيام
 كن مجيرى عند اشتداد الخصام
 وذليل سواك يوم الزحام
 وشفائي من علتي وشقامي
 ه دوام الشهور والاعوام
 وعلى آلك الثقة العظام
 او اثار الاشجان سجع الحمام
 ناوقد فاح فيك مسك الختام

لقد اصمى الحشا فرط السقام فداوي علة الجسم العليل
دخيل ثراب اقدام الرسول

﴿ وقال حسب امكانه في مديح سيد البشر حضرة المصطفى ﴾
﴿ صلى الله عليه وسلم وشرف وكرم ﴾

يانسيم الصبا تحمل سلامي	لظباء الحمى ووادي سلامي
ثم بلغهم تحايا محب	خلفوه ينوح نوح الحمام
وامل ذكراهم علي عسى يش	ففي فؤادي بذكرهم من سقامي
ولعل الزمان يسمح يوما	وارى طيفهم ولو في المنام
باخلي عرجا بي الى وا	دي زرود لنحو تلك الخيام
وقفا بي علي الطلول وقولا	صبكم قد عناه فرط الغرام
فاسمحوا بالوصال منكم لمضني	ذي اكتاب في حبكم مستهام
آه والوعتي وفرط شجوني	وافتتاني في اهل ذاك المقام
هل معين علي الجوى آل ودي	او مجيري ممن اضاع ذمامي
ليس لي منقذ من الكرب حقاً	غير طه ماحي دياجي الظلام
سيد الاكرمين غوث البرايا	معدن الفضل تاج كل امام
خاتم الانبياء طراً وجار ال	مستجيرين راحم الابتام
احمد المصطفى الكريم السجاي	واسع الجود رحمة للانام
جاء للدين ناصراً ومشيداً	لهاد الايمان والاسلام
وحماه بكل اسم عسا	لي قوتي وكل غضب حسام
ومعي ظلمة الضلال بنور ال	علم والحق والهدى باحتكام
لو تراه يا صاح في اهل بدر	تلقى بين النجوم بدر التمام

بين قوم هم الليوث الضواري
 كل قرم تراه ليث عرين
 وتراهم على الجياد اسوداً
 وترى المشركين في الارض صرعى
 فهو اصل الوجود والعالم المق
 درة المجد معدن الحمد بر
 قد جرى الماء من يديه زلالاً
 وانه الاشجار تسعى لدعوا
 وبه الله ذو العناية اسرى
 وهو يعلو السبع الطباق الى ان
 ثم قد عاد وهو يشكر مولا
 فهو للخلق نعمة وامتنان
 لست ابني بالمدح حصراً ولكن
 يا رسول الاله كن لي شفيعاً
 يا رسول الاله يا ذا العطايا
 يا رسول الاله ليس لعاص
 انت سوئي وبغيئي ومنائي
 فعليك الصلاة تترى من الـ
 وعلى المرسلين والصحب جمعاً
 ما تقني على الاراك هزاز
 او امال النسيم في الروض اغصا
 يوم طعن القنا وضرب السهام
 اروعياً في بأسه ذا انتقام
 شارعين القنا لطنن اللثام
 واردين الحمام كالانعام
 صود بحر العلوم ذو الاحترام
 راحم الخلق واصل الارحام
 فروى الجيش بعد ذاك الأوام
 ه على ساقها بلا اقدام
 جنح ليل فنال اعلى مقام
 كلم الله في بديع الكلام
 ه على ما حبي من الانعام
 وختم المرسلين الكرام
 لي شوق ما زال في القلب نامي
 عند مولاك من عذاب القيام
 كن مجبري عند اشتداد الخصام
 وذليل سواك يوم الزحام
 وشفائي من علتي وسقامي
 ه دوام الشهور والاعوام
 وعلى آلك الثقة العظام
 او اثار الاشجان سجع الحمام
 ناوقد فاح فيك مسك الختام

❖ وقال احسن الله اليه في مدح ابي الانبياء سيدنا ابراهيم
❖ خليل الرحمن عليه الصلاة والسلام ❖

عرج على حرم الخليل وناده	تحظى بما املت من اسعاده
واشرح حديث مقيم لعبت به	ايدي الضنى شففاً بحب سعاد
فحسى يفوز بنفحة توليه ما	قد أمة من سؤله ومراده
وعساه يمنحه القبول بنظرة	ننحيه من اشراك اسر قياده
فهو النبي الكامل البر الذي	سن القرى كرمًا على عواده
وهو الذي في مكة قد اسس	بيت الحرام بحجده وسداده
وهو الذي حج العدا بالحق	ين دعاهم لله في ارشاده
وهو الذي قد كسر الاصنام في	بيت الضلالة مظهرًا لجهاده
فهنالك نيران الاعادي اضرمت	لما ارادوا منه سؤ نكاده
لكن غدت بردًا بأمر الهنا	قهرًا لانفس مبتغي الحاده
واتى له جبريل يتلو قائلاً	هل من مرام طامع بنفاده
فاجابه في الحال عن تسليمه	لله منقادًا لحكم مرداه
اما اليك فلا ولكن علمه	في عبده يغنيه عن ترداده
فيه توسلنا اليك بجمعنا	ياربنا وبجل اهل وداده
وجميع اهل النار من يجناهم	حاز الفخار على جميع وهاده
ان تمنح المضني السقيم دواؤه	وتجود بالاسعاد من امداده
وتمن جوداً بالشفاء لمحمد	من ذا البلايا راحماً لعباده
حيث الزمان دجت عليه خطوبه	حتى اضل عليه طرق رشاده
ونقطت اوصاله وتحكمت	ايدي البلاء بحجسه ففواده

والسقم غيره وعاد مبدلاً
والنائبات عدت عليه ولم تنزل
حتى اذا ما رام ينهل منهلاً
حاشاك من بعد الدعاء تردنا
فالعر اشقى زرعه متعطشاً
اذانت اكرم من دعي واجل من
ايام انس ريعه بجماده
ترميه عدواناً بسهم عناده
ردته ايدي العجز عن ايراده
صفر اليدين بلا وفا ميعاده
فاغته يامولاي قبل حصاده
وفي بموعده وفي ايعاده

(حرف الهمزة)

❖ قال رحمه الله تعالى مهناً بزفاف ❖

قد زفها شمساً بغير خفاء
في ليلة امست بدور سعودها
احبب بها من ليلة مسعودة
اذ فيه قد زفت على بدر الملا
الله ما ابهى وازهى بدرها الا
الشهم عبد القادر الذوق الذي
رب اللطائف من غدت اوصافه
جبل الانام على الوفا بوداده
الله والده الكريم فكم له
ما زال في افضاله بين الملا
مولي ثواب فكره وقادة
فلذا غدت افعاله مقرونة
بدر الهناء وكوكب السراء
تزهو مظالم عزها بهناء
قد خصها المولى بخير مساء
في ذروة العلياء شمس بهاء
مزفوف بين السادة النجباء
اربي بطلته على ابن ذكاء
محمودة في سائر الاحياء
وعلى محبته بلا استثناء
بين البرية من يد يفضاء
كهف العفاة وملجأ الفقراء
محفوفة منه بشهب ذكاء
طول المدا باصابة الآراء

هيأت ان تحصي اباديه التي	جلت عوارفها عن الاحصاء
من آل بيت الذوق من افضالم	يروى عن الاجداد والآباء
بيت النداء من شيدت اركانه	ايدي الفخار على اتم بناء
فالله ارجوان يدب عماره	بوجود عين السادة الكرماء
اعني به المولى الهام محمداً	شمس الكمال وكوكب الفضلاء
مولى رقى اوج العلاء برفعة	تسمو به شرفاً على الجوزاء
حدث نسيم الرند عن اخلاقه الـ	فراً وعن اوصافه الحسناء
واجد بديع النظم في تمداحه	واهدي لحضرته مزيد ثنائى
وانهض وهنيه بعرس غلامه الـ	وايفى باكمل نعمة ورضاء
فالله اسأل ان يمدعلاهما	بالعز والاقبال والنعماء
ويجود احساناً على مخدومه	بدياره سيف كثره الابناء
ما لاح نجم في السماء وما شدا	طير المنا في روضة بغناء
او ما اتى هذا المديح مباركا	ببداة خلت بحسن وفاء

❖ وقال آجره الله تعالى واعظاً ومهذباً ❖

ليست تليق مراتب العلياء	الا لمن قد حاز كل علاء
والمجد لا يحويه رب جهالة	فالجهل مثل المقلبة الهيماء
كم جاهل القاه عثر لسانه	من جهله في شدة وبلاء
فاشرح بنور العلم قلبك تكسني	حل الهدى وتنال كل رضاء
واحرص على كسب الفاخر اغنياً	عن صحبة الاتدال واللوماء
واسلك طريق الارقاء ولا تحد	عن مسلك الادباء والفضلاء
واهجر لذيق النوم في طلب العلى	فلقها يرقى اخو اغفاء

من ذا يحاول ان ينال بكفه	جيد الثريا وهو ذو اقصاص
ام من يرى نور الالهة اذ بدت	جنح الدياجي وهورب عماء
لا يقتني الشرف المثل قاعد	حتى يحوب فدافد البيداء
كلا ولا يحظى امرء بمرامه	مادام ممتطياً جواد هواء
فاركب خيول الجذ غير مقصر	ان كنت ترغب في لقاء الحسناء
واذا نطقت فبالصواب وبالرضى	واذا مدحت فحد عن الاطراء
واذا دعيتم الى الامارة فارغبين	عنها وحاذر لذغة الامراء
واذا لبست ردا الفخار فلا تمل	عن منهج الاجداد والاباء

❖ وقال طيب الله ثراه في جواب حل لغز بلفظ مسك طبع في جريدة ❖
❖ ثمرات الفنون الغراء من نظم استاذنا وملاذنا علامة هذا ❖
❖ العصر فضيلتو الشيخ حسين افندي الجسر دامت معاليه ❖

مسك تصوع ام انفاس حسناء	زارت محبة عن مقلة الراعى
وافت تسائل عن اسم بفوح لنا	كمسك خال زها في خد عذراء
كم قلت منه لخصم القد من عجباً	واعطف عليّ فقد حركت اهواي
وكم تركب من جزئيه ان قلبا	من غير قلب وكم جاءت باملاء
عجبت من لامة لما انت شهباً	عذار خد سناء حير الطائي
صاد لئقبيل تلك الفاء حيث غدت	مياً تحاكي لثغر فيه إروائي
مبيتك الآن في قلبي مصحفه	مسك تعرفت فيه بعد اخفائي
وان تعرف صار الرق من جسدي	ظرفاً بضم شذاه ضم اعضائي
رحيق ثغر حبيبي مسكر عطر	يحل لي رشفه في غيبة الراعى
ان ضاع في منزل للحال عرفني	به شذاه وفاحت منه ارجائي

هيأت ان تحصى اياديه التي	جلت عوارفها عن الاحصاء
من آل بيت الذوق من افضالم	يروى عن الاجداد والآباء
بيت النداء من شيدت اركانه	ايدي الفخار على اتم بناء
فالله ارجوان يدى عماره	بوجود عين السادة الكرماء
اعني به المولى الهام محمداً	شمس الكمال وكوكب الفضلاء
مولى رقى اوج العلاء برفعة	تسمو به شرفاً على الجوزاء
حدث نسيم الرند عن اخلاقه الـ	فراً وعن اوصافه الحسناء
واجد بديع النظم في تمداحه	واهدي لحضرته مزيد ثنائى
وانهض وهنيه بعرس غلامه الـ	واي في باكل نعمة ورضاء
فالله اسأل ان يمدعلاهما	بالعز والاقبال والنعماء
ويجود احساناً على مخدومه	بدياره في كثرة الابناء
ما لاح نجم في السماء وما شدا	طير الهنا في روضة غناء
او ما اتى هذا المديح مباركا	بيدائة خبئت بحسن وفاء

❖ وقال آجره الله تعالى واعظاً ومهذباً ❖

ليست تليق مراتب العلياء	الا لمن قد حاز كل علاء
والمجد لا يحويه رب جهالة	فالجهل مثل المقلبة العمياء
كم جاهل القاه عثر لسانه	من جهله في شدة وبلاء
فاشرح بنور العلم قلبك تكنسي	حل الهدى وتنال كل رضاء
واحرص على كسب الفاخر اغنياً	عن صحبة الاتدال واللوماء
واسلك طريق الارنقاء ولا تعد	عن مسلك الادباء والفضلاء
واهجر لذيد النوم في طلب العلى	فلعلما يرقى اخو اغفاء

من ذا يحاول ان ينال بكفه	جيد الثريا وهو ذو اقضاء
ام من يرى نورا لاهلة اذ بدت	جنح الدياجي وهورب عماء
لا يقتني الشرف المؤئل قاعد	حتى يحوب فداقد البيداء
كلا ولا يحظى امره بمرامه	مادام ممتطياً جواد هواء
فاركب خيول الجدد غير مقصر	ان كنت ترغب في لقاء الحسناء
واذا نطقت فبالصواب وبالرضى	واذا مدحت فعد عن الاطراء
واذا دعيت الى الامارة فارغبين	عنها وحاذر لذغة الامراء
واذا لبست ردا الفخار فلا تمل	عن منهج الاجداد والاباء

❖ وقال طيب الله ثراه في جواب حل لغز بلفظ مسك طبع في جريدة ❖
❖ ثمرات الفنون الغراء من نظم استاذنا وملاذنا علامة هذا ❖
❖ العصر فضيلتوا الشيخ حسين افندي الجسر دامت معاليه ❖

مسك تضوع ام انفاس حسناء	زارت محببة عن مقلة الراعى
وافت تسائل عن اسم بفوح لنا	كمسك خال زها في خد عذراء
كم قلت منه لفصن القد من عجباً	واعطف عليّ فقد حركت اهواءى
وكم تركب من جزئيه ان قلبا	من غير قلب وكم جاءت باملاء
عجبت من لامة لما انت شهباً	عذار خد سناه حير الطائي
صاد لتقبيل تلك الفاء حيث غدت	مياً تحاكي لثغري فيه إروائى
مبينك الآن في قلبي مصحفه	مسك تعرفت فيه بعد اخفائى
وان تعرف صار الرق من جسدي	ظرفاً بضم شذاه ضم اعضائى
رحيق ثغر حبيبي مسكر عطر	يعلّ لي رشفه في غيبة الراعى
ان ضاع في منزل للحال عرفني	به شذاه وفاحت منه ارجائى

او مسه محرم لاشك يلزمه	حكم الشريعة ان يأتي بافداء
كما حكمت بمحذف الرأس تبصرة	من مسك حيث لا يرجي لاعطاء
وان تقدم منه القلب فهو اذا	ميت حلال ولا يحجي بلاماء
والقاء ان جعلت حاء رमित به	محرفاً خلق عذالي واعدائي
وان توسط منه الحتم فهو به	مكس وبالثاء محبوبي باحشائي
فثله جزل للقلب حيث به	عين الحسود لقد امست بهمياء
والثالث كم هز عطفي للثناء على	جمعية بفنون الفضل غراء
والثالث حبي لهم لا ينقضي ابداً	اذ هم وحق الهوى دوماً احبائي
ونصفه ثلثه يا من تأمله	وثلثه كله فانظر لايمائي
فيا حسين العلا يا من مكارمه	تجل بالفضل عن حصر واحصاء
اليك اهدي جواباً جاء خاتمه	مسكاً بفضلك فاقبله باغضاء

—•••••—

❖ وهذا هو الغز المجاب عنه المتقدم ذكره اعلاه ❖

يا ايها المولى الذي	هو ملجأ لمؤمل
ومن الصعاب برأيه	سهلت لفكر المجتلي
ما اسم ثلاثي غدا	فعلاً لدعي التأمل
كم قد رأيت مركباً	من ختمه والاول
ولكم امرت بصدره	قد الحبيب المقبل
ان انت شئت العذا	ر بلامه لم تعذل
واذا المباسم شئت	بالقاء منه فاقبل
ان تاب عنها خمسها	فارم لهاة العذل
ان بت فيه مصحفاً	فالي مييتك فارحل

هو واضح منذ اغدى	نصفينه في مشكل
وغدا معرفه له	ظرفاً خفيف المحمل
هو ممسك الا الاخي	ر من الدراهم فاسأل
من مسكر لكنه	حل لدى المستعمل
قسي باوله مضي	وبقلبه مستقبلي
ان ضاع منك وجدته	في الحال غير مؤجل
حظر مني تك محرماً	حتى ترعى بتحلال
واذا تقدم قلبه	فهو الحلال بما تلي
واذا توسط ختمه	فاذكر جهنة واعزل
قل للذبي هو خامل	وبه الوري لم تحفل
اغد به متمسكاً	يعرفك اهل المحفل
هذا وان قسمته	يأتيك تقسيم جلي
فالثلث منه باذل	عين الحسود بمعول
والثلث حمد بادء	لذوي الفضائل ينجلي
والثلث وديع ثابت	لهم بوجه اكمل
هات الجواب مفصلاً	ياسيداً لم يخل
والشكر مني ان يكن	نظماً شبيه السلسل

—❖❖❖—

❖ وقال بل الله مرقد ههنا بزفاف ومورخاً ❖

عج ايها الساقى لربع منائي	حيث الكؤس تنزف للندماء
واطرب بثلحين البلابل واستمع	اعرابها في الروضة الفيحاء

واترك ملام اللاتمين ولا تكن
 واستبق عمرك بالمسرة والنهنا
 واحرص على كسب المفاخر والعلا
 واشهد زفاف اجل خل في الوري
 واستقص حق المدح فيه وقل له
 حزنك اثنا يا احمد الافعال في
 ولاجل ذا اهديت ثار يخافها
 من تأخر خيفة الرقباء
 لتكون معدوداً من السعداء
 واحرق جميعك في لقا الحسناء
 حسن السائل بهجة الطرفاء
 ابشر بسعد مع بلوغ مناء
 هذا الزفاف قدم بخير هناء
 شمس لقد زقت لبدر بهاء
 سنة ١٢٧٩
 لازلت في افق المعاسن مشرقاً
 تزهو باكمل بهجة وسناء

❖ وقال طبيب الله مضجعه مهنتاً بزفاف ومورخاً ❖

طربت بمن زفافك البلقاء
 والعز قد لاحت ظلائع جيشه
 يامن له بين الانام مآثر
 يامن بكل شجاعة وفراسة
 يامن على اهل الزمان تفاخرت
 انت الذي قد اتجعتك اكلام
 قوم سمو بين البرية حينما
 يتسابقون الى الفضائل رغبة
 فهم الكرام الموثرون تكوماً
 واكفهم للفتن كفاية
 وترفت بمدحك الشعراء
 مثل النجوم لما ذراك سما
 جلت لهم يستقصها احصاء
 شهدت له الاقوان والرفقاء
 بكماله الاجداد والآباء
 غرر سرة سادة نجيلاء
 امسى لهم فوق السماك علا
 ولهم نداء في الوري ونداء
 ولهم لمن قد امهم كفلاء
 وذراهم للمحشين حما

جلبت على الفعل الجميل طلبا
ولانت عبد القادر النذب الذي
اجلى واجدر بالثناء محامدا
وثقدانى فيك القريض موصفا
اذانت اكرم من يجود بنفسه
فاسلم ودم طول الزمان مهنتا
لازلت في افق السعادة والهنا
ماغررت فوق الفصون حمامة
اوما تلاك من لتلدني صبا
وبدحهم قد جارت الفصحاء
رغبت بشكر خصالك الادباء
حيث اعطى بمدحك الاملاء
مثل الالهة ما عليه خفاء
واليه حقاً انتي المكرمات
بصميد عرس قد قلاه رضاء
بدرًا مضيتا لايلى به براء
فانجذب عنا غب ذلك عراء
فرحت نهار زفافك الاحياء
سنة ١٢٦٩

❖ وقال يرد الله شواه مهنتاً ومؤرخاً بقدم من الحج الشريف ❖
واذا الهنا بالطلعة الفراء
وتعربت ورق البشائر في الضحي
راقبت كؤوس الراح فيما بيننا
فادر كؤوسني من رجقيق مدامة
من كف سحر الجفون اذارنا
ساق اذا ما مال عادل قد
كالقهن لما ان بدا متمايلاً
وربته لفظ بابلي لواحظ
قد كبرت اقضي في هواه صبا
سامي الفضائل والمكابر مصطفى
وزهبت شمس العز بالاضواء
فوق الفصون بروضة فيحاء
وصفي رياض الانس بالندماء
بكر تزبل بليني وعنائى
يسي الغزال بمقلة نجلاء
اذرى الفصون بقامة هيفاء
يسعى بكأس سلافة الصبباء
امي الخيل به حليف شفاء
لولا سماحة معدن الفضلاء
صافي السميرة صفوة النجباء

شهم رجب الصدر الا انه	جم النوال وسيد الكرماء
تلقاه يوم المضلات مفاخرًا	بالسمر لا بالفادة السمرء
واذا علا الطرف الاقب رأيت	ليث المرين بصول في الهيجاء
جرت على الطائي ذيل مكارم	يمناه في بذل وفي اعطاء
يلقى الوفود يبشره متبسما	متهللاً بالقرعة الفراء
يامن يشبه بالسحاب نواله	اخطأت فيه غاية الاخطاء
هذا يجود بماله مستبشراً	دوماً وذاك يجود جود بكاء
مها اقول بمدحه فصفاته الـ	فراء تعجز السن الشعراء
لازلت بالبن الاكرمين اخا علاً	تسمو بكل فضيلة وسخاء
واليكما خوداء حالية الطلا	وافت لكم تسعي على استجاء
تزهو بمضناها البديع كما غدت	تزكو بمدحك على ابن ذكاء
واهناً ودام لك الهناء بمجك الـ	مبرور ترقى في ذرى العليا
واسلم مدي الايام ياخير الاولى	ركبوا خيول العز في السراء
ما افتر ثغر الزهر في اكمامه	عن لؤلؤ يجلو دجى الظلام
او ما شدا محمود نارينجا زها	حجج به امسى بلوغ منائي

سنة ١٢٧٢

❖ وقال عفى الله عنه مهنتاً ومؤرخاً برتبة تدريس ❖

حيث هماك مراتب العليا	ووفت بكل كرامة وعلاء
والدهر انجز بالمشرة موعداً	وغدا يبشرنا بكل هناء
فلذاك حيعل بالمنا داعي الهنا	والسعد اذن في ربا الارجاء
فانهض الى روض السرور اخا الهنا	نروى احاديث الهوى بصفاء

وادر مدام الانس في حان الوفا
 وانشر لواء الحمد في تدماح من
 السيد الشهم السري المرتضى
 هو احمد من قد تسامى رفعة
 ندب ارى فيه مديحي واجباً
 فاق الاتام بهيبة و فطانة
 اخلاقه الفراء وكنه صفاته
 رقت مزايه وراقت فاغتدت
 ولقد غدت ايد الفخار لجده
 تسبي شمائله بمعنى لطفها
 حاز السها شرقاً برفعة قدره
 وجاه رب العالمين بفضلها
 يا ايها المولى الهمام لقد وفيت
 امست تجر اليك برد سعودها
 واثتك خاطبة علاك ولم تجد
 فاهناً بها يا بدر افلاك العلى
 لازلت محمود الخصال محمداً
 ماغت الورقاء في اوراقها
 او ما شدا محمود فيك مؤرخاً

ان المدامة راحة الندماء
 قد اثمرت فيه غصون رجائي
 شمس الفخار وبذر كل سماء
 بذرى معاليه على الجوزاء
 واظن صدقاً ان فيه منائي
 وبراعة وبلاغة وذكاء
 بالظرف تعجز السن الشراء
 تهدي لنا سكرًا من الصبأ
 والى علاه تشير بالاياء
 والحسن كل خريدة حسناء
 وعلا على الاقران والرفقاء
 ما لم ينله اولو القوى بهاء
 لك وبة التدريس بالنماء
 رغماً على الحساد والاعذاء
 ركنًا سواك لها بغير مرأ
 واسعد فانت نتيجة السعداء
 يا احمد الافعال والاسماء
 فغدت تزبل بذ النماء عنائي
 حيت حماك مراتب العلياء

سنة ١٢٧٢

وقال برّد الله مثواه مهنتاً بزفاف

جاءت بزخرف نظمها الشعراء	فتمأملت لسماعها البلغاء
وطلائع العرس المبارك اقبلت	مثل النجوم لها ذراك سماء
يا من له بين الانام مآثر	حسنت وليس يحدها الاحصاء
يا من هو الفرد الاديب معارفاً	ولطائفاً ان عدت الادباء
يا من على اهل الزمان تفاخرت	بكماله الاجداد والآباء
انت الذي قد انجبتك اكارم	غر سراة سادة نجباء
قوم تساموا في البرية سوّداً	ولهم على هام السماك علاء
يتسابقون الى الفضائل رغبة	ولهم نداء في الورى ونداء
هم آل كباره الذين تبادروا	للمكرمات لانهم كرماء
جبلت على كرم الطباع نفوسهم	بين الانام وهكذا الكرماء
ولانت عبد القادر النذب الذي	خطبت محاسن ذاته العليا
ولقد اتى فيك القريض موضحاً	مثل الكواكب ما عليه خفاء
وزفافك الميمون جاء مقارناً	للغز وهو عليه منه لواء
فاسلم ودم طول الزمان مهنتاً	بقران سعد قد علاه رضاء
لازلت في افق المسرة والهنا	بدرًا منيرًا لا يليه براء
ما غردت فوق الفصون حمامة	وفما سرور في الورى وهناء
او قال من فرط المسرة قائل	جاءت بزخرف نظمها الشعراء

❖ حرف الباء ❖

❖ وقال طيب الله تعالى مضجعه مادحاً بعض مشايخه ومتصلاً ❖

يادموعي تشفعي بذنوبي	عند تلك الاسياد اهل القلوب
ففساهم ان يمنحوني عفواً	ويجودوا حلاً بستر عيوي
وعساهم ان يسمحوا لي بعطف	ويراعوا عهد الشجي المعتوب
يا حظوظي لك الهنا ان رضوني	عبد رق فقد ازالوا كروني
من مجيري من حادثات زمان	اثقلت متن ظهري المقلوب
ليس لي ملجأ الود باركا	ن حماه من عاديات الخطوب
غير ذخري ابي رباح المدي	ذروة الفضل ملجأ المعطوب
عمدتي عدتي ملاذي عيادي	منقذي من قيود اسر ذنوبي
شمس حلم يقابل الذنب بالصف	ح ويفضي في الحال غير غضوب
لم يحب في الانام راج ترجي	من علاه الاسعاد بالتقريب
حيث صبح الهدى لقدملاء الكو	ن باشر اق سره الموهوب
لا تلمني اذا اقتصرت بتمدا	ج معالي كماله المرغوب
حيث لم استطع جلاء كنوز	طلسمت في رموز سر الغيوب
فلك الله من امام جليل	من رسول الوري حسيب نسيب
ان اكن مذنباً فغفوك ممن	قد اسا في الفعال خير قريب

❖ وقال سامحه الله تعالى مادحاً احد السادة الاعيان ❖
❖ ومهنئاً له باداء الحج والزيارة ❖

حيي اهل البان غني يا صبا	اب قلبي لسواهم ما صبا
ثم بشي خبري عندهم	ففسى غني يذيلوا الوصبا
حبهم خالط لحمي ودمي	وهو في قلبي من حال الصبا
يارعى الله احبائي الاولى	ترلوا افديهم وادي قبا
ياترى في مهجتي ما فعلوا	بعد ما ساروا وحشوا النجبا
يا خليلي هات ذكر المنحني	فلكم فيه قضينا اربا
حبذا وادي مني والساكني	ه وحيا الله فيه عربا
سادة ما حلت عنهم لا ولو	قطعوني في المواضي اربا
لا ولا انفك يوماً واحداً	عن مديحي من تساما نسباً
الجليل القدر من فاق الوري	في المعالي كل آن حسبا
من تسمي بعتاء الله اذ	حاز طفلاً من عطاء مكسبا
زاحمتي الناس في تمداحه	حيث في كل لسان عذبا
يا ابن عجلان ويامن وجهه	بالسنا الوضاح فاق الكوكبا
وابن خير الخلق طه المجتبي	من علينا حبه قد وجبا
زرتهم يهنيكم خير الوري	النبي الهاشمي المجتبا
وتراميتهم على اعتابه	منه تترجون قبول الاقربا
حسبكم من طيبة لثم ثرى	نشره ما زال طيباً اطيبا
قد ذهبتهم وقضيتهم حجكم	صاح ما احسن ذاك المذهباً
وبييت الله طفتم حيثما	كل من طاف به نال الحبا

وبذا تهنئي اهديتها لكم وهي تحاكي الشها
دمتم في طيب عيش ما بدا في السما بدر ونجم غربا
اوغدا المشتاق يشدو قائلاً حي اهل البان غني يا صبا

❖ وقال عامله الله بالغفران مهناً احد مشايخه بقدمه من الحج الشريف ❖

يا حادي الركبان لاحت قباب قبا	قف بالديار وادي بعض ما وجبا
واقر السلام على جيران كاظمة	فان لي في مغاني حبيهم عربا
واسند احاديث دمي للعقيق وقل	عطفاً ايا آل نعمان على الغربا
وانشد فؤاد محب في معالمهم	لم يدر يوم التناي آية ذهباً
ياربهم ابعدونني عن منازلهم	بعد التداني ولم اعلم لذا سيبا
بالله يا بارق الجراء من اضم	حتى م ارعى طروق الطيف مرتقبا
ويا نسيماً لقد طابت نوافحه	لما غدا لاريج الضال منتسبا
ويا ظباء بكثبان اللوى رعت	الى م اهفو لذياك الحما طربا
يهيج الشوق نيران الغرام اذا	ادى الرسالة من نجد نسيم صبا
استودع الله اياماً لنا سلفت	في ظلها الدهر جمع الشمل قدوها
حيث المسرة مضروب سرادقها	فوق الربا وخطيب الخط قد خطبا
والورق تسجع في الادواج صادحة	كأنها فوق بانات اللوى خطبا
في روضة كللت بالدر انجمها	لما سقاها الهنا من فيضه سجا
حيث الاحبة قد اصفت سرائرها	واظهرت بيننا ما كان محجبا
من كل اهيف يحمي خده خفره	اذ لم يزل بدم العشاق مخضباً
مذ حازبت مهجتي اسياف مقلته	على فتور جفون صحت واحربا

ما زال يرمي فؤادي قوس حاجبه
وما برحت اصوغ الدر مننظماً
الكامل الخبر محمود الحصال ومن
لما تدرع جلباب البلاغة في
يدي بديع بيان در منطق
بحر من العلم الا ان مورده
روض من المجد قد طابت مغارسه
ما كنت احصي باشعاري مناقبه
فياهما ما لقد ادع مناسكه
لك السعادة قد اقلت اعنتها
بماء زمزم لما فزت مقتناً
ومذ نزلت بذات الخيف مبتهجاً
وقد ضربت بطون العيس مستبقاً
حتى وصلت لقبر المصطفى وبه
هناك تم لك الاسعاد وانشرحت
لا زال سعيك مشكوراً وحجك ما

حتى غدا الجسم مني بالسهام هبا
بمدح اوصاف من فاق الورى حسبا
سما فحازاً على نجم السها نسبا
حسن البراعة احيا العلم والادبا
عقول اهل المعاني سحره سلبا
عذب لكل مرید منه قد طلبا
اذ من مياه النقي والفضل قد شربا
ولو ملأت بسامي مدحه الكتب
مذ سار يقصد وجه الله محتسبا
لما ظفرت بحج البيت منتدبا
وحزت من عرفات باللقا اربا
امنت من كل خوف يعقب العطبا
لما امتطيت مطايا الشوق مغتربا
شاهدت نورا عن الابصار ما حجب
فيك الصدور ومنك السعي قد نجبا
روراً وعيشك يا شمس العلا خصبا

❖ وقال آنسه الله تعالى برضوانه محرراً ذلك على ظهر كتاب شرح ❖

❖ بانث سعاد للعلامة النصري غب ان نسخته لاحد الاعيان ❖

لاحت سعاد من الاستار والحجب
واترعت اكو سامنها الجباب حكي
حتى اثنيها نشاوى من محاسنها
فحيرت بمعانيها اولي الارب
حصباء در على ارض من الذهب
نفيل وجداً بها من شدة الطرب

بديعة تسحر الالباب ان سمرت
تلهي الخليع عن الصهباء رقتها
بكر علا كعبها اوج العلا شرفاً
واعجزت كل حبر رام يكشف ما
حتى ابان لنا النصري عن درر
لما جلاها بمجانات الفنون جلا
عرائس من خدور الفكر قد برزت
زففتها بيديع الوشي مذ خطبت
الفاضل الكامل الحبر الذي نطقت
علي وصف علا فوق السماك علا
مولى تحلى بانواع الكمال كما
في ظل افنان جدواه لقد امننت
تهتز اقلامه ان هز فكرته
وينسق الدر في سلك الفضائل من
في روضة العلم والتقوى قد اقتطفت
ما ذا تبالغ فيه المادحون وهل
لازلت شمساً بافق العلم مشرقة
ما قلت اهديك تاريخاً علا بجلى

وتستفز النهى بالجد واللعب
وعن عقود ثنايا الخرد العرب
لما زهى حسنهما في العجم والعرب
تحت البراقع من باد ومحتجب
مكنونة في خبايا اللؤلؤ الرطب
عن القلوب غيوم الهم والنصب
تسمو على نيرات الزهر والشهب
للكنخداي رفيع المجد والحسب
بمدحه السن الاقلام والكتب
وغصن مجد بروضات العلوم ربي
تزينت بمعاليه اولو الرتب
ايا منا من خطوب الدهر والريب
فتزدرى برماح الخط والقضب
اصداق منطقته الحالى فيا بابي
اكفه زهرات الفضل عن كثر
تنال طوق الثريا كف محتسب
تمحو بنور سناها ظلمة الريب
هذي عقود لآل في ظلا الادب

سنة ١٢٧٤

﴿ وقال برد الله تعالى براه راثياً الامير الخطير ﴾
 ﴿ مولاي السيد عبد القادر الجزائري ﴾

لقد استحال دماً وذلك اغربُ	ما للمحاجر دمعها مستغرب
باق الثرى جزلاً وفيها يغرب	وشهاب افق الفضل يسرع نحو اط
ولفقه امسى ينوح المغرب	والشرق اظلم بعد واضح نوره
زهر الهدى عن افقها تغرب	او ما عجيب يا القومي اذ غدت
تبغي التصبر وهو برق خلب	ذهبت بافئدة الكرام فاصبحت
شقت وضاق بها العمري المذهب	ومرائر الاحرار بعد افولها
من حزنه وعليه شد المعصب	والمجد قد تحذ الحداد مدارعاً
تعي العوارف في الانام وتندب	وكذاك ابناء المعارف اصبحت
ابداً ووامض برقها لا يكذب	وسحائب الاحزان تمطرنا اسي
بخداعه بين البرية ثعلب	اواه من غدر الزمان كأنه
الا وقد ابكاه وهو مجرب	ما اضحك الانسان قط بنية
حتى انبرى في الترب ذاك الكوكب	ما ذا جرى يا مطلع الاحسان ما
علماء اظفار المنية تنشب	يا بين حسبك لاحياة لنا وبا
صح الحديث بذو وجاء المذهب	موت الافاضل ثلثة في الدين قد
ها من آله وعده لا يكذب	افحان يوم الساعة الموعود في
في ساعة من هولها يتعجب	فكأنما يوم القيامة قد بدا
من ذي المسائل فالحقيقة اعجب	يا نفس خلى عنك ما تبدينه
يوم به فقد الامير الطيب	تالله ما يوم الحساب اشد من

السيد الحسنئي عبد القادرا	مولي الجليل الوزعي الانجب
هو كعبة العرفان في حرم التقى	ومحط ترحال الانام المخضب
علم الهدى بحر الندى مردي العدا	بمهند بدم الوريد مخضب
العارف الخبر الهمام المرتقى	اعلا مقام في المحبة يرغب
صنو الشريعة والحقيقة امه	واخو الولاية والكمال له اب
لله ما اسناه فوق منابر ال	عرفان في علم الحقيقة يخطب
علم لدني حباه الله في	ه منة من غيره لا تطلب
وبجانه القدس العلي لقد صفا	خمر الوصال له وطاب المشرب
امسى التقى والحلم طي رداؤه	شهم لغير الحق لم يك يفضب
اسفاً عليه من همام كان لا	اسلام ركناً بالسلامة يرغب
حزنت عليه المكرمات واصبحت	عين العلاء عليه دوماً تسكب
قد كان كهفاً للانام فكم فتى	قد بات في نعمائه يتقلب
يانفس فاصطبري لفرقة فذا	حكم الآله واين منه المهرب
بلقائه حور الجنان تباشرت	وغدت ملائكة الرضا ترحب
حياء مولاه بخير تخية	فيها يلذ على الدوام يطرب
وسقى ضريح علاه من سحب الرضى	والغفو والغفران غيث صيب
واطال عمر بنيه اقرار العلى	من في سنائهم يضي الفهب
فلنا التأسي بعده ببقائهم	فهم ملاذ للوفود ومطلب
عرب بهم ريع الفضائل آهل	ابداً وثغر المجد فيهم اشب
لا سيما رب العلاء محمد	من شكره بقم الثنا مستعذب
وكذاك محي الدين من اوصافه	لحلى التكمال هي الطراز المذهب

هذا واني بالقصور لمذعن	واخو القصور بعجزه لا يعتب
انا لست من فرسان ذالميدان بل	قصدي بذاك الى الحما اتقرب
اذ ان مدح علاه اعظم قربة	فيها الى رب الوري ينقرب
وثناه عذب في فم المداح والا	اوصاف منه في المسامع اغذب
فرثته باقل ما فيه من ال	حسنى وعجزى عن قصوري معرب
هيئات يحصي المدح منه محامداً	مهما اطال المادحون واسهبوا
حاشا وكلا ما لذلك غاية	اذ ان فضل علاه لا يستوعب
اولم يكن من آل بيت نبوة	يزدان فيهم في القيام الموكب
اوليس من نسل النبي محمد	من في القيامة يرتجيه المذنب
صلى عليه الله ما لتهجت منى	وزهت بنور سنا النبوة يثرّب
اوجاء بدئي طيباً برثائه	وختامه مسك شذاه اطيب

❖ وقال سامحه الله تعالى مادحاً ومهنئاً برتبة مولوية ❖

هزت جذوع العلى من فضلك الرتب	فساقت درراً اغضانها الذهب
ولم تزل فيك يا مولاي رغبة	حيث المعالي الى عليك تنتسب
لله سرب بجرعاء الحمى تزلوا	ساروا واجروا عقيق الدمع اذ ذهبوا
لم يبق لي غير ما ابقوه من اسف	يوم النوبة وفؤاد ظل ينحجب
تحجبوا عن عيون الناظرين وهل	على عيون الدجى لوم اذا احتجبوا
ما كان في خاطري ان الشمس ضحى	تحت السوالف والاصداغ تمحجب
من كل مجدولة المتئين مائة ال	حجلين منها ضياء الشمس مكتسب
يفار منها قضيب البان ان خطرت	وان رنت فعيون الغيد نتهب

ما مال غصن ودادي في الهوى ابداً
 كلا وما كنت الهو بالصباة عن
 محمد الجهبذ المولى الذي حمدت
 مفتي الانام ملاذ اللائذين ومن
 سامي الغزائم صافي الفكر ثاقبه
 به تضد عقد المجد وارتضعت
 له عذوبة الفاظ مرونقة
 ومنطق يسكر الصبا برقته
 امست رياض المعالي فيه معجبة
 اذا انتدبنا الى احصاء مدحته
 فياهاماً افاض الجود نائله
 لك الهناء من العليا بمرتبة
 قد صار عقد الموالي الآن منتظماً
 لازلت بدرراً رفيع الشأن محترماً

مع السوى لاولالي في السوى ارب
 مدح الهام الذي تسمو به الرتب
 خلاله وسما في مجده الحسب
 قرت بفضل علاه العجم والعرب
 ماضي اللسان بسحر اللفظ مختلج
 من ثدي افضاله البانها السحب
 كأنها الراح يطفو فوقها الحب
 فان سكرنا برياه فلا عجب
 كما زهى في رباه العلم والادب
 تفنى المحابر والاقلام والكتب
 واصبحت فيه اهل القصد تحتسب
 تواجدت في علاها الشمس والشهب
 ومن كوؤس التهانى فيك قد شربوا
 ترقى العلى وهو من عليك مقرب

﴿ وقال عامله الله تعالى بالفقران مؤرخاً ومهنتاً بنقابة الاشراف ﴾

مطلع المجد قد اماط نقابه
 فتبدا من فرقه صبح فضل
 واتى منصب النقابة يسعى
 ولعمري ان الفخار قرين
 ان فضل الآله في الناس دوماً

عن محيا شمس الهنا والنقابه
 طعن الجهل رمحه فاصابه
 قاصداً في اياه اربابه
 ما تعدى في ناسه اصحابه
 واسع حيث شاء يفتح بابيه

جبذا مبلغ من الله واف
 وعليّ حوس لواء علاء
 ذو كمال بدر العلا ود ان لو
 وجمال شمس النهار توارت
 وايا د بين البرية بيض
 لم يكن بعدها لجام ذكر
 بارك الله في بطون كرام
 واطال الرحمن عمر ابيه
 صدر اهل العرفان والسادة الاث
 مورد القاصدين علامة المعص
 وصفي التقي خليل سعاد ال
 نطقه في البيان سحر حلال
 كم هام يهيم حياً اذا شا
 اسد يمنج الساحة والجو
 بحر علم عذب المشارب يحمي
 فكره ثاقب ولو شام منه اا
 كم له في الدجي اجتهاد و ذكر
 وغرام في القلب اتحفه من
 صاح حدث ماشئت فالبحر لا يح
 هاك يا ابن الرسول مني مديحاً
 وانا اسأل الآله بان يا

قد تنهى الراجي به فاستطابه
 ورضاء وبهجة مستطابه
 حاز جزءاً منه واحيا شبابه
 خجلاً منه مذ ازاح حجابيه
 يحسد الفيت جودها وانسكابه
 لا ولم تبق جودة لسحابه
 طاهرات قد انبجت اعصابه
 كوكب الفضل شمس افق النقباه
 راف اهل الصلاح اهل النجابه
 ر فصيح اللسان رب الاصابه
 علم اذ لم يزل يناجي كتابه
 يعشق السمع لفظه وخطابه
 هد يوماً من فضله آدابه
 د بلا منة لمن ام غابه
 لك من الجبل ان رشت شرابه
 سرّ افق العلا لاخفي شهابه
 وقيام احيا به محرابه
 كل علم وكل فن لبابه
 صيه حد ولا يحيط حسابه
 وثناء بنفي بحق القوابه
 هم رأيي في كل آن صوابه

ويديم الهنا علينا وان يس
ويمد الاسلام بالطول والطو
ويطيل البقا لكم فبقاكم
قلت لما بدت شמוש التهاني
ان يفز ماح باريخ حب
بل ذيل الرضا وثوب الانابه
ل ويعلي اركانه وشعابه
فيه عز لنا ووجه مهابه
واقي السعد قاصدا ابوابه
فلي الندى ائه النقا به
سنة ١٢٩٠

﴿ وقال رحمه مولاه في تاريخ اطلاق عذار ﴾

شطر المحاسن في خديك من كتبه
ازخرف الخد مثل النمل اقبل ام
آيات روتقه قد فصلت فأتى
تبارك الله ما ابهى نظارته
ريحانة الحسن في روض الجمال غدت
كما غدا مستمدا كل ذي حسب
اعني به مصطفى ابن الذوق من رفع ال
حاز المحامد في اطلاق عارضه
وعاد يرفل في ثوب الكمال وفي
فهاك بامصطفى من مخلص دررا
واسلم ودم وتهنى بالعدار وقل
سقطراً من المسك فيه حازت الكتبه
جاءت كنيته ثلوا لنا كتبه
منها الضحى بحروف السحر مكتبه
وجل سبجانه من فاطر وهبه
من عارضيه لنفح الطيب مكتسبه
بين الملا من كريم الممتنى حسبه
له المهيمن في اقارنه رتبه
وفاز بالاجر من مولاه واكتسبه
مطارف لبديع الوشي منتسبه
في قالب الحسن قد وافتك منسكه
ارخت مالي في هذا الجمال شبه
سنة ١٢٨٩

❖ وقال رحمه الله تعالى مهناً بزفاف ❖

تبسم ثغر الدهر بعد قطوبه	واشرق وجه البدر غروب
وهب نسيم الوصل من قبل الحما	فأحيا فؤاد الصب عندهوبه
وطاف بكاسات المدام مهفف	نفوس الوري تهفوا للنشأة طيه
مليح اذا ما مال عادل قد	يفوق على الاغصان لدن رطيه
فسبحان من بالسحر كحل لحظه	وصيرا كباد الوري من نصيه
وجل الذي اولى الهناء مؤبداً	لذي اللطف ابراهيم رغم مريه
هو الطاهر الانساب لله دره	حيياً لقد وفى حقوق حيه
سما شرفاً بالجسر قطب زمانه	شفاء فؤاد المتلي وطيه
وقد نال اسعاداً بحسن انحسابه	عليه ومحسوب الحما كنسيه
فيا من عليه الشمس في غسق الدجا	تزف تنها بالزفاف وطيه
صلاتك في هذا المقام لقد ات	دليلاً الى الاقبال كي يقتدى به
وحزت ثناءً حيثما فاح نشره	اتى بغريب العرف بل وعجيبه
قدم ايها الخل الوفي بعهده	بعيش هنيئ يزدهي بمخصيه
مدى الدهر ماشاق المتيم بارق	فحن الى بان اللوى وكثيبه
وما قام محمود يهنيك قائلاً	تبسم ثغر الدهر بعد قطوبه

❖ وقال عفى الله تعالى عنه ممتدحاً ❖

تجلت على المضنى بليل الذوائب	فاي قلوب لم تكن بذوائب
وسلت من الاجفان سيفاً بعيد ما	اراشت نبلاً من قسي الحواجب

اذا مارنت كالظبي تبدي نفاها
 لها مبسم يفتقر عن عقد لؤلؤ
 واعشوا الى نار الحدود لانني
 واعلي لواء الحمد في مدح سيد
 فتى لم يدع في مهجة الدهر حسرة
 له طلعة تحيي القلوب وهمة
 ورأي به يجلو الغميص كأنه
 هام اذا ما سار بين سيوفه
 وان ظمئت يوماً شفاه رماحه
 يشن على اعدائه كل غارة
 ويضرم نار الحرب حشودهم
 وما سمعت كهاه سيفاً وانما
 وما الذي يفني الحسام لدى الوغى
 فما العز الا فوق كل مطهم
 وما كل سيف في القراب مهند
 اعز من القوم الاولى بفخارهم
 سراة لهم فعل الجميل سجية
 كرام السجايا لا يحيط بوصفهم
 ولو انني اصبحت كلي السنا
 فيا ايها المولى الذي حاز رفعة
 ليهنك ذا العيد السعيد اعاده

شهدت لحاظاً تزدرى بالقواضب
 غدا لابس الاحشاء مني وسالي
 كلهم هوى آنت ناراً بجاني
 سعيد السجايا والعلى والمناصب
 اذا هز يوم الروع سمر القواضب
 تشف لدى الهيجاء قلب الكتاب
 شعاع شهاب ساطع الضوء ثاقب
 ترى البدر يحل بين زهر الكواكب
 ففي قمم الاعداء احلا مشارب
 يضيق بها ربح الفضاء والسباب
 فيبدو دخان الموت من كل جانب
 اشارت فخرؤا ركعاً للمناكب
 اذا لم يكن ناضيه ماضي المضارب
 وما المجد الا في شبا كل قاضب
 ولا كل رام بالسهام بصائب
 ينال طريقاً للعلا كل طالب
 وافعالهم محمودة في العواقب
 لسان ولا تحصيه اقلام كاتب
 لاثني عليكم لن اقوم بواجب
 تسامت على الجوزا بعشر مراتب
 آلهي عليكم في اجل رغائب

ودم مثلما ترضى من الله ناعراً
عداك بسيف الغز ياخير ضارب
مدى الدهر ماهب النسيم مرثعاً
قدود غضبون البان فوق الكشائب
وما قمت اتلو مدح عليك قائلاً
تجلت علي المضي بلبيل الذوائب

❖ وقال عني الله تعالى عنه ملفزاً بحاجب مراسلاً بذلك حضرة ❖
❖ صديقه الفاضل الشيخ عبد الحميد افندي الرافعي ❖

ايا عبد الحميد ومن تسامى	بعلياه على هام الكواكب
ويا ابن الرافعي القطب من قد	تنزه وصفه عن كل شائب
ومن بالعلم والافضال حقاً	جباه ربه اسنى المواهب
ومن للمشكلات غدا ينادي	انا ابن جلا وطلاع الضعائب
فديتك ما رباعي تسامى	وحاز من البها اسنى المناصب
هلال فوقه بدر مضي	وكم من تحتها اشهرت قواضب
بديع الشكل حلية كل ظبي	وكل بديعة بالحسن كاعب
اذا ابدلت اوله تراه	سريعاً صار بين الناس واجب
تخير منه جزئيه تجده	بيقات تسير له المواكب
على باب الملوك يكون دوماً	مقيماً وهو لم يبرح مراقب
غدا كالقوس يرشقنا بسهم	فلا ينفك للالباب ضائب
فاوضح لي المراد فدتك نفسي	ولا تبخل علي من الاطايب
فانك بحر افضال وافي	على حسن الثنا ابداً مواظب

❖ واجابه الفاضل المومى اليه بقوله ❖

ايامولى حباناً بالرغائب	وجاء من البدائع بالفرائب
ومن هو في فنون العلم فرد	يسير من الفضائل في مواكب
ويامولى ثنى نحوي عنان الـ	تواضع دمت في اسنى المراتب
تسائلني بلغزك ايه شيء	قلوب العاشقين له ملاعب
تجرد واستطال فقلت سيف	فقال التمد قلبك قلت واجب
وراش لي السهام فقلت مهلاً	ايا ذا النون لاتذهب مغاضب
اما لي من نصيب رضاك سهم	فكم هو منك للاحشاء صائب
فيالك نون حسن في مداد الـ	ملاحة خطه قلم العجائب
بدا طرفاه لي والحب دهن	فرحت ولي باشجانى مذاهب
ومن عجب الهوى انا نراه	مليكاً قد ترفع وهو حاجب
له شكل هلالى ناديه	لديه بنو كنانة يال غالب
اصارت مهجتي غرضاً فهل لي	بثاري يالقومي من مطالب
اذا مارمت تعلمه اختباراً	فقم بين المحاجر والحواجب
وخض غمرات هاتيك المنايا	وقف بين الاسنة والقواضب
هنالك تلقه قد دى حتى	تبدت في غراريه المعاطب
فيا رب البلاغة هاك مني	جواباً كالجمان على الترائب
ولا عجب اذا اهديت دراً	لكم فالبحر يطره السحاب
فجد بقبول عذري في قصوري	فمثلك من يفض عن المعائب
بقيت بمطلع الافضال بدرأ	يضي بنوره اوج المناقب

ولا برحت علومك ساطعات بافلاك المعارف كالكواكب
مدى الايام ما اشهرت سيوفها بروق لمزقت شمل الفياهب
او اجتاب الهلال بمنح ليل ارانا حاجب الزنجي شائب
وما غرر الصباح لنا نجلت وأحشاء الظلام بها ذوائب

❖ وقال آنسه الله تعالى برضوانه ممتدحاً ❖

تبدلتوا بالبعد عن مرجع القرب وما خسرني بهدوماً وأكم قلبي
واني واني شط المزار لبدكم مقبم على عهد المودة والحب
رعى الله ذهراً كنتم فيه جبري وحيماً زماناً فيه قد لذ لي صلي
زماناً به قد نلت كل هجرة لاني من ودد النعيم على شربي
هام محاً في فلقب الفكر رأيه دجى اسطر الاغيار في صفحة الحب
بنان الملا امست تشير لجمده ورفعت بين البرية عن قومه
واقلامه تزري الرماح بقطها وآراؤه تسمو على العز والخصب
غدا واحد الاوصاف حسناً ولم يزل ضاب الملا سبباً على العلم والحرب
يقولون لي هلا اطلت بدمه نظلم المعاني حيث انت اخولت
فقلت لهم ان الاطالة لا تنفي ولو ملئت في مدح اوصافه كحبي
فيا كعبة الافضال يا من لبابه لقد رجت اهل التثني اشرف الحب
عليك سلام من حب متيم يفوح شذا رياه كالمدل المرطب

❖ وقال بل الله تعالى مرقده على لسان بعضي اصداقائه ❖

يا غصن بارك من المي تعظفنا قلبي عليك من الصباية واجب

فنيبت لديك يا محمد في الهوى
 انت الذي ازرس بك كل مهند
 وانا الذي مازلت في غسق الدجى
 من اين اظفر منك في طيف الكرى
 وجهت قلبي نحو قبلة وجهك الـ
 فانظر اليه بعين لطفك انه
 لذوي الغرام مطامع ومطالب
 من لحظك الفتاك غضب قاصب
 لسمي وجهك في الظلام اخاطب
 والجفن مني للنام محارب
 باهي فيها هو بالصفا لك ذاهب
 من فيض فضل زكاة حسنك طالب

❖ وقال آجره الله تعالى ❖

اقول لمن قد حاز لطفاً ورقة
 وللعلم والآداب قد جاء مظهرًا
 فحن اناس قد جمعنا اجلها
 على اننا قوم ملائكة نفوسنا
 وامسى يجيد النطق بين ذوي الحساب
 تمهل فلا تغتر بالعلم والادب
 وقمنا مقاماً قد تسامت به الرب
 وفزنا كمالاً بالحصول على نسب

❖ وقال رحمه الله تعالى ❖

افديه ظلياً رشيقي القمد معتدلاً
 صبيخ وجه ثنتي قده هيفاً
 لما تجلى هلالاً زاد بي وصي
 كالغصن واحيرتي في اهيف وصي

❖ وقال رحمه الله تعالى تاريخ ضريح ❖

ان هذا الضريح قد حل فيه
 كان شهماً مباركاً جذاً منه
 عمر المرتضى الكريم النجيب
 به لسان بالذكر دوماً رطيب
 وثقياً بين الانام نقياً
 وله بالنبي غرام عجيب

سارنحو الفردوس دار الاماني حيث فيها المقام حقاً بطيب
بالرضا فاز حيث مات شهيداً وسعيداً ارخت فهو غريب
سنة ١٣٠٣

﴿ وقال عفى الله تعالى عنه تاريخ ضريح ﴾

زب البرية كم بواسع جوده بالصبح والغفران عامل مذنباً
فهو الذي قد مد خيمة عفوه فوق العباد المذنبين وطلباً
تالله ما للعبد غير الله بال غفران ان يوماً اساء واذنبا
ارجو من المولى الكريم مؤرخاً في جنة الفردوس ترقد زينبا
سنة ١٣٠٣

﴿ وقال ظيب الله تعالى مضجعه تاريخ ضريح ﴾

هذا ضريح قد ثوت في لحده بنت الرحيم اخي المكارم زينب
بشرى لها من حيث امست في حمى رحمن وهي من المهمن اقرب
ولها الهنا لما قضت ارخ بدا حقاً لها في الخلد عيش ظيب
سنة ١٣٠٨

﴿ حرف التاء ﴾

﴿ وقال آنسه الله تعالى مادحاً ومهنئاً بقدم ﴾

ان اجتماع الشمل بعد شتاته يحبي قتل الشوق بعد ماته
طوبى لعبد قد حباه زمانه بعد النوى بالقرب من ساداته

حياً صباحاً قد تبدى رافعاً
 ورعى زماناً فيه اصبح يانعاً
 وبه لنا طيب البشائر قد زكى
 وسرت نسيات اللقا سحراً على
 وتعلق القلب الخفوق بذيلها
 يا حبذا يوم اللقاء فانه
 انعم به يوماً حميداً قد قضى
 يوم به ليث الفضائل والعلی
 عبد الغني الرافي ومن به اس
 من قد غدوت بين عود جنابه
 مولی بافلاك المعارف والعلی
 مولی بمدان الفضائل والتقى
 مولی رقی اعلى مقام قصر
 مولی جلیل القدر الا انه
 كالخضر في خطواته والبدر في
 والليث في سطواته والقوثر في
 كم طبق الآفاق فضل علومه
 في خد قطر الشام اصبح شامة
 فجمال هذا العصر بعض جماله
 فالعلم بعض طباعه والعنف من
 حرم تطوف به وفود اولى العلی
 من ابيض البشرى لنا راياته
 ثمر المني بالوصل في اوقاته
 مذ فاح نشر العرف من نفحاته
 غصن الفؤاد فحرکت سكراته
 ذاك الليل فأطفأت لوعاته
 بلغ المشوق بصبغه غاياته
 يعقوب اشواقی به حاجاته
 قد عاد مسروراً الى غاباته
 تغنى فقير الفضل من نفقاته
 متشرفاً بالثمن من راحاته
 بدرأ بدا والمجد من هالاته
 بالسبق اضحى محرراً قصباته
 اهل المعالي عن مدى غاياته
 متواضع عن رفعة في ذاته
 سرياته والدهر في عزماته
 لمحاته والغيث في سفحاته
 وملا جميع الكون حمد صفاته
 زان الزمان بحسنها وجناته
 ومحاسن الايام من حسناته
 اخلاقه والعفو من عاداته
 وتحج محرمة الى ميقاته

اكرم به جرماً اميناً لم تنزل
 تأوى اليه القاصدون فتحنتي
 ما امه يوم الخطوب مروع
 الله عظمه وشيد ركسه
 اعتابه باب الفتوح قفل لمن
 مصباح فكرته خدا نفويره
 مولى له نظره اذا السقي على
 نظره به جبر الكسير لوقه
 افديه من موكى لسان مراعه
 كم من فؤاد راج ينظم عقدها
 خضعت له البلاء لما ان اتى
 فابن العنيد تعد محفوظاته
 فاقى الاتام مع الضمام تبعداً
 لله بيت الرافعي فانه
 بيت غذا ملجا العفاة واهله
 بيت ذراه حمى لكل مروع
 بيت الطريقة والحقيقة من غدت
 ان رمت تبرأ من عضال ضلالة
 ايوان مجد بالفخار مؤطد
 من قد اقى والسعد يخدم نعله
 لله يوم فيسه حل رجكابه
 تستنزل الحاجات في ساحاته
 راحتها الاحسان من ثمراته
 الا ازال بامنه روحاته
 فعلى الورى ان يحفظوا حرمانه
 ببني الفتوح عليك في عتباته
 للطالين يلوح من مشكاته
 حجر لفجر عذبه ينبوعاته
 اذ معدن الاكسير في لحظاته
 لبدي حلالى السحر من نفثاته
 حلى بها صدر العلى لباته
 في معجز الانشاء من آياته
 في جنبه من بعض منسياته
 وتكرماً بصلاته وصلاته
 لا زال معموراً بخير ثقاته
 اضحووا الى وفد النوال كفاته
 وافى اليه معتمى بحماته
 تسري بدور السير في ظرفاته
 فاشرب سلاف الرشده من حاناته
 عبد الغني اقام شرافاته
 والعز والاقبال في خطواته
 واحل سيفه اوطاننا بركاته

يوم لقد جمع المهيمن شملنا
يوم به وجه المسرة قد بدا
يوم به فعمنا نعيد قصائدنا
قمنا نفاخر في عكاظ وخطابه
لا فضل لي فيما اتيت فاته
لا زال في نهج الهداية راقياً
ما دام يبدأ شاعر بمدحيه
فيه وقد عم الوري بهياته
متهللاً والبشر في صفحاته
بمدحيه الهالـب ابتفا مرضاه
من جاء يفخر في حلي آياته
يهدى له من بعض افضالاته
متن العناية حبي على عرفاته
أبدأ وبخيمه بمسك صفحاته

وقال رحمه الله تعالى مراسلاً بعض اصداقائه

متى يجمع الرحمن شملي بمنيتي
أأحبناكم ذا ابث شكائتي
قضى الله بالمجران بيني وبينكم
تجبتكم عن ناظرئي وشخصكم
وذكركم ما زال ومنط ضمائري
نأبىم فخلقتكم جفوني فريضة
فباليت لما اب سرىتم جعلتموا
تحمل ايا نشر الخزامي مبلغاً
به كنت اجلو غيب الهم والاسى
لقد اوحش الاوطان بدر كماله
عسى الله ان يحودجى البغد باللقا
واحظي بطيب الوصل بعد تشتتي
ولم تسمعوا دعوى حليف المحبة
فباليت قبل المجر كانت منيتي
مقيم بقلبي اينما كان وجهتي
يحامرها في كل يوم وليلة
فباحث باسراز الشجون الخفية
مسيركم في افق عيني ومهجتي
حسيناً سلامي مدرجاً في تحيتي
ولم ادر ان الدهر يقضي بفرقة
وكان انيسي في رواجي وغدوتي
وتجمعتي فيه باحسن حالة

﴿ وقال عني الله تعالى عنه مهناً ميلاد ومورخاً ﴾

ايا مصطفى يهنيك يوم مسرة	غلام اتى يزهو بهز وبهجة
بمولده قد قرت العين فرحة	ونالت بلبقاء الورى خير منية
بدا في سماء السعد يزدان كوكباً	يضيء محياه باسنى اشعة
وعين عنايات الآله لقد غدت	مدى الدهر ترعى حسنه كل لحظة
حباك به الرحمن طفلاً مباركاً	فلا زلت في عيش هني ونعمة
ولا زالت الأيام تأتي كما تشاء	لديك بحظ وافر ومسرة
مدي الدهر ما قال المحب مورخاً	محمد يسمو قد تسمى بغزت

سنة ١٣٠١

﴿ وقال طيب الله تعالى ثراه ﴾

ما آن عزة ان تجود بنظرة	نحوي وتذكر في القديم مودني
فلقد اذاب البعد جسدي والهوى	العذري اضنى بالصبا بهجتي
انفقت كز تصبري والى متي	تبكي دماً بدل المدامع مقلتي

﴿ وقال بل الله تعالى مرقده تاريخ ضريح ﴾

اقول لزهرة الدنيا تنهى	بدار اقامة والقول مثبت
ذوى غصناً نصيراً في صباه	عليه ايه قلب ما نفقت
به الحور الحسان لقد تباها	واطيوار الرضا فيه نفقت
آله الخلق عوضه قصوراً	له دار الفنا والله انست

جديراً انها لاشك ارخ جنان تزدهي حقاً بعصمت
سنة ١٣٠٣

﴿ وقال عني الله تعالى عنه ﴾

كسيت بمحمد الله اجمل صورة واخلصت احبابي صفاء مودتي
ولما رأيت البعد عني يهيمهم نقشت على لوح الصخائف صورتي

﴿ حرف الجيم ﴾

﴿ وقال سامحه الله تعالى مهناً باطلاق عذار ومؤرخاً ﴾

ورد البها في خذه من دبحه	ما الطف الريحان لما سيجه
افديه ساجي العارضين عذاره	فوق الشقائق ما اغض بنفسجه
صحت قياسات العذار بشكله	فعدت لانواع المحاسن منجبه
والآس دار مسلسلاً لحدوده	لما بدت بدم القلوب مضرجه
في صفحة النعمان من وجناته	تروى احاديث العذار مخرجه
بين العذيب وبين بارق ثغره	نار الفضا وسط الفؤاد مؤججه
ظبي غني بالمحاسن خذه	والبأس المفضي له ما احوجه
يسطو علي بمقلة مكحولة	وحواجب مثل القسي مزججه
عن ذي الفقار روت سيف لحاظه	فتكات حيدرة الوغا في عرفجه
بعت الحياة على رضاه ولم تزل	وجناته جوراً علي محرجه
افدي الفرائد من ثنياه التي	اجرت رحيق الراح وهي مفلجه

تشجبي القلوب طباق ورد اصبحت بعذار محمود الفعّال مدبجه
نذب على خيل العناية قدعلا لما غدت بسنا الهداية مسرجه
ابدى على الخدين آسأ ناضراً حمل الفؤاد على الفرام وهيجه
ناديت مذارخت باهي حسنه لله ما ابهى العذار وابهجه
سنة ١٢٢٩

﴿ حرف. الحاء ﴾

﴿ وقال رحمه مولاه ﴾

وما زلت اشكومن عنا ليلة النوى الى ان تبدت بالهنا غرة الصبح
كطلعة صدر الدين والملك كامل ونور يحيا وجهه مخدومه صبحي

﴿ وقال آنسه الله تعالى برضوانه مادحاً ومهنثاً بميلاده ومورخاً ﴾

شبل سنا السعد عليه يلوح ونفح طيب المجد منه يفوح
نجم ولكن نيرات العلى ترنو لمجلاه بطرف لموح
هلال حسن هل لكنه له على بدر الدياجي رجوح
وكوكب عقد ثريا الهنا امسى به في كل أن وضوح
لله ما ابهج ميلاده في يوم انس بالاماني سموح
فرع غصون المجد فيه زهت وبلبل العليا امسى صدوح
جاد به المولى على صالح سليل ابناء التقى والفتوح
الأروعي العمري الذي ثناؤه بالمسك دوماً نفوح
من قد تسامى بالخلال التي كالزهر في اوج المعالي تلوح

يسانه سحر والفاظه	درّ وللاباب راح وروح
وكم له في الناس فضل غدا	عن كفه حقاً تضيق الشروح
ما ذار ذكره على سامع	الاغدا ينشد طاب الصبح
وراج من اوصافه راشفاً	كأساً براج اللطف امسى طفوح
مولى عريق الاصل ذو ناظر	لكل مجد وفخار طموح
سما مجدين هما الرافي الا	مشهور والجسر المربي النصوح
اعظم بذاً من شرف باذخ	له على نور الدراري وضوح
فاهناً ببولود سعيد لقد	حل من العلياء اسما صروح
وابشر وطب نفساً بميلاده	وافخر فما للفخر عنه نزوح
ان كان في الدنيا فخار لذي	موّرخ فبغلام نصوح

سنة ١٣٠٧

﴿ وقال برّد الله تعالى مثواه مهناً بميلاد وموّرّخاً ﴾

لاحت شمس طوالع الافراج	وزعت بدور السعد بالايضاح
وترنمت ورق التهاني بالصفاء	فوق القصور بروضها الفياح
والنور باكره الحيا فتوشحت	اغصان نرجسه بأبي وشاح
فاجنح الى روض السرور اخا الهوى	واغنم صفاء العيش قبل براح
واخلع عذارك والحق كل مفند	واشطح ولا تخشى مقالة لاحي
والبس ثياب اللهو في زمن الصبا	تنحط عنك غياهب الانتراح
واشرب على بسط المسرة قهوة	بسائها تقنيك عن مصباح
ما بين وردٍ يانع وبنفسج	وشقائق مع نرجس واقاح

من كف احور ان تمايل قده
فقوامه للسهرية ينتمى
ساقى اراني الفجر صبح جيئه
تالله قد خالفت فيه عواذلي
وغدا به يحلو نظامي مثلما
السيد العلم الممام ومن غدا
والامجد الندب السري محمد
هو معدن الافضال اوحد عصره
شهم تردى بالمهابة اذ غدا
امسى الى رطب المعالي جانبا
يا ايها المولى الكريم لك الهنا
هو بدر افلاك المحاسن والبها
لقبته بابي الفتوح تيمنا
لا زال ملحوظا بعين عناية ال
واسلم ودم بالز ما هب الصبا
او ما بدا ارخ جمالا قد وفى

يزري الفصون بعطفه الرماح
ولحاظه تنمى الى الجراح
لما ادار الراح بالافداح
وهجرت فيه مقالة النصاح
قد رق في شمس الهدى تمداحي
يسمو بكل فضيلة وسماح
سامي الذرى شرفا وطود فلاح
وامام اهل اللطف ذو الامناح
متزلا منها بثوب صلاح
مذ هز اغصنها بغير جناح
في نجلك الوافي بخير صباح
نفديه بالاشباح والارواح
فانعم به من ربك الفتاح
مولى بكل سلامة ونجاح
او ما تفرد بلبل الادواخ
بشراك قد وافاك كل رباح

سنة ١٢٧١

او قام محمود بمدحك منشدا لاحت شمس طوالم الافراح

﴿ وقال بل الله تعالى مرقده مهنتا بميلاد وموئرا ﴾

نلت السفادة والرباح في نجلك الوافي رباح

بقدومه لاحت لك ال	بشرى وعنك المم زاح
من نور طلعت اكنسى	ثوب البها نوزر الاقاح
والبدر راعى من نظي	رجينه فلق الصباح
وغصون بانات الهنا	جرت ذبول الانشراح
والورق قد سمجت على	عيدانها والطير صاح
والفانيات تمايلت	طرباً ونشر الزهر فراح
والسمد وافي خادماً	ميلاد سلطان الملاح
اغني محمد من غدت	كرب القلوب به تزاح
هو نجل عبد القادر ال	بدوي من حاز الفلاح
نسل الكرام أولي النقي	اهل المكارم والسماح
لا زال طول الدهر مح	مياً من الدهر المتاح
ما اشرقت شمس وغر	د بلبل طرباً وباح
او ما بدا اهديته	يتاً من الشعر المباح
تاريخه هاد الا	نلت السيادة والرباح

سنة ١٢٢٦

﴿ حرف الدال ﴾

﴿ وقال نور الله تعالى ضريحه متوسلاً ﴾

دعوتك يا مولاي مستشفعاً بمن	تزول به البلوى وينكشف الردى
محمد المختار اشرف مرسل	واكرم مبعوث الى الخلق بالهدى

وفي سيدي اسحق ذي البطش من دعي	غيوراً على احبابه من اذى العدا
كذلك جد الانبياء صاحب الولا	خليك ابراهيم ذو الخير والندا
وباقى اهالي الفار من في علامهم	نال من الرحمن فضلاً وسوددا
توسلت يا رباه مستشفعاً بهم	ففرج كروبي يا آلهي وسيدا
وخذ بيدي يا من عليه توكلتي	ويا من بتدبير العباد تفردا
وكن لي مغيثاً من حسودي وظالي	وخذ لي بشاري من عدو قد اغندا
فاني ضعيف ليس لي طاقة على	اناس غدوا لي في البرية حسدا
واني امرئ في باب جودك مرتي	على الفضل من نعماك ربي تعودا
وانك انت الله ربي وخالقي	وانك اولي بي بان تكشف الردى

﴿ وقال عني الله تعالى عنه مادحاً ومهنئاً بميلاده ومؤرخاً ﴾

ليهنك يا شمس المعارف والهدى	هلال بافلاك السعادة قد بدا
بميلاده قد انجز الدهر وعده	واسعف في نيل الاماني واسعدا
وقد لاح في اوج السيادة كوكباً	واسفر في افق السعادة فرقدا
واشرقت الاكوان من حسن وجهه	ومن نوره البدر المنير توقدا
واينع روض الانس واقتر باسماً	وامست خدود الزهر ترهوتوردا
وقد صدحت فيه البلابل واثننت	معاطف اغصان الرياض تأودا
فطوراً ترى في جانب الارض ركماً	وأوتة تبدو على الارض سجدا
وما الطف الورد المديح حينما	تكلم منه الخدي في عاطر الندا
وما اشبه الروض الانيق شمائله	باخلاق من بالمكرمات قد ارتدا
هو الشهم عبد القادر الرافي الذي	سما وارثي بيتاً رفيعاً مؤطدا

اراش جناح الرشد والهدي مثلما	بني في طريق الزهد ركناً مشيدا
فتي لم يزل اعلا من النجم رفعة	واكرم من غيث السحاب واجودا
اذا حل يوماً بين اسرة قومه	يزين منهم بالعوارف محتدا
وانهم في العلم والحلم قدوة	وقد فاز بالاسعاد من فيهم اقتدى
فلا عيش الا في مراتب حيم	ولا جود الا منهم اليوم يجتدى
ولا شرف الا وفيهم كماله	ولا نسب الا لهم جاء مسندا
فيا ايها المولى الهام الذي رقي	الى الشرف الاسمي وقد حاز سوّدا
نهنيك بالنجل الذي جاء صالحاً	لكل كمال فيه امسى محمدا
اتانا بشير السعد في صبح جمعة	تباهت وتاهت فيه حسناً ومولدا
ومذ حل مهد الحسن تاريخه زهى	من الشمس والبدر البهي تولدا
سنة ١٢٧٥	
فلا زلما بدري كمال كلا كما	يضيء بافلاك السعادة والمدى

﴿ وقال سامحه الله تعالى مادحاً ومهنئاً بميلاد ومؤرخاً ﴾

روض التهاني زينته وروده	لما صفت للوارد بين وروده
والزهر باكره الحياء بطله	فتوشحت بالجلنسار خدوده
ولقد غدا ثغرا لا قاضي صاحكاً	مذ نظمت بالدر منه عقوده
والترجس الزاهي بغزل لحاظه	نسجت الى روض السرور بروده
والورق غنت بالحجاز على النقا	فتمايلت طرباً بذاك قدوده
ومنادي باهي المحاسن اهيف	بيدي غرامي في الهوى وبعبده
ملك الجمال باسره لما غدا	ملك الملاحة والملاح جنوده

ساق اذا ما مال عادل قدده
 اعدى على معدومه موجوده
 يبدو فيهزاً بالهلل جبينه
 واذا لوى فضح الغزاة جيده
 قد جرف فوق العطف فرعاً اسوداً
 لست فؤادي في هواه سوده
 قد لامني العذال فيه وما دروا
 ما حركت وسط الفؤاد بنوده
 تالله ما مال المحب لغيره
 ابداً ولا قلبي سواه يروده
 كلا ولم اك ازعوي عن مدح من
 لا تحت بافلاك السرور سموده
 بدر الهدي عبد الغني اخو الجدي
 رب الندى مردي الردي محدوده
 ندب تجلبب بالمهابة والتقى
 والحلم اذ هو في الزمان وحده
 امسى له بالحزم رأي ثاقب
 يغنيه عن حد الحسام سديده
 فاق الاوائل والاواخر اذ غدا
 يعلي رواق الارثقا ويشيده
 ما من مرید ام سدة بابه
 الا وآب بما يروم مريده
 هو روض علم اينعت ثمراته
 وجنى جناه قربه وبعيده
 لعلاه تستبق المعاني مثلما
 تجري الى فتك العداة اسوده
 وله القريض اتى يلبي طائفاً
 فاحضر بعد اليلس منه عوده
 موكل لقد الف الفصاحة والعلا
 والعلم حتى عاد وهو فريده
 فاقت على الاقران منه شمائل
 ومضت على حسن الوفاء عهدده
 ياسيداً ساد الورى بذكائه
 وغدا ملاذاً للوجود وجودده
 قد نلت عزاً لم ينله طالب
 ورقيت مرقاً لاتحد حدودده
 وسريت في العلياء مثل البدر ا
 كن انت احمد منه بل محمودده
 واتي بوفق السعد نبلك عارف
 فعلت على زهر النجوم مهوده
 امسى الزمان به قريراً مثلما
 لقي العناء لاجل ذاك حسوده
 لقي العناء لاجل ذاك حسوده

هو فرقد في حسنه أرخت بل بدر تكامل بالهنا توليده
 فاهناً به وحياه زبي دائماً سنة ١٢٧٣
 واليكها بكر يروك جيدها من كل شيء في الانام يؤده
 اهديتها لك كي تقوم بواجب اذ من مديحك طوقته عقوده
 فاسلم ودم بالمز ياشمس العلا ومن الثنا يهدي اليك مزبده
 ماغنت الورقاء في اوراقها وبطيب عيش دام فيك رغيده
 فعدت تنزيل عناءنا وتزوده

❖ وقال احسن الله تعالى اليه مادحاً ومهنئاً بميلاد وموئرخاً ❖

لقد هز الهنا سرر الموالد واقبل بالسعود لخير والد
 فساقط جزعها رطباً جنيأ وفرت اعيناً اهل المقاصد
 وقد بسطت لنا الازهار بسطاً عليها السحب قد مدت موائد
 ونشر العود قد ابدى حديثاً رواه لنا عن الزهري واقد
 واغصان الهنار قصت ومالت من الافراج في ميلاد حامد
 فتى ابن الرافعي من قد تسامى وامسى من ورود الفضل وارد
 امام مفرد برقيق لفظ لقد سحر العقول ولطف شاهد
 فكم قد حل من مستشكلات وكم جمعت قريحته شوارد
 وكم صاغت بدائع محكمات لمن هو طالب اعلا فوائد
 الا يا عابد الرزاق يا من غدا للمجد في عليه شائد
 لقد اعطاك مولانا مزايا بها استوجبت انواع المحامد
 وجاد تفضلاً بفلام خير على رغم الاعادي والحواسد

لقد قر الزمان به عيوناً واخذ فيه انفاس المعاند
وفيه جاء تاريخي عريق لموصول التهاني فيك عائد

سنة ١٢٦٥

فلا برج الهنا لك مستديماً ولا زال السروز عليك زائد

❖ وقال سامحه مولاه مقررظاً المولده النبوي الشريف لناظمه ❖
❖ السيد محمد اسحق افندي الادهمي ❖

الا بابي هذا النظام فانه غدا سلكه يزري بدر منضد
فقل للذي قد رام بأني بمثله تأدب فهذي مهجرات محمد

❖ وقال احسن الله اليه مقررظاً تكملة حاشية ابن عابدين علي الدر ❖
❖ المختار لولده العلامة الشهير الشيخ علاء الدين افندي ❖
❖ رحمه الله تعالى ❖

كتاب هو البحر المحيط لوارد	حلي لفقيه النفس عذب موارد
وقرّت به الاخبار عينا وهكذا	اقرّ له بالسبق كل حواسده
بطارفه ابدى لنا كل طرفه	وفاق العلائي في العلاء بتالده
واصبح فيه الدر دراً منضداً	توشيت حواشيه باسني فرائده
ابان علاء الدين فيه فوائداً	غدت لشريد الفقه قيد اوايده
رفامن حواشي الدر ما لم يئمه	ابوه فتمت فيه حسني عوائده
وسار على منهاجه خير سيرة	وفاق بما قد زاده من فوائده
فلا بدع في فرع واصل تشابهها	ولا غرو ان يحذو الفتي حذو والده

فلا برحت اهل الفضائل والعلی علی بابہ تقری بخیر موائده
ويحي ربيع الفضل منه بمجمر ال علوم فيحي في الملا ذكر خالده

❖ وقال آجره الله تعالى مادحاً ومنهناً بعيد الفطر السعيد ❖

جز الخواطر في نهار العيد	يولي رضاء الخالق المعبود
ولباس نقوى الله اعظم عنده	من لبس ثوب للفخار جديد
طوي لبدا باللباسين اكتسى	وله الميمن كان خير شهيد
لله ذا العيد المبارك يومه	فاز المقيم فيه بالمقصود
قد عد هذا اليوم ما بين الملا	بثلاث اعياد بلا ترديد
من حيث صادف اولاً في جمعة	مع وصل احباب يوم العيد
عيد على الاحباب اسفر ضججه	ووفى بكل نسرة وسعود
عيد لقد ملأ الوجود مراحماً	في ظل سلطان الملا المسعود
ملك الورى عبد الحميد المرتقي	اسنى مقام في الكمال حميد
حامي حى الاسلام ناصر دينه	حقاً ومعلي راية التوحيد
ملك مجردة صفاح سيوفه	باكف سطوته لكل جمود
ملك لقد امسى المروع آمناً	بسني وارف ظله الممدود
فلذا غدث اهل البسيطة نثني	منه بعيش في الزمان رغيد
اذ قد افاض العدل في ايامه	صاف لسائقه هني ورود
فاحفظ لنا سلطاننا وانصره يا	رب الورى وادمه في تأيد
واحفظ لنا وزراءه العطاء مع	عماله اهل الوفا المعهود
لاسيا اسمعيل اعني عارفاً	ببحر المعارف والندى والجود

العالم العلم الذي بذكائه
 ذاك الذي اخلاقه الحسناء قد
 متصرف افعاله القراء لقد
 شهم مهاب عن على متواضع
 من حزمه ملأ القلوب محبة
 عزت طرابلس به وتفاخرت
 فطلى جميل فماله اقواله
 من مثله في المجد ذو شرف سما
 هيئات يوجد في الزمان نظيره
 فالله يحرسه ويحفظ شباهه
 وينديم مولانا ترقيه الى
 واليك مني غادة حليتها
 قدمت فيها بعض ما هو واجب
 فاهناً بعيد الفطر يا من سعده
 واعادك المولى الى امثاله
 والله يقبل صومكم وزكاته
 واعذر محباً عاجزاً عن ان يفي
 هولم يزل بالعجز معترفاً وان
 هذا وان اك في ثاك مقصراً
 فختامه وافي بمسك نعوتكم

اضحى لركن الفضل خير مشيد
 فاحت وقد ازرت بنشر العود
 قرنت برأي بالصواب سديد
 يرجي ويخشى في وفا ووعيد
 ومودة في غية وشهود
 بجماله وكماله المشهود
 وخصاله الحسناء خير شهود
 نسباً عريقاً وهو نسل الصيد
 حاشا فذلك ليس بالموجود
 ويمده من فضله بمزيد
 اسنى المراتب في اجل صعود
 من مدحك باللولوه المنصود
 لكم من التبريك والتعصيد
 اضحى يفطر قلب كل حسود
 في كل عام بالهناء جديد
 ويعممكم برضائه المقصود
 في عشر حق مديحكم بقصيد
 وافي بما هو غاية المجهود
 واتيت ارجو عفوك بنشيد
 محمود مدح جاء من محمود

❖ وقال آجره الله تعالى ممتدحاً ومهنئاً بعود النيابة ومؤرخاً ❖

اقول وقد نلت الضاية احمد
ونادتك ارباب التهاني وقد انت
جبرت انصداع القلب ياخير سيد
وجئت بفعل المكرمات عوائداً
وقمت باعباء الشريعة قاضياً
وفتحت كنزاً بالضاية دره
واوتيت يا حبر العلوم جواهرأ
وايدت نهج الشرع قدماً ولم يزل
فمثلك لا يأتي الزمان بماكم
تفردت في كسب الفضائل والعلا
وفيك انتهى جمع المجموع معارفأ
وانت مجير من اتى بك عائذاً
فسبحان من اولاك اعظم نعمة
وخلقأ كشر المسك فاح اريجه
وحلأ روى عنه ابن اخف شهرة
وفكرأ منيراً كم بدا منه كوكب
ورأياً حكماً بالصواب مسدداً
ولفظأ بديعأ يخجل الدر رقة
ونطقأ غدا اوفى من السحر قوة
وحسن بيان بالفصاحة مزهر

لعلياك عاد الحكم والعود احمد
الى بابك السامي بمدحك تنشد
وليس لجبر القلب غيرك سيد
وكل امرأ يأتي بما يتعود
على منهج بين الوري ليس يجحد
سواك به يا بحر لا يتقلد
عليها فؤاد البحر يرغى ويزبد
لديك لواء العدل والحق يعقد
وان كثروا لكن جنابك اوجد
وها انت سلطان بحكمك احمد
وافرادها تسعى اليك وتقصد
وانت لحاجات المؤمل مقصد
سواك عليها في الوري ليس يحسد
وخلقأ له كل الكمالات تسند
به كرم الاخلاق اصبح يشهد
وكم لاح في افق العلا منه فرقد
غدا يزدرى بالسيف وهو مهند
على انه في سلكه ينقضد
به الروح لا بالراح سكرأ تعربد
لديه غدا رب البلاغة يسجد

ومنصب شرع فيه والله لم تنزل
 فيما معشر الاسلام طمتم فاسرعوا
 وقوموا بنا كسما نهني نفوسنا
 ولا ثنونا طالبين بقاءه
 وقولوا بحمد الله قد عاد احمد
 وراقت ورود الفضل فيه واصبحت
 وازهر روض المجد انسا وبهجة
 وطلعة وجه الشرع اشرق نورها
 كما ان احكام الحاكم ما انبرت
 فلا زال ملحوظا بعين عناية
 ولا برحت انجاله الفر دأما
 ولا زالت الفيجا على كل بلدة
 مدى الدهر ما قد قام حق بره
 وما انتصبت ورق على منبر الوفا
 وهاك ايا شمس المعارف غادة
 انتلما عليك يا كوكب الهدى
 وتهديك نظما في معاليك لم يزل

وجيها الى يوم القيامة محمد
 لظل مقام فيه للخير يرشد
 بحيث تولى امرنا اليوم احمد
 والله ضجوا بالدعاء وجودوا
 لمنصبه العالي المنار يجدد
 طيور التهاتي في علاة تورد
 وغصن الاماني قد غدا يحميد
 وامسى سناها بالها يتوقد
 بحكمته في حكمه تشيد
 يؤبده التصر المبين ويفضد
 تلاحظهم عين الآله وتسعد
 برفته كسمو المعالي وتضعد
 وقيد سجل الشرع فيه مؤيد
 تسبح في وقت الصفا وتجد
 اليك غدت بالشكر تسعي وتحفد
 بجالص مدح ليس فيه تردد
 يورخ زاه عقد در منضد

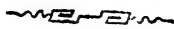
سنة ١٢٨٥

بمدحك وافي بدوها وخناها
 كسك شذني بل من المسك اجود

❖ وقال طيب الله تعالى ثراه مادحاً اجد اصدقائه ❖

وفى ظبي الحصى يقدم عهدي	وانجز بعد ذاك اليأس وعدي
وكنيت به على رغبى معنى	وفيه كم جرت عبرات خدي
فجاذ بوصلته من بعد حين	واظناً باللقا نيران وجدي
وقد بزمه جبل التجسافي	ومنه قد صفي لي طيب وردي
هلال فيه لم يحل لعيني	هوى سمدي ولا اعطاف دعد
فما احلى الماظم منه لما	سقطت الحاجه فينا بهندي
غزال فاتر الاجفان احوى	عدمت تبصري فيه ورشدي
خلعت بلبل طرته عذارى	وفيه لك لي ارقى وسهدي
فيا بدرًا تبجلي فراق غصن	وانكر في هواه قديم ودي
لئن اجرقت بالمحمران جسي	ففي نيران ابراهيم بردي
هو الشهم الهام اخو المالكي	ومن لسماحه سؤلي وقصدي
امام دأبه التقوى ومنها	غدا متنبهلاً باجل برد
ومذ امسي باهل الفضل فرداً	كساة ذو المهابة ثوب مجد
اذا بزغت شمس الفضل منه	اضاءت من سناه بدور سفد
هو البحر الذي عم البرايا	بجود نواله ويحسن رfid
فيا بحر القريض ويا ب فضل	لمن يرجوه لم يوزن برد
لقد اكثر في ذا القتب جني	تماوزت الملام بكل حد
ولست بهدكم اقفو ذأباً	ولم اتمسكن بدمام وغد
ولكنني على طول التماسي	لكم والله قد اخلصت ودي
ولم يعلم بما في القلب الا	آله جل للخيرات مهدي

ولكن انظرون ما كان عندي	فلا تنظر الى قول اللوحي
وليس يزول منك بطول صد	من الحب الذي امسى كرضوى
بجوهر مدحك الزاهي بمقد	وهاك مهاة حسن قد تجلت
نظيماً فاز في شكر وحمد	انت تهديك من درر المعاني
لغير ثناء مجدك ليس بيدي	ففض الطرف واقبل عذر خدن



❖ وقال بل الله تعالى مرقده مادحاً ومهنئاً بزفاف وموخرخاً ❖

وسناء زفاف ضاء في طالع السعد	وومن قران لاح في فلك المجد
وقد اقبلت من مطلع العز والهناء	كواكب اقبال تضي بلا عد
ووافي بشير الانس بمخال رافلاً	بزينة اثواب السعادة والرفد
وهبت نسيات الاماني بليلة	تخبرنا عن جيرة البان والرنند
وعرب بهم ربح المكارم آهل	رحيب الذرى بمكي بهم جنة الخلد
اطاعهم المعاصي وما زال خاضعاً	لديهم وانواع السرور لم يهدى
حماة سراة لا يضام نزيلهم	ولا المحنى فيهم على القرب والبعد
كرام فلا والله اسلو هواهم	ولا حبه يوماً ولو صرت في لحدي
تشتقهم من كل اهيف قده	غدا يزدرى ان ماس بالاغصن اللد
ومن كل وجه يوسفى محاسن	يفوق على شمس النهار بلا رد
لقد لامني العذال جهلاً وما دروا	بان التصابي والدي والهوى جدي
اجد باعطاء المحبة حقها	وما انا ممن يمزج المزول بالجد
ألا ايها العذال خلوا ملاكم	فلا كيل في شرع الغرام لكم عندي
بعيشك يا حادي المطايا عشية	اذا فزت من ربح الاحبة بالقصد

فحيمٌ عني نحيبة مدنف
وان سألوا عن صبرهم كيف حاله
اعلل نفسي في لعل وربما
يواعدني دهري بهم وهو لا يفي
ومن لي بهم يوماً يرون زيارتي
سقى الله اياماً مضت بربوعهم
بها كنت دوماً استظل من الوفا
اميس من النعماء في حل الرضا
وانشق من نور الجبور بنفسجاً
واهصر قامات الالاماني ولم ازل
رعى الله هاتيك الليالي فانها
فيا جيرة قد ابعدوني عن الحما
اطلتم بعادي فانجدوني بنظرة
ويا ايها الخل الذي نور وجهه
فديتك عرج بي لمنعرج النداء
ونشهد افراحاً مصايح انسها
وتنظم في سلك التهانى فرائداً
همام سرية من سراة اطايب
كريم طباع اروعي شائل
بديع صفات بالكلمات مفرد
مكارهم والله جلت ولم تنزل

اضر به فرط الصباية والوجد
فقل لهم عبد مقيم على العهد
ويا حبذا التعليل لو انه يجدي
وعهدي بان الحر ينجز بالوعد
فافرش مسروراً لموظئهم خدي
بحيث وفي وردي بها وصفي وردي
بوارف ظل بالمراحم ممتد
وارفل من نسج المسرة في برد
واقطف من زهر المنا طيب الورد
اعانق منها كل معتدل القد
ليال وايم الله احلى من الشهد
متى تنظوي ما بيننا شقة البعد
بها يشفي قلبي ايا ساكني نجد
به الحائر الوطان يهدي الى الرشد
لنجتاز سيب المكرمات ونستجدي
تضي كشهب نورها زائد الوقد
بمدح زكي الاصل والعلم الفرد
عنيت بهم آل الاناسي ذوي المجد
شذا ذكره اربي على المسك والند
وليس له بين البرية من ند
اياديم للخير بين الملا تسدى

ومها اكن بالفت في حسن مدحه
 فيا علم الدين الذي بالوفا غدا
 ليهنك طول الدهر يا كوكب العلى
 حميد السجيا ذو صفات بديعة
 فتى حاز اوصافاً ارق من الصبا
 جمال ولطف في كمال ورقة
 عليه آله الخلق من تكرمًا
 فوفق اياستار عبدك دائماً
 يقول لسان الحال مني مؤرخاً

اراني بالتقصير جزت عن الحد
 يشار اليه انه صاحب البند
 زفاف ابنك المسعود ذي المجد والجد
 جميل المزايا جل مبدعه المبدي
 وانزه من روض تكلل بالورد
 وذات يكاد الانس من حسننها بندي
 بعرض حميد بالسعادة معتد
 ومن عليه بالرفاه وبالولد
 وشمس الهنازفت على كوكب السعد

سنة ١٣٠٣

لعلياك اهديت التهاني وكلما ختمت بها نظمي بمدحك استبدى

وقال عامله الله تعالى بالفقران مادحاً ومهنثاً بعيد الفطر

وصل الاحبة كان اكبر عيد
 لله ما اياه من يوم به
 يوم على الاحباب هل هلاله
 افدي احبتي الكرام بمهجتي
 وعلي جادوا بالوفاء تفضلاً
 ادوا زكاة جمالهم وتعطفوا
 وبفضلهم اغنوا فقير وصالحهم
 من مثلهم دامت معالي عزهم

في صبح يوم في الهناء سعيد
 بلغ المتيم غابة المقصود
 يزهو بافق الطالع المسعود
 فهموا الذين دعوا قديم عهدى
 منهم ولم يصغوا الى التنفيذ
 في جبر قلب المدنف المكمود
 كرمًا وقد حفظوا حقوق العيد
 وهما بنوا العليا ونسل الصيد

او هل سوى بدر المعالي شاكر
 هيات يوجد في الزمان نظيره
 متصرف احكام عزته لقد
 منه طرابلس استظلت اهلها
 شهم مهاب عن علا متواضع
 من حزمه ملا القلوب محبة
 انست طرابلس به وتشرفت
 اعني به الباشا المعظم كاملاً
 يا حسن ايام بمدته لقد
 والان يا بدر العلي بجمالك
 فالله يحفظكم ويحفظ صنوكم
 ويدم مولانا ترفيكم الى
 واليك مني غادة من مدحكم
 وزفقتها تخال من اوصافكم
 وبها اقدم بعض ما هو واجب
 فاهناً بعيد الفطريا من سعده
 وادامك المولى الى امثاله
 واعذر اخا فكر سقيم لم يفي
 بحسنه بالعجر معترف وقد
 وبكل حال فالقبول بامركم
 فختامها اضحي بمسك صفاتكم
 في الدهر يوصف بالوفا والجلود
 حاشا فذلك ليس بالموجود
 قرنت برأي في الصواب سديد
 في ظل عيش من حماء رغيد
 يرجي ويخشي في وفا ووعيد
 ومهابة في غيبة وشهود
 بكماله ووفائه المصمود
 من ظل في العليا اجل وحيد
 كانت بجند الدهر كالتوريد
 اضحت نتيه بجلة التجديد
 ويمدكم من فضله بمزيد
 اسما المراتب في اجل صعود
 حليتها بالؤلؤ المنضود
 بين البرية في اجل برود
 لكم من التبريك والتعصيد
 اضحي يفطر قلب كل حسود
 في كل عام بالهناء جديد
 حق الثناء عليكم بقصيد
 وافي بما هو غاية المجهود
 متعلق ابداً بلا ترديد
 محمود مدح جاء من محمود

❖ وقال رحمه الله تعالى مادحاً ❖

فرت بالقصد واهتديت لرشدي	حين يمت نحو ساحة رشدي
المشير الجليل تاج المعالي	من له الدهر ليس يأتي بند
شمس افق العرفان ما زال فينا	نور صبح الهدى يعيد ويبدي
نشر العدل والوفاق بسورب	أوقد شاد حولها سور سعد
ذو اباد قد قلت عنق الده	ر بلا منة قلائد رفد
ويراع لكل خطب مريع	بشاه يسمو على كل هندي
وبيان من المعاني بديع	وحديث يزرى بلؤلؤ عقد
وكمال يعنو لبهجة البد	ر ويقدو من الحياء بوجد
ووقار آياته بينات	فلق الصبح ظل منها بوقد
بجر علم في ساحل الفضل منه	ورد الواردون اعذب ورد
غيث احسانه اذا فاض يوماً	في ربا الشام اينعت ارض نجد
ومذ انهل في طرابلس الفيحا	ء قد ازهرت بعز ومجد
ولدينا في مجلس الانس فاحت	من اريج الثنا مجامر ند
كعبة الفضل من سعى الحماء	نال بالهدى والصفاء خير قصد
لعلاء قدمت عقد نظام	قد تجاسرت فيه من غير حد
راجياً نيل عفوه من قصور	جئت فيه دون البرية وحدي
فلواني جعلت شهب الدراري	لعلاء عقود شكر وحمد
لم اوفي بممدح جزئي كل	ب قضايا افضاله المتعدى
دام في نعمة من الله ثقلو	ها التهانى بكل بين وسعد
ما امال النسيم اغصان بان	او تغنى ظيز بدوحة رند

او شدا من غذا لباب علاه فزت بالقصد واهتديت لرشدی

❖ وقال رحمه مولاه مادحاً ومهنئاً بقدوم ❖

بلغنا به عزاً ومجداً وسوددا	قدوم به عيد السعود تجددا
ومتعه بالسعد والعز سرمدا	اتى بالهنا من شرف الله قدره
به بلغت قدراً رفيعاً ممجدا	ونال من المجد الاثيل مراتباً
وعاد بتوفيق الآله مؤيداً	وراح بحمد الله بالسعد ظافراً
لعمري بانواع الكمال تفردا	شهدنا لاسماعيل حقي بانه
وامسى لركن المكرمات مشيداً	هام لواء العدل اصبح ناشراً
فقل ما تشا فيه ولا تخش العدا	سما قدره فوق السماكين رتبة
وجازت به فوق المجرة مقعداً	طرابلس فيه تألق نورها
بها حقي باشا للخلائق منجداً	فكيف وقد امسى بحسن تصرف
وحق لها منه بان تلثم اليدا	كريم له العليا القت زمامها
ومن فكره يحكي الشهاب توقدا	فيا سيداً امسى له الفخر ينمي
ونظمتها نظماً كعقد تنضدا	اليك لقد قدمتها ذات بهجة
اتيت به والله بالحق اسعداً	لتهديك انواع التهاني بطالع
ولا زلت مرفوع الجنب مؤيداً	قدم وابق واسلم في امان ورفعة
قدوم به عيد السعود تجددا	مدي الدهر ما محمود اصبح قائلاً

❖ وقال آنسه الله تعالى برضوانه مادحاً ومهنئاً باطلاق عذار ومؤرخاً ❖

ذكر العقيق فشوقته زرودا لامات مسك قد حفن ورودا

صبُّ صبا لحما الحبيب فعاده	شجن جديد اورث التسيدها
راعى نظير الدر دمع جفونه	لما جرى من مقتلته نصيدها
يا للرفاق ترون هل من شافع	لي عند من امسيت فيه شهيدا
رشاً اذا ما اهتز عامل عطفه	تنبها يقيم على الرماح حدودا
تمت ظرفي في بديع صفاته	فرايته فاق الغزاة جيدا
والفصن قذاً والصوارم مقلّة	والمسك خالاً والشقيق خدودا
والبدر وجهاً والبنفسج عارضاً	والياسمين معاصماً وزنودا
لكن محي الدين ناجي فاقه	خلقاً وخلقاً لم يزل محمودا
شهم لقد جمع الكمال ولم يزل	فيه جديراً في الورى ووحيدا
ولقد تسامى سوّداً وحوى من اا	مجد الموائل طارفاً وتليدا
قد صفت في مدحي لرفعة قدره	عقداً ثميناً بالثنا منضودا
فلك الهنا بعذار خديك الذي	اهداك من نسج الوقار برودا
اسبي العذارى ذا العذار وطلما	شقت عليه من الهيام كبودا
ولقد اتى التاريخ باهي بالسنا	ريحان حسن سيج التوريدا

سنة ١٢٧٣

﴿ وقال برّد الله تعالى ثراه مادحاً ومهنثاً برتبة ومؤرخاً ﴾

تسامت بعلياك المراتب يا سمد	وظل لديك العز يخدم والسمد
وفقت على كيوان قدراً ورفعة	كما فاق في اوصافك الشكر والحمد
لك الله من شهم وحيد مهذب	حميد المزايا دون اخلاقه الند
يزين نظامي مدح اوصافك التي	بها شففي بين البرية والوجد

إذا ما وردنا مدح غيرك في الورى
وماذا عسى يأتي بمدحك مادح
هو السيد السامي على هامة السها
وهل تلد الآساد الا شبيهها
وما روضة غناء باكرها الحيا
باطيب وصف من شمائلك التي
فيهاها الشهم الحمام ومن سما
بك الرتبة العليا زين مقامها
فلا زلت في افق السعادة كوكبا
مدى الدهر ما غنى الهزار على الربا
ودم بالهناء ترقى المراتب والعلا

فلا الصدر يروينا هناك ولا الورد
وانت ابن ذي العليا والاوحد الفرد
ومن فضله بين الورى ما له حد
وفي غير ارض الرند هل ينبت الرند
فطابت وفي ارجائها يغبق الورد
بحسن الوفا منها غدا يثمر الوعد
مقاماً علياً قد تسامى به المجد
كما بذوات الحسن قد زين العقد
بنور سناه يهتدي من له قصد
فالت لحسن اللحن اغصانها الملد
وأرخ بدا واف برتبتك السعد

سنة ١٢٨٣

✽ وقال احسن الله تعالى اليه مهنتاً بزفاف وموئراً ✽

هلال الهنا قد لاح في طالع السعد
وامست غصون البان تهتز فرحة
فقم نحتبي صرف المدام ونجني
ونرشفها من كف احوى قوامه
الا بابي افديه ظلياً مهففاً
شممت عير العطر من روض خده
اذا نظرت عيني رباب خدوده

وورق المنا صاحت على اغصن الرند
بسجع حمام الايك من زائد الوجد
ثمار حديث الحب في القرب والبعد
اذا مال ازرى البان في عادل القد
بثغر لماء العذب قد زاق لي وردى
ولا بدع ان العطر ينمو من الورد
اظن باني ساكن جنة الخلد

غزال حمى في لحظة ورد ثغره
تغازلني اجفاته بنعاسها
وتوردني بالفتك وهي ضعيفة
فكيف خلاصي من جوى الوجد والاسى
ارى اننى اسلو هواه واعننى
هو الشهم عبدالله والعلم الذي
كريم حلیم مفرد ذو مآثر
امين بتقوى الله قد حاز رفعة
اذا امه من ضل في ليل نهجه
له كلم كالشهد احلى مذاقه
اذا ما جلى سحر البيان بلفظه
وان حاولوا ذكره يوماً بمجلس
يذكرنا منه النسيم شائلاً
بثاقب فكر منه لم يحش دهره
فقل ما تشا فيه فتلك مواهب
فيا ايها المولى الهمام لقد وفى
اعدت ربيعاً للانام فحبذا
تهنى به يا كعبة الفضل والتقى
فلا زلت محفوظ الجنب مؤيداً
وما جا لواء العز أرخت حامل

بروحى افدى من حمى الراح بالهندي
فتشهر لي عضباً تجرد من غمد
ورود المنايا في الغرام على عمد
وكيف اواري عبرة خدرت خدى
بتمداح اكليل النقى صاحب البند
تسامى بعلياه الى ذروة المجد
سليل كرام لم يزل حافظ العهد
مناقبه الفراء جلت عن الحد
فمن وجهه ذي النور لا شك يستهدى
من المن والسلوى واشهى من الشهد
يشنف آذان الانام بما يبدى
تفوح من الارحاء رائحة الند
بلطف مزاي قد غدا ذكرها وردى
ولم تكب فيما رame قدحة الزند
من الله اوتيتها ودع كل دي حقد
زفافك بالاسعاد واليمن والرشد
ربيع غدا يحى به كل ذي قصد
ويا طيب الانساب يا ممدن الحمد
من الله ما هبت صباحاً صبا نجد
هلالك امسى مشرقاً في سما السعد

❖ وقال برد الله تعالى مثواه مادحاً ومهنئاً بزفاف ومؤرخاً ❖

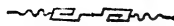
قران زفاف نجمه قد توقدا
به بلبل الافراج اصبح صادحاً
وزف على الندمان كأساً رويةً
اذا مائثني اوتقنى حسبته
الى الحب ناداني فقمتم ملياً
وفي كعبة الامال طفت وحذاً
عنيت به الشنبور درویش من غدا
هام جليل القدر سامي مقامه
ليت العلا والمجد اصبح رافعاً
له غيرة مشهورة وطنيسة
برقة انشاء وسحر يانه
واقلامه يزري الرديني خطها
وفي الناس كم الف يغدبوا حيد
بطلعت الفرا ونور جينه
تود الدراري ان تروم مرامه
اذا حل يوماً بين قوم بمحفل
تربي بروض المجد كالقنن يانماً
وارضعه ثدي الكمال لبانة
ولاسيما خدت المعالي شقيقه
كريم خصال بدرافق لطائف

بوفق التهاني والسرور تجددا
وروض الاماني قد تكلل بالندی
مهف عطف حوى المحسن مفردا
قضيلاً رطيباً او هزاً مفردا
وقلي عن حب السوى قد تجردا
تلامي لركن المدح اهديه سيدا
بحسن المزايا في البرية اوحداً
نجوم السها تشو اليه توددا
فاضحى منار الفضل فيه مشيدا
بها الحق للاسلام امسى مؤيدا
وصوغ المعاني منه يستعبد العدا
وفكرته بالرأي تسمو المهندا
وكم عد درویش بالف وازيدا
اذا مادجى خطب فللرشد يهتدى
ولكن عليها اليوم قد بعد المدا
يزين منهم بالعارف محندا
وما ضاع عمر الحارسين له سدا
نشأ براح الفضل منها وعربدا
سمير النقى والفضل اعني محمدا
له المجد امسى في البرية مسندا

فيا آل بيت الفضل يا عمدة الورى
 ليهنكم هذا الزفاف الذي به
 زفاف الفتى عبد الحميد الذي سعى
 وانعم مولاه عليه بليلة
 وقد قلت لما عم أرخت منه
 ويا من ندى ايديهم ظل يجندى
 زهى الكون اشراقاً وقد حمد الندا
 لخدمته الاقبال والعز اسعدا
 بها خبر الافراح اصبح مبتدا
 قران سعود نجمه قد توقدا

١٢٩٩

وقد نسجت ايدي العناية والمنا
 غدا ينجلي في دار ذي الفضل مصطفى
 همام جليل القدر علامة الورى
 وقد اقبل المداح يسعون نخوكم
 وجئت بمزجاتي ونذر بضاعتي
 وهذي علامات السعود مشيرة
 فلا زالت العقبي بكل مسرة
 ولا زلت في طيب عيش منعم
 له خلعة الاسعاد محكمة السدا
 كرامة من بالروح لازال يفتدى
 ومن فضله قد عم من راح واغندا
 وما منهم الا وقام مجودا
 مع القوم كي القي القبول واسعدا
 الى انه يلقي مدى الدهر سوؤدا
 لعبد المجيد الشهم ذي البر والندا
 وحسن ختام المدح فيكم مؤبدا



❖ وقال طيب الله تعالى ثراه مادحاً ومهنئاً برؤس التدريس ومؤرخاً ❖

راق من حانة الوفاء ورودي
 والاماني وافت بكل مرام
 وثغور الاقاح في الروض امست
 وطيور الافراح تشدو على اف
 ونديمي عذب المرافش احوى
 في رياض الصفاء بين ورودي
 حينما انجز الزمان وعودي
 باسمات من الهنا عن عقود
 نان اغصانها وخفق البنود
 فاق زهر الربى بورد الحدود

اهيف بفضح الفتاة اذا ما
 لين العطف في المحبة فاس
 لست انسى اذ مرّ بي كغزال
 قلت مهلاً بالله فاردد حياتي
 قال دعني من ذا فان مسيري
 حسن الخيم والخصال وفعل الـ
 وافر اللطف كامل الظرف قد غا
 وتسامى الى المعالي بعزم
 ولقد فاق في العلا وتناهى
 ذاك في همه المهام اخي المجب
 ترجمان الحجي وركن المعالي
 وكذاك الشهم الكريم المفدى
 حاز بالفضل رتبة لا تضاهى
 فلانتم بني كرامة جمعاً
 يا كريمياً الى الكرامة ينمى
 هاك عذراء في المحاسن قد عزّ
 قد تمخطت الى علاك لتهدب
 وتهنيك يا كريم السجايـا
 ولقد عادنا فأرخ كمالاً

مال عجباً كالباة الاملود
 قلبه مثل صخرة جلمود
 راتع في ذرى الفلاة شرود
 منك في لفته توفي عهدودي
 لاهني بالمجد سامي السعود
 خير منه لذاك بعض الشهود
 ص يبجر من الكمال مديد
 وبرأي كالصارم المحدود
 اذ حوى كل طارف وتليد
 د امام الكرام عبد الحميد
 وهلال الهدى وغوث المريد
 عمر المجد ذي المقام الوحيد
 بانحصار كلاً ولا تحديد
 انجم اسفرت بكل سعود
 وسرياً سزى كبد ر شهود
 ت منالاً عن كل وغد حسود
 لك من الامتداح كل مزيد
 برؤس التدريس بالتمجيد
 بورود الرؤس اشرف عيد

سنة ١٢٧٢

فتنها ودم بكل سرور
 راغماً انف كل غمر عنيد

واغضض الطرف عن قصور مدح
انت فيه لاشك بيت القصيد

﴿ وقال رحمه مولاه مادحاً ومهناً بزفاف ومؤرخاً ﴾

هزار الهنا في روض عرك غردا	وعقد نظام السعد فيك تنصدا
وثغر المنا امسى يهنيك معلناً	بيمن زفاف الندب نبحك احمداً
فتى رق كلماء الزلال شمائلًا	وفاق بأفاق الكمالات والهدا
واسفر كالشمس المضيئة ظلمة	ولاح بافلاك السعادة فرقدى
على الخير والتقوى جميع خصاله	لقد جبلت اذ كان شهماً وسيدا
بيت سواه في هوى القيد ساهراً	وكم بات في حب العلوم مسهداً
فتى مثله قليفتخر كل سيد	وكل همام كان في الفضل مفرداً
وليس عجيباً منه هذا لانه	برأى ابيه ذي الفساد قد اقتدا
هو الشهم اسماعيل ذو المجد والعلی	ومن ليوت الفضل اضحى مشيدا
تفرد بالفعل الجميل ولم يزل	حديث الندى يروى لجذواه مسندا
همام يفل المشكلات برأيه	اذا ما اتضى منه حساماً مهندا
ويحمي ذمار المجد في صدق حده	ويصرم اعمار الحواسد والعدا
وتزري بسر الخط اقلام كفه	اذا نفثت سحراً على الطرس جيداً
تخليته كالسيف قطعاً لانه	لنصرة دين الحق امسى مجرداً
وما بغيتي بالمدح حصر كماله	لان ثناء في الورى ما تحددا
ومن اين يحصى وصفه مدح مادح	وجود اياديه اقام واقعدا
وهاك ايا مولاي عذراء لم تكن	لغيرك في الافراح تبدي نوددا
ابتك وقد اهدتك في كل لحظة	سروراً واقبالاً وعزاً مجددا

تهنيك طول الدهر في عرس احمد غلامك سامي القدر من طاب محمدا
فلا زلتما بدري كمال ورفعة وجاه منيع لا يزال مؤبدا
مدى الدهر ما قد قلت تاريخه وفي يمين زفاف الشهم سعد تجددا
سنة ١٢٨٨

❖ وقال آنسه الله تعالى برضوانه مهنتاً بزفاف ومؤرخاً ❖

زفاف لنا فيه الهناء تجددا وعرس به نجم السعود توقدا
وروض سحاب الانس نقط نوره بلؤلؤ طلي فازدهى وتضدا
وحيت صبا الافراح اغصان دوحه سحيراً فمالت للتحية سجدا
واغصانه مدت على ظمأ بها أكفأ من الاوراق تستقطر النداء
وقد رقصت باناته اليوم عندما على غصنها طير المسرات غردا
وقد فرش الورد الجنى خدوده الى زائريه قربة وتوددا
ونزجسه الزاهي تنبه طرفه ومن خيل خد الشقيق توردا
وزنبقه المخضل رايات ملكه اظلت من الازهار جيشاً مجردا
وثر الاقاحي قد تبسم ضاحكاً سروراً بقمري الهنا عندما شدا
وقام خطيباً فوق منبر ايكة يمجيد حديث المجد بالسجع مسندا
ويرويه عن رب اللطائف والعلی رشيداً به اعني الكريم محمدا
سلیل كرام للكرامة ينتمی تسامى بهم اصلاً عريقاً ومحمدا
اخوه امين الفضل قد فاق في الوری فاصبح موکى في الانام وسيدا
رفيع مقام لودعني معارف حميد خلال بالكمال نفردا
كريم له فوق السماكين منزل رفيع به نال افتخاراً وسؤددا

امام به ربع الفضائل آهل
له فكرة وقادة انت تبادرت
فقس الايادي لو يكون بعصره
له مذهب في النظم والنثر واضح
فيا واحد الاوصاف يا من ثناؤه
نهنيك بالحدن الشقيق الذي به
جباك آله العرش من فيض فضله
فقد نال اسعاداً يوم مبارك

وموكى به ركن المعالي تأطدا
لنظم قريض جاء دراً منضدا
لما رفع الذكر الجميل له يدا
على نهجه عبد الحميد تعبدا
يفوح لنا مسكاً اذا ما تعددا
منحت من المولى الهناء المؤبدا
بعز واقبال بنيناً واحفدا
اضاء به أرخت نور تخلدا

سنة ١٢٩١

ومذمت في البيت الجليل مضلياً
غدا حرماً امناً وكهفا لللائذ
فاعظم به بيتاً قواعد مجده
ونادى بني الآمال طوفوا بركنه
فان خليل المكرمات مقامه
وان قام يوماً فوق اعواد منبر
رأيت مليكاً قد تسامى مهابة
فلا زال بدرًا يستضاء بنوره
وهاك ايا بن الاكرمين مدائحاً
لفضلك قد اهديتها مثل من غدا
على انني مهما اجتهدت بمدحكم
ومهما اكن فيما اتيت مقصراً

غدوت بانظار الخليل مؤيداً
وكعبة آمال وحجاً ومقصدا
لما رفع المولى الخليل وشيدا
فوافوه افواجاً بليك للندا
مصلي غدا للوافدين ومسجدا
وقرع بالوعظ البالغ وهددا
وبحراً من الافضال ارغى وازبدا
وشمساً بافلاك الفضائل والهدى
حلت بمزاياك الحميدة موردا
الى البحر يهدي لؤلؤاً وزبرجدا
اكن لكم بالفضل دوماً مقلدا
فاني محمود بمدحي محمدا

❖ وقال برّ الله تعالى ثراه مادحاً ومهنئاً بقدوم من الحج الشريف ومؤرخاً ❖

روى خبر الجرعاء غب ووروده	نسيم اراح القلب نشر ووروده
وحياً فاحياً روحاً بتحية	زكى عرفها كالمسك عند ووروده
وقد هب من نحو العذيب وبارق	يخبر عن سكان وادي زوروده
وبث احاديث الغوير وحاجر	وجدد للمضى قديم عهوده
ينوب صميم القلب عند اكاره	لسرب ظباء المنحنى وشهوده
فواهاً على ايام نعمان والنقا	واهاً على سلع وطيب ووروده
سقى الله هاتيك الاجارع وابلاً	وحياً رباها في سحاب جوده
واسعد ايام الهام هما العلا	وشيد بالاقبال ركن سعوده
امام التقى مفتي الانام ومن سما	على الكوكب الوضاح مجد جدوده
محمد المولى الذبي علم الندا	له عقدت فضلاً عقود بنوده
له كلمات تنجل الدر رقة	اذا نثرت ازرت بنظم عقوده
له صارم من رأيه دق حده	يبدد آراء العدا بسديده
له شرف يعلو السماكين رفعة	وخلق كريم قد سما بحميده
حكى البحر افضالاً بوافر علمه	على انه يروي الورى بمديده
فسبحان من اولاه علماً وحكمة	وخصه من فضله بمزيده
سعى يطلب البيت الحرام مهاجراً	الى الله يمدو هاجراً لهجوده
وقد نال في مسعاه من حبه البصفا	واضرم ناراً في فؤاد حسوده
وطاف ولبي ثم ودع قاصداً	زيارة خير الخلق سر وجوده
هنالك امسى ظافراً بمرامه	واثر بالاسعاد عود وجوده
فيا كوكب العلياء يا شمس افقها	ويامن سما فوق السها بصعوده

نهن بحج للسعادة قائداً
به قد اتى التاريخ باه وقادح
تجر من الاقبال ذيل بروده
سعت لحج البيت طب في جديده

سنة ١٢٦٨

ولما رأيت المادحين تراحت
اتيت بنظم كاللآلي منضد
لديك وكل قد اتى بنشيد
يفوق نظم الدر باهي نصيده
وكل مديح جاء فيك منظماً
فانك يامولاي بيت قصيده

✽ وقال عني الله تعالى عنه مادحاً ومهنئاً بقدوم من الحج الشريف ✽

سريت وعون الله يسعى ويحفد
واديت فرضاً قد حمدت لاجله
لديك واطيار السرور تغرد
قدم بالتهاني طول دهرك احمد
وعدت بخير فلتهني نفوسنا
ونلت بحمد الله ياكعبة العلا
لانك قد شاهدت اشرف مرسل
وطفت بيت الله بالغز والهنا
وفي عرفات قد اقامت ملياً
وما زلت تسعى بين مروة والصفاء
فظوبى لمن قد نال توفيق ربه
وباسعد من حاز المرام ولم يزل
لك الله يابن الاكرمين شاملاً
بهمتك العليا بنيت مراتباً
وانسيت ذكر السابقين فضائلاً
ومن الشوق حتى نلت ما فيه تسعد
وادى فروض الحج وهو ممجد
يدانيه من مولاه فضل وسودد
ومن لهم دوماً لوا الفخر يعقد
على هامة التقوى غدت ثوطة
وانت بميدان المكارم اوحده

واشغلتنني بالمدح فيك عن الذي	طلعت الاقمار في الافق تسجد
غزال برمح القد يغزو فيزدري	دلالاً باغصان النقا وهي مبد
ويفتك بالالبلب شذراً اذا رنا	وهز حسام الجفن وهو مجرد
بديع سنأ لولا توقد خده	لما اصبحت ناز المجوسي تعبد
تلوح شمس اليمين من افق وجهه	فتحكي محياً احمد حين يقصد
طرابلس فيه تباغت ولم تنزل	نقيم له ركن الشنا وتشيد
خصوصاً بتشريف الهام حما التقى	سمير العلا مفتي الانام محمد
تفرد في جمع الفضائل واغذى	لبان المعالي فهو في الخلق مفرد
فلا زال مشكور المساعي مؤبداً	وركن علاه بالسعود مؤيد

❖ وقال بل الله تعالى مرقده مادحاً ومهنئاً بميلاد ومؤرخاً ❖

يا خير مولود لا كرم والد	الله در ابيك اشرف ماجد
يامن لديه السعد قام هزاره	يتلوعلى غصن المدح نشائي
والدهر ادى نفعه وفروضه	وغدا لمدحته الزمان مساعدي
والشمس تقبض حسنه وجماله	وتعيذه من شر كيد الحاسد
والبدر يرغب ان يكون له اخاً	كما يكون له اعز مشاهد
ومظالم الاقبال في ميلاده	وافت اباه من الهنا بأوابد
انسان عين المكرمات محمد	ياسين فرقان البيان الخالدي
قاضي قضاة المسلمين وغوثهم	مولي موالى المجد ملجا القاصد
متفرد بالمكرمات وفضله اا	مشهود عندي فيه اكبر شاهد
بحر محيط در كنز شذوره	متواصل بفرائد وفوائد

عزت طرا ابلس به وتشرفت
 وتفاخرت فيه الافاضل وانبرت
 لاسيما والقدمين اشرف بلة
 ثنني على عليه ارباب النسي
 مستجمع بالعلم كل غريفة
 لثق زرقه خلت الزمان بساعة
 حولي فضائله الجميلة في الوري
 موكلي نديه الحق اصبح ناصرا
 موكلي حباه الله اسنى منة
 وعليه جاد تفضلاً وتكرماً
 بجمال ميلاد المقدس احمد
 اعني به صدر الملا وفؤاده
 لا زال مسرور الفؤاد مشاهداً
 لاني اعنيهما بسورة يوسف
 هذا وان لك في النظام مثمراً
 لم احصى جزء الجز من مزارع عشر
 قلنا جعلت ختام تاريخي حلي
 وذهت واضحت في صفاء موارد
 تهتز من طرب كقصص مائد
 ينمي لها بتناسل وتوالد
 طول المدا بمدائح ومحامد
 ومن اللطافة كل معنى شارد
 والناسي كلهم بشخص واحد
 مبسوطه بموارد وموارد
 ومشيداً للشرع خير قواعد
 من طارف بين الانام وتالد
 والفضل عند الله ليس بنافذ
 في صبح يوم بالها متزايد
 وحيوة ارواح الهما المتوارد
 لخيال روحي في اجل مشاهد
 من شر نظرة حاسدا وما رد
 عن ساق جد في الانام وساعد
 بقصائدي
 ياخير مولود لاكم والدا

سنة ١٢٨٧

وقال طيب الله مضجعه مادحاً ومهنئاً بميلاده ومؤرخاً
 بشراك في نجل تسلي سؤدا
 فوق السماك ولاح بجلي فرقا

ملأت بشائره القلوب مسرة
 ود السماك بان يكون لحسنه
 شقيت بظلمته الحواسد مظلمها
 والبدر اشرق من ضياء جبينه
 عين الامثال والافاضل مصطفى
 اكرم به من ماجد بين الوردى
 حمدت عزابه بلطف شمائل
 ما زال نقاداً لصرف زمانه
 تلقاه فرداً بالبيان لقد حوى
 قرن الفصاحة بالبلاغة وألبرا
 ان خاض في بحر البلاغة ضالماً
 او غاض سلسال الذبا من كفه
 قد فاق بقراط الحكيم بحكمة
 ولقد عوى جبل الفنون باسمها
 امسى يذكرني برقة لطفه
 يستل بيض الهند يقتلنا بها
 واحر قلبي من قوام ناصر
 المسميت معتكفاً بجامع صدغه
 خطت يراعات البهاء بمنه
 الحارث المنضال والعلم المدي
 بشراك بآبدر الفاخر والصللا
 وبه غدا خذ الزمان موودا
 وجماله بدل الاسرة مرقدا
 سعدت حظوظ ابيه فيه مولدا
 وبصبح مجياه المنير توقدا
 صافي السرائر من مشوبات الردى
 امسى بمحسن فضاله متفردا
 منه وحق ثلثها ان يحمدا
 مذ حاز رأياً في الامور مسددا
 سبقاً اقام به العلوم واقعدا
 عة باليراعة والشجاعة بالندا
 اطلقا زكى نار الجهول وانهدا
 اغنى واقنى مرتجيه واسهدا
 لقمان عنها راح يروى مسندا
 جماً ولم يبرح بها متوحدا
 ريماً غدا في الغدائر اغيدا
 من مقلة لبست علينا اسودا
 قد هز من عطفيه غصناً املا
 والطرف في محرابه متعبدا
 سطوراً يحاكي رثم مصباح الهدي
 بجناحه عقد الفخار تضندا
 نجل به طير المسرة غردا

واني لنحو المجد أرخ مائلاً فأتى على وفق المرام محمداً
سنة ١٢٧٢

فالله يحميه ويحرسه من الـ جاني ويحفظ والديه مدى المدي

﴿ وقال برّد الله تعالى ثراه مادحاً ومهنئاً بميلاد وموّرّخاً ﴾

بابي افديه مولوداً بدا	من سنا طلعت البدر استمد
حل في حجر المعالي فاشتى	ولديه كوكب السعد انقد
جسمه قد سال فيه جوهر الـ	حسن اذماء البها فيه جمد
حفظ الرحمن دوماً ذاته	وحماه الله من اهل الحسد
سورة الفرقان لا زالت له	عصمة مع قل هو الله احد
حمداً والده طه الذي	بأثيل المجد والفضل انفرد
اسد يحمي حما اوطانه	وهو لا ينفك ذا رأي اسد
قد حباه الله مولوداً دعي	عابد الهادي وبالبشرى ورد
ياله مولود سعد أرخوا	جاء يزهو بهناء ورغد

سنة ١٣٠٠

﴿ وقال عفى الله تعالى عنه مهنئاً بميلاد وموّرّخاً ﴾

يهنيك درويش نجل بالسعود بدا	مدت له في العلا زهر النجوم يدا
حباك مولاك في اشراق بهجنه	ومن ضياء محياه بلوح هدى
وفي محمد العثمان حين دعي	امسى بخير اب للحمد مستندا
اتى على وفق ما ترجوه من كرم الـ	باري فلا زال مولانا له سنداً

حماكم الله من كيد الحسود ومن
ولا برحت مدى الايام في نعم
ما قلت اهديك في ذا النجل تهنة
خطوب دهر بناب النائبات عدا
تولي وانت بخير في الانام ندا
حلت وأرخ بها نعم الغلام بدا
سنة ١٢٧٧

﴿ وقال سأل الله تعالى مادحاً ومهنئاً بميلاد ومؤرخاً ﴾

لاح في طالع السعادة فرقد
ومجياه يزدرى الشمس نوراً
هو لا شك بالجمال بديع
قد رقي بالكمال ذروة مجد
كنت بشرته به قبل حتى
لم ينجب من اتي لمولاه راج
يا له نجل بهجة وكمال
جاء نحو العلا أرخت موم
والسنا من جينه يتوقد
وبسلطان حسنه جاء مفرد
كيف لا وابوه ذوالفضل احمد
وعلى سلم العلا راح يصعد
جاد فيه المولى عليه واسعد
مستغيثاً بال بيت محمد
وفخار بين الانام وسودد
بين شمس وبدر بين تولد

١٣٠٠

فاطل عمره وعمر ابيه
ايرى نسله ويفدو قريو ال
وليعيشا بنعمة وهناء
وصفاء ما بلبل الدوح غرد
يا آلهي وامنحها العز سرمد
مين فيه يجاه طه المجد

﴿ وقال رحمه مولاه مادحاً ومهنئاً بميلاد ومؤرخاً ﴾

السعد في ميلاد عبد الحميد
وافي من المولى بعز جديد

اعيند بالله وآياته	والانبياء والرسول ذاك الوليد
طفل ربيع المجد يحيى به	وعمره الرحمن فيه يزيد
لقد براه الله من خالص	الطيف كذاك الحسن فيه اجيد
سعيد وجه نجا فيه المنيا	واف فياشرى بذاك السعيد
قد انعم الله به منة	على ابيه ذي الوفاء الاكيد
فيالها من نعمة خد وقت	والده الخل الوفي الوحيد
الشم عبد الله من لم يزل	بالطيف ما بين البرايا فريد
اوصافه كالمسك بين الملا	نفاحة نشر الثناء المنضيد
مكمل والظرف سيفه ذاته	محقق والطبع منه حميد
ذو فطنة يا صاح وقادة	وحسن رأي في المبادي سديد
ادامسه الله ودام له	في شبه العيش الهني الرغيد
ودام مسرورا به ثم سيفه	من يأتي من بعد زمانا مديد
ما فاح عرف الحمد مذاخو	ه عبقا في وضع عبد الحميد

منة ١٣٠٨

❖ وقال رحمه الله تعالى مادحا وقد ارسلها لاحد اصدقائه في بيروت ❖

يا ظاعنين بمهجتي وفؤادي	ردوا على بجفني لنبيذ رقادي
ففسى ارى في النوم طيف خيالكم	واشيم برق الانس منكم بادي
خلفتم انسان عيني بعدكم	ابدا حليف مدا مع وسهاد
وجعلتموه اشركم في لجة	ذا ادمع تحكي البحار غوادي
وركبتموا سفن النجاة عشية	وتروكتموني هائما في وادي

وظللت حين ضللت اهتف باسم من
ذاك الامين على القلوب لانها
يسي المزار بنغمة عربية
بيدي الفنون اذا تشب مطرباً
اوصاف الطاف لركة ذاتها
لاغرو ان حاز اللطافة يافعا
لله در ابيه من فرد حوى
فالله يحفظه ويحيي نجله
ما غردت في الرقمتين حمامة
او قال من شطت به طرق النوى
فيه اهتديت الى صراط رشادي
دانت له طوعاً بحسن قياد
تشجي حشاشة كل شادشادي
فيهم عند غناه كل جماد
طول الزمان جعلتها اورادي
فالشبل يقفو الليث في الانداد
جمع الفنون بفكره الوقاد
من اعين الاضداد والحساد
او ما حدا في ارض يثرب حادي
باظاعين بمهجتي وفؤادي

وقال عفى الله تعالى عنه مادحاً ومهنئاً بزفاف

بينيك يا قيصر هذا الزفاف لقد
والانس عندك قد طابت مواعده
وقد حيت من الاقبال متقية
هذا وقد اقبلت ذات الجمال الى
هيفاء همزاً بالاخصان ان مرحب
ماهة حسن حكت شمس النهار سناً
فاهناً بها يا كريم الطبع منشرجاً
اذ انت يا صاحبي شهم اخو ثقة
كذاك وافي مديحي في محبتكم
امسى لديك مدى الايام مسعودا
ولم يزل بين اهل المجد مشهودا
جمالها لم يكن بالحسن محدودا
ذراك والعيش فيها ظل محمودا
يخيزران قوام فاق املودا
والخذ منها سبا الازهار توريدا
بظل عمر هني العيش تأييدا
تستاهل الخير بين الناس مودودا
دراً بديعاً بسلك الحسن منضودا

❖ وقال سامحه الله تعالى متغزلًا ❖

غدا ذكر من اهواه طول المداوردي	وكيف ولي من ثغره رائق الورد
هلال بهار ي على الشمس بالسنا	وفاق على غصن الاراقة بالقدر
لقد سعدت فيه حظوظي وانجبت	ظنوني بذيالك السعيد فيا سعدي
تذكرني عهد العقيق خدوده	فانظمه من كنز جفني كالعقد
تكمل منه الجفن بالسحر فتنة	ووجنته قد البست حلة الورد
بمر بوهمي ان اقبل ثغره	فاسكروهما من شذا ريقه الشهدي
كأن ثناياه ورقة لفظه	فرائد در قد تساقطن من عقد
فمن ذا الذي يجني جني وروده	ولم يخش من الحاظه سطوة الهندي
حواجه قوم تسدد اسهما	لقتلي ومالي فيه ذنب سوى الوجد
مليح حوى الشكل البديع بوجهه	واعجم تقط الخال حرفا من الخد
وشد بوسط الخضر زناره على	ضعيف لقد اوهاه في ذلك الشد
فلا فرحت عيني بطيب لقائه	ولا تمتع بالوصل ان ملت عن عهدي
وما انا الا في سعيد صباي	وهل يسعد الانسان الا بذي سعد

❖ وقال آجره الله تعالى على لسان بعض اصدقائه ❖

وعدتني سيدي بالبر تكرمه	وانت بالبر بحر غير محدود
لازلت برا لمن وافاك مرتجيا	نيل المنا بالهنا ياخير مقصود
ظوفان جودك مدعمت مكارمه	ارست سفينة راجيه على الجود ي

❖ وقال رحمه مولاه ❖

تمثال محيا رشيد عندي اوقد جمرة شوق بهجتني لا تخمد
الفاء مجازاً طرفي فهمت غراماً اوامه لواني ارى حقيقة ذا الخد

❖ وقال عامله الله تعالى بالغفران ❖

قلبي تولع في محبة شادن حسن الطبايع في الهوى محمود
داريت كل العاذلين بحبه ووهبته روجي وكل وجودي

❖ وقال احسن الله تعالى اليه ملفزاً ❖

ياهماً بنى من الفضل بيتاً فوق هام الفخار امسى مشيد
واماماً فاق الشهاب بفكر ثاقب في سراجہ يتوقد
اي لفظ تفديك روجي ثلاثي بـ برود الارجاء فيه تجدد
قلبه بعد ما تنظم اضحي في رقاب الاكياس عقداً منضد
واذا ما حذف ثلثاً اخيراً منه امسى جمعاً لكل مؤكد
واذا ما حرفته بعد حذف الـ عين منه فهو المرام المودود
عمقه ما له قرار ولكن في الدياجي على السقاء معود
تخذه شيتاً نفيساً لذيداً ولبعض الضلال ما زال يعبد

﴿ حرف الذال ﴾

﴿ وقال سبحانه الله تعالى مقرظاً لوثيقة الآداب التي أنشأها ﴾

﴿ الشاعر الفاضل الشيخ محمد افندي الميثاقى ﴾

لوثيقة الآداب حكم نافذ	طوبى لمن هو بالاطاعة آخذ
أخذت على أهل الصباية موثقاً	ما أن له بين البرية نافذ
لله در ابن الموقت حيث من	نسج الخلالة وشحته ملاوذ
امحى لنا ركناً تلوذ به اذا	طرفت خطوب في الانام هناوذ
قد سن للآداب صارم غيره	لغاره العزم المجرد شاحذ
صوناً لما تيك العرائس حيث قد	هتكت وشدت للقرىض منافذ
هذا الذي دون الانام اتى به	ذاك الهام هو الصواب النافذ
لأزال ذا امر مطاع في الهوى	كهفاً لمن هو في حماه لاؤذ
ما جاء في قيدا لاطاعة وأهتدى	لرشاده من بالوثيقة آخذ

﴿ وقال آجره الله تعالى مادحاً ﴾

حكم العيون على الصوارم نافذ	وسهامها بين الضلوع نوافذ
ان الذي يهوى العيون ولم يكن	هدفاً لسم قضائها لمؤاخذ
جارت على المشتاق في احكامها	فقدوا الى قاضي الهوى وتنافذوا
شيخ الغرام محمد العلم الذي	وطئت به هام السماك عوائذ
مولى توشح بالفضائل حينما	وضعت عليه من الوقار مشاوذ
التي لهيبته الزمان قياده	لما اتى طوعاً وفيه عائد

لازلت يا بهلول في اهل الهوى ركنًا وانت من العصابة حائد
ما قال من زادت به اشجانه حكم العيون على الصوارم نافذ

﴿ حرف الراء ﴾

﴿ وقال رحمه الله تعالى متوسلاً بالرحمة العاصفة سيد البشر ﴾
﴿ حضرة المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم ﴾

ما لي سوى طه نصير	لا سيما يوم المصير
هل ثم غير جنابه	للخائف الجاني مجير
انني به مستنصر	طول الزمان ومستجير
ويسوى حماه ليس لي	من ثقل اوزاري وزير
جرمي العظيم اجل من	رضوى واثقل من ثير
ولقد تعاظم والخطو	ب غدا بما قلبي حصير
مازلت منه خائفاً	وفؤادي العاني حسير
من فرط ما قد حل بي	اصبحت كالثل الخمير
اني لقد اذنبت ذن	باً منه قلبي مستطير
وبيكيت حتى فاض دم	حي منه فيضان السدير
وانيت معتفراً فهل	لي بعد ذلك من عذير
وانا الذي اشفيت من	نار الجزاء على شفير
وغدوت حيراناً فلا	ادري قبلاً من دير
فأجر عبيدك سيدي	من ذا فقيرك لا يجير

من هول يوم قمطير	يارب اني خائف
فيه لذا العبد الفقير	فاجعل نبيك شافعاً
دسواه من نار السعير	لاملجأ لي في المعاء
من خيفة الذنب الخطير	كلا ولا لي مأمن
يوم يشيب له الصغير	الا الشفاعة منه في
جازت مدى الحد الكثير	هذا وان ما ثم
دالقلب منها ان يطير	لكن اذا كثرت وكا
في جانب العفو الكبير	فلقد تعد صغيرة
من احمد الهادي النذير	ان كان يشملها الرضا
ذيل الفخار على جرير	اني اجر بمدحه
ت وان يكن باعي قصير	واطول هام النيرا
من وجه الزاهي المنير	افدي بروجي طلعة
زهر الكواكب تستير	فهي التي من نورها
في الحسن ليس لها نظير	لله اخلاق له
ثار واحسان وفير	طوبت على كرم وايد
ن وان يكن وافي اخير	هو اول في المرسله
مسكيه زاكي العبير	ولهم ختاماً قد اتى
قد ذل حقاً من امير	للامر بين يديه كم
مصدوع ليس له خفير	يارب ان فؤادي اا
من يجبر القلب الكسير	غير النبي محمد
يرعى المودة للعشير	طه الذي من دأبه

ت شؤنها وسل الخير	ذو المعجزات الباهرا
يوم الظما الماء الغزير	كم من اصابعه جرى
ش منه بالعذب النмир	حتى لقد اروي العطا
يسداً له امر شهير	وكذا انشاق البدر نأ
ت رؤي لدى الجم الغفير	من حيث في كل الجها
ايوانه امسى كسير	وفؤاد كسرى اذ وهي
سيارة أنى يسير	وكذا الغمامة اذ غدت
لتقيه من حر السعير	مدت عليه ظلالها
اشجار لبت بالسير	وكذاك لما ان دعى الـ
لجمال مرآه النضير	والجزع حن تشوقاً
في مائه تفل البشير	والبئر عذباً عاد اذ
ه وعندها امسى قرير	وحليمة اذ ارضعت
بركات والخير الغزير	لم يخف ما نالت من الـ
نأقدا صيبت في السفير	وعلى قتادة رد عيب
في الجفن كان له صرير	من رشقة السهم الذي
كانت وعاد بها بصير	حتى لقد عادت كما
لة حيث انطقها القدير	وعليه سلمت الغزا
لاتنس ثقبيل البعير	والى ثرى اقدامه
في كف ذا الهادي البشير	وفصيح تسبيح الحصى
أعطيه لم يك باليسير	وبليلة الاسراء ما
تنازاً على هام الاثير	ركب البراق وسار مجة

كيف وكان بذنا جديد	حتى رأى المولى بلا
متوسل وانا الحقير	اني بحرمة جاهه
بأ سيفه نقله اسير	ان يشف لي الرحمن قدا
قد تواري في الضمير	ويداوني من كل دا
مع العين يجري كالغدير	ادعوك ياربي ودم
يلقي من الامر العسير	سهل على ذا العبد ما
ز علاك دوماً يا قدير	واقسم عداي بسيف ع
من السرور على سرير	واحملي في يوم اللقا
كأس الهنا فيها ادير	في جنة الخلد التي
لهم رضا المولى سمير	مع جملة السعداء من
ولباسهم فيها حرير	يتعمون بعيشها

❖ وقال احسن الله تعالى اليه ❖

تجلى لنا في بهجة الاسمار	أسنا شموع ام شمس نهار
بسناء قرّت اعين النظار	ام بدر سعد لاح في فلك الهنا
ضاءت له الاكوان بالانوار	ام وجه صبح مداما لثامه
تحنط فيه من الاسود ضواري	ام ذا سرير الملك وافي مقبلاً
يسري بأمر الواحد القهار	في موكب حار الليب بوصفه
والصافنات تجول في المضمار	والناس مطرقة العيون مهابة
خطباء فوق منابر الاشجار	والورق نفصع بالغناء كأنها
مثل المليك بعسكر جرار	والسعد تلوه كتائب جيشه

ما زلت مشغولاً بهذا متعجباً
 حتى سمعت منادي العلياء قد
 هذا امير المؤمنين وبهجة الـ
 هذا الذي ساد الملوك بعده
 هذا الذي عم البرية جوده
 هذا الذي بعطائه وسخائه
 ملك يهاب الدهر سطوة جاهه
 ملك بنا تحت السماك رواستنا
 ملك حوى بالعرز ارفع رتبة
 ملك لو ان البدر شاهد نوره
 الله توجه بتأج وقايته
 لما رأيت اولى البلاغة قصرت
 وعلمت حقاً ان مدحي لا يفي
 امنيت مبتهلاً لربي ضارباً
 وبسيد الصديق والفاروق مع
 وبسائر الانساب والاصحاب والـ
 لاسيما منلا جلال الدين من
 ان يبق عز الملك في سلطاننا
 ويظيل اركان الخلافة سرودا
 ويديم دولته العلية ما بدا
 او ما غدا الشها ل يسجع قائلاً
 مستنشقا للطائف الاخبار
 نادى بوفق الكوكب السيار
 دنيا وعين السادة الاخبار
 من عهد ذي يزن وعهد نذار
 ومحي بطلعته دجي الاخبار
 لقد استرق اذمة الاحرار
 ويخاف فتك حسامه البتار
 لكنها فوق البحور جوارى
 حارت برفعتها اولو الابصار
 لغدا بغير كسوفه متواري
 وكساه ثوب مهابة ووقار
 عن مبلغ الادراك بالاشعار
 في عشر كنه علاه بالاكثر
 متوسلاً بالمصطفى المختار
 عثمان ثم علي الكرار
 اقطاب والانجاب والابرار
 احيا قيام الليل في الاسمار
 عبد الحميد مبارك الاثار
 بعلائه في سائر الاقطار
 قمر وما فاحت زهور بهار
 اسنا شموع ام شمس نهار

❖ وقال نور الله ضريحه مادحاً ❖

ميم هما بحر النداء رجب الذرى	واخضع ولذ بجناحه السامي الذرى
اغني حسين المكرمات ومن غدا	افضاله بين الورى لن ينكرا
شهم غدا بعلاه بدر هداية	لكه بسما السعادة اسفرا
شهم لقد حسد السحاب اكفه	لما راها امطرتنا الجوهر ا
شهم ارش جناح اهل زمانه	لما افاض من المكارم ابهر ا
كالغيث الا انه لا ينتهي	والليث الا انه لن يجبر ا
والدهر الا انه لا يتقضي	والبحر الا انه لن يحصر ا
هل نستطيع بان نحد كماله	وبمدحه فكر الزمان تحيرا
لو انني صفت النجوم قلائداً	بمدح رفعته لكنت مقصرا
لا زال طول الدهر ركن فضائل	بالنصر والجاه العريض مؤزرا
ما قال محمود بوصفك شادياً	ميم هما بحر النداء رجب الذرى

❖ وقال آجره الله تعالى مادحاً ومهنئاً بقدم من الازهر الشريف ❖

درى غرامي به فاعتزوقت درى	وصال فينا بسيف اللحظ واقتدرا
رشاً تكون من ماء الجمال اما	رايت في وجنته الورد والحقرا
لو لم يكن ثغره عين الحياة لما	حوت مراشفه من فوقها الخضرا
يرنوو يهتز مثل الفصن معتدلاً	بقامة يفوق البيض والسمرا
مهفف تخجل الاقمار طلعتنه	فيا فضيحة بدر التم ان سفرا
ويا عناء الطبا ان مر ملتفتاً	ويا شقاء غصون البان ان خطرا
عهد العذيب نظم الثغر اذكرني	فرحت انثر من جفني له الدررا

طلقت طيب رقا دي في هواه وهل
 لاغروب ان كان افنى بالضنا جسدي
 ياقلب صبراً على جور الاحبة اذ
 اما سمعت مقالات الألى سلفوا
 فكن جسوراً على الايام منتهزاً
 كالرافعي الذي فوق السهارفت
 شهم يقابل بالاحسان كل قتي
 لقد دنت منه اغصان العناية اذ
 مذ امتطى خطر العلياء قلت له
 قد ضم برداه بجراً راق مورده
 تلقاه ليشاً جوحاً من بلاغته
 لقد نضى سيف عزم بالرحيل لمح
 ولم يزل راغباً في العلم مشتغلاً
 لله تدب سريّ اروع فطن
 لاسيا القطب محمود الفعال ابوا
 انام كل امام بالولاية ووا
 كهف الغفاة غياث العائذين به
 عليه سحب الرضا تهل ما بزغت
 وها كما عابد الرزاق حالية
 انتك تسعى على استحيائها لترى
 فيكم طرا بلبس حازت علا وضدت
 ترتاح بالغمض عين تشق القمر
 فان جفني قد افنى الدجا سهر
 من كان يهوى الدمى لا يشتكي ضرراً
 ما فاز بالقصد الا كل من صبر
 صفاء عيشك للافراح مبتدراً
 رايات سوّده بالفضل واشتهر
 والعفو ان جاءه في الحال معتذراً
 وافي ليقطف من افنائها الثمر
 لا يعطي المجد من لم يركب الخطر
 يا من رأى البحر في بردين مستترا
 ان خب في خومة التدريس اوهدر
 صيل المرام فثال العز والظفر
 حتى غدا بالقأ في سعيه الموطر
 سما بهمة العليا وما فترا
 انوار والده من قد ذكي خبر
 ارشاد والهدي عم البدو والحضر
 من كل خطب جسيم في الانام عرا
 شمس وهبت شمال في الحمى سحرا
 آذان تهديك مدحاً بالثنا عطرا
 منك القبول وتلقى في ذراك قري
 تزهو على كل مصر اذ حوت سررا

سقيت ارجائها ماء اللقا غدقا ففتحت فيكم اكمامها زهرا
وقد رددت لنا ارواحنا بك فاز ددنا سروراً وامسى عيشنا نضرا
لقياك لاشء عيد فالهناء لنا حيث الاماني نفت عنا بها الكدرا
لازلت ترقى الممالي وهي دانية اليك افنانها بالغز مقتدرا

❀ وقال رحمه الله تعالى مادحاً ومهنئاً بقدم ❀
❀ وبالعيد السعيد ❀

الفضل ما شهدت برفقته الوري وانار نيران الحسود وسعراً
للمرء ان يسى لما يسموبه اوج العلا ويزينه بين الوري
ان الاماني لاتنال بحيلة اذ كان كل في الامور ميسرا
فالجا الى مولاك ان رمت العلا واخضع ولذ بجانب مرفوع الذرى
شيخ الهدى اغني محمد عارفاً من فضله للمجتدي لن ينكرا
كهف الانام وغوث كل مؤمل وامام من بالكرامات تدثرا
ندب غدا بعلاء بدر هداية لكنه بسما السعادة اسفرا
ندب ارش جناح اهل زمانه لما افاض من العدالة ابجرا
ندب ترى الاعداء منه صواعقاً ان هز يوم الروع غضباً مشهرا
ندب لقد حسد السحاب اكفه مذ شامها مطرت علينا جوهرها
كالفيث الا انه لا ينتهي والليث الا انه لن يجبرا
والدهر الا انه لا ينقضي والبحر الا انه لن يحصرا
قد شاد ركن المجد بعد عفائه وانار نهج الحق حين تعذرا
فاذا تكلم قلت اخطب خاطب واذا تبدى خلت بدرأ مسفرا

فاروي حديث الراح عن الفاظه
 تلقاه في شأن الشريعة كاشفاً
 قد ساس امر الملك في تديره
 وحى حى الدين القويم بعزمه
 هل نستطيع بان نحد كماله
 ما رام رب الشعر حصر صفاته
 لو انني صغت النجوم قلائداً
 يا كعبة العلياء ياركن الصفا
 لعلاك قد اهديت بكراً زينت
 قدمتها من نحو بابك فانبرت
 بقدمكم وافي الهناء مبشراً
 وغدت ربي الاكوان ترقص فرحة
 فاسلم ودم في ظل عيش ناعم
 واهناً بذو العيد السعيد اعاده الـ
 وانحر عداك بصارم من عزمك الـ
 لازلت يا مولاي ياركن العلا
 وادام دولتك العلية ربنا
 بمحمد وبآله اهل الوفا
 ما قال محمود لذاتك حامداً
 يا صاح واحذر غب ذا ان تسكرا
 عن ساعدي في اسعافه ومشررا
 وغدا به كنز الدقائق مظهرها
 فربي كأم النصر فيه وازهرها
 وبكنه فكر الزمان تحيرا
 الا وادهشه علاه وابهرها
 بمدح رفعت له لكنت مقصرا
 يا معدن الاخيار يارحب القدرى
 بمدحك فوفت علاك تشكرا
 في الحال تهديك الثناء الاوفرا
 بالنصر والفتح المبين بلا امترا
 اذ فيكم نبع السرور تفجرا
 اهنا من الوجه الوسيم وانضرا
 مولى عليكم بالسرور كما ترى
 حاضي وطأ من فوقهن مكبرا
 بالنصر والجاه العريض مؤزرا
 بالعز والمجد الرفيع مظفرا
 وبين لنا من قبل قد سن القرا
 الفضل ما شهدت برفعته الورى

❖ وقال آجره الله تعالى مادحاً ومنشأً بالشان العالي الملوكاني ❖
❖ وبالرتبة الثالثة لنجل الممدوح ❖

بالحلم والتقوى تبارك من برا	يرقى الكريم من المعالي منبرا
وبفضله الانسان لا بفضوله	يسمو من العليا الى اسما الذرى
وبيره وكماله ووفائه	لا شك يفدو مالكا مهج الورى
والرعد بقلبه ولسانه	وبغير ذا شرف الغنى لن يظهر
يا ويح من نسي المودة واتنى	بيدي المضرة ظاهراً متسترا
جهل العواقب ما تكون وانه	قد اشرب السم النقيع وما درى
اذ كلنى من حفر الحفير لغيره	هو واقع والله فيه بلا امترا
ولعمرك الاضرار شرك ظاهر	ولذاك صاحبه قبيح مزدرى
فيخال ان به غدا يرقى العلى	شان ما بين الثريا والثرى
طوبى لمن قد زان جوهر فعله	صوتاً بميزان العفاف وخررا
طوبى لمن امسى التمدن دأبه	وبنى اساس الصالحات وعمرا
وغدا يجب نجاح موطنه ولم	يك فيه عن ايمانه متأخرا
فلعمرك الوطن العزيز نجاحه	فيه تقدم اهله لن ينكرا
ماخاب من اضحى يجود بنفسه	في حبه ولنعم ذلك منجرا
وطن تقادم عهده وباهله	عوض التقدم عاد يمشي القهقرى
اسفاً على اسف وبالمصيبة	من حيث صيرنا تكاسلنا ورا
اودت بنا ظلم الزمان بجورها	حتى بدا صبح الهداية مسفرا
واضاء من وجه الوزير محمد	بدر العلى بمر الولا رحب الذرى
اليوسفى المنتمى اعني به	من كفه بالجود اجرى الابجرا

تلقاه في دست الوفار كأنه
بابي شمائله التي تعدادها
وصفاته الحسنات التي من طيبها
متصرف وافي طرابلساً وقد
لعمار سنجقها وثروة أهلها
وبوطي نعليه طرابلس لقد
يكفي طرابلساً فخاراً أنها
خذ من سياسته العميمة ما تشا
هذا الذي أولى المعارف رأيه
هذا الذي بشهاب ثاقب فكره
هذا الذي بلغ الطريد مراده
هذا الذي قد سارت الركبان في
أكرم به من أروعي مجده
لله نشان زهي ترصيعه
جاد المليك به عليه تفضلاً
فقداه له كفواً بكل لياقة
وكذاك شبل علاه اغني عابداله
هو فرع اصل من هبولى اللطف وال
قد حاز دون سواء ثالث رتبة
فليهنك الشرف الرفيع وانه
مولاي عذراً ان مدحك جل ان
ملك قد اتخذ المهابة عسكرياً
بهم الثنا ملأ الاباطح عنبراً
اهدى لنا المداح نشرًا اعطرا
اجرى بها صرف العدالة انهر
عن ساعد الاقدام جاء مشمرا
اضحي قشيب العيش فيها اخضرا
بلغت به والله حظاً اوفا
نفعا فكل الصيد في جوف الفرا
عقدًا ثمينًا بالصواب مجوهر
يمحودجى الاغيار ان خطب عرى
لما أتى بجناحه مستنصر
آثاره الحسنات وقد حمد السرى
في كنهه عقل اللبيب تحيرا
لما غدا في صدره متصدرا
من بعد ما وافي البريد مبشرا
اذ مثله بين البرية لا يرى
رحمن دام موقفاً ومظفرا
افضال في حجر الكمال تصورا
قرت بها عين العلاء بلا مرا
ما زال اليق في علاك واجدرا
يحصي بحسن النظم او ان يحصرا

ولو انني صفت النجوم قوافياً بديج عليا كم لكنت مقصراً
لا زلت يا غوث الانام موقفاً دوماً وبالنصر المبين مؤزراً
ما جاء بدئي بامتداحك طيباً وخنامه قد فاح مسكاً ازفراً

❖ وقال احسن الله تعالى اليه مادجاً ومنهناً بعيد الفطر ❖

عيد الهنا بسنا هداك انارا حيث اكنسى من وجهك الانوارا
وبك الزمان لقد صفت اوقاته حتى حسبنا الليل فيه نهارا
وسعى السرور وطاف في حرم الصفا والعز حول بيوتنا قد دارا
والله اولانا مكارمه التي بكم غدت تملك الاحرارا
اذ سحب جودك في البرية لم يزل بين البرية سبيلها مدرارا
لما تظاهر بالعصاة فتيه اتخذوا الشقاوة في الانام جهارا
حكمت فيهم سيف عزم قاطع ما زال مرهف حده ببارا
وهزته لبني نصير فاصبحوا صرعى ومن حرق المنون سكارا
وازلت عن وادي العمون من القذا ما كدر الاسماع والابصارا
وأيت في رؤسائهم منقادة يمرحن في قيد الصغار وسارا
وسريت بالنصر المبين مؤيداً وقد اتخذت رضا الآله شعارا
والى طرابلس وصلت بموكب في كنهه بات الانام حيارا
وبنوك حولك كالنجوم سوافر وبحسنهم قد اخبلوا الاقمارا
تلقاهم فوق الخيول ضياغماً وظلالهم للمستجير جوارا
فاحمد آلمك يا حميد لفزوة قد نلت فيها سودداً وفخارا
وانظر الى آلاء ربك حيثما لم تبق في دار العدا ديارا

واهنأ بعيد الفطر يا من صومه	ارضى الآله وكفر الاوزارا
والبس من الاقبال البسة الهنا	واستجن من نجد القبول عرا را
واربح اجور الصوم يا من ذكره	كالمسك عطر نشره الاقطارا
لا زلت في افق السعادة كوكباً	ترقى من الجاه الرفيع منارا
وبنوك لا يرحوا باهنأ عيشة	بين البرية سادة اخيارا
ما غردت ذات الوشاح وما حدا	حاد لطيفة من لجأ او سارى
او ما هلال العيد اشرق بالهنأ	وحوى بنورك بهجة ووقارا

❖ وقال برّد الله تعالى ثراه مادحاً ❖

قد لاح وجه الكوكب السيار	في الافق يسمو كل شمس نهار
اعني به ركن الوزارة احمداً	سامي السعادة ثاقب الافكار
موكّي يهاب الدهر سطوة جاهه	ويخاف فتك حسامه البثار
موكّي لقد عم البرية عدله	ومحا بطلعته دجى الاغيار
موكّي لو ان البدر شاهد نوره	لغدا بغيم كسوفه متواري
موكّي حوى بالمراسم زتبة	حارت برفعها اولو الابصار
وافى طرابلساً فاشرق وجهها	حسناً وفاقت سائر الاقطار
عم الهناء رحابنا مذ اسفرت	راياته عن مطلع الاقمار
ما زلت مبتهلاً لربي ضارعاً	متوسلاً بالسيد المختار
ان يبقه طول الزمان مؤبداً	بالنصر والتأييد والاظهار
ويطيل ايام العدالة سرمداً	بجناحه في سائر الامصار
ويديم دولته العلية ما بدا	قمر وما فاحت رياض بهار

اوما غذا الشهاال ينشد قائلاً قد لاح وجه الكوكب السيار

❖ وقال احسن الله تعالى اليه مادحاً ومتنصلاً ❖

ياسرة رقوا سنام المفاخر	وكراماً في الكون طابوا عناصر
وسماة قد شيدوا ركن مجد	فاستغزت به كرام العشائر
وكما يحاربون الليالي	ان تعدت بالمرهفات البواتر
وبدوراً بنوا باحشاي دوراً	وغدوا ساكنين مني الضمائر
قدرونا عنهم حديثاً صحيحاً	ان دأب الكرام جبر الخواطر
يارعى الله جيرة بالمصلى	نزلوا الشعب بين سلع وحاجر
حبهم مذهبي وديني رضاهم	ومجبي لهم انال المفاخر
ماهم في سريري غير صافي الـ	حب والله عالم بالسرائر
ليت شعري متى يكون التداني	وبنيل الامال تأتي البشائر
ابعدوني وليس لي ثم ذنب	موجب لا وحق رب المشاعر
غير ان العذال عني اشاعوا	انني في الغرام اصبحت غادر
وسيا في الصباح بالفرق حتى	يتراى والحق كالصبح ظاهر
هبك اني اسأت قولاً وفعلاً	فأخو الحلم للاساءة غافر
وبنو المجد عفوههم يسع المذ	نب مها تك الذنوب كباثر
من مجبري من ذا الجفام نصيري	وفؤادي على الجفا غير قادر
ليس لي في الانام دوماً معين	غير مولى به غدوت افاجر
ذي المعالي اويسى باشا جليل الـ	قدر من شاع عنه حسن المآثر
من بأفق الشهباء قد لاح شهماً	وله في سما الكمال مظاهر

ورث الفضل كابرًا عن كابر	حرم المجد كعبة القصد من قد
ولكشف الخطوب حالاً يبادر	ذو اهتمام لكل نفع عميم
ض اياديه بالنجوم الزواهر	لا تنقص فضله العليم ولا يب
غير من كان في تعديه جائر	منصف ذو يراعة ما اراعت
غفل الناس فهو في الناس ذاكر	يقظ في اموره فاذا ما
وبه احرز الجمال الزاهر	قد صنى الوقت في زمان علاه
همماً تنقص الاسود الكواسر	ان من عزمه لكل ملم
بازدهاء على النجوم الزواهر	فكره ثاقب يفوق سناه
افحمت عند مدحها كل شاعر	قد حمدنا منه طباعاً كراماً
اهل التقى خواص الاكابر	يا مليل الكرام من حلب الشهباء
لعلامكم تهدي ثمين الجواهر	هاكها عادة بديعة حسن
حيث انتم اهل لتلك المآثر	ترتجي منكم عن العبد صفحاً
ما نغنى في دوحة المجد طائر	واسلم الدهر في هنا وسرور
ياسراة رقوا سنام المفاخر	اواقي المستجير فيكم ينادي

❖ وقال عامله الله تعالى بالغفران مادحاً ❖

لما يرضاه من خير الامور	ادام الله توفيق الوزير
رفيع القدر ذي الشرف الخطير	محمد ذي الملا خورشيد باشا
برفقته على اسنى سرير	وزير حل من افق المعالي
يفوق سنا على كل البدور	واشرق في سماء الفضل بدرا
وسار لغزو انتصار الفجور	وقد اجري العدالة باجتهد

واجج فيهم نيران حرب
 وقد ساق الاسارى صاغرات
 وقد ترك العداة مجنلات
 فاضموا فوق وجه الارض ضرعى
 ويوم ذبيحهم قد كان عيداً
 يحسوم الطير فوقهم ويندو
 وكم من فارس امسى قتيلاً
 وقد ترك النوادب ناثحات
 ومذ حل المنون باهل بوديه
 وقد لعبت رماح الموت رقصاً
 وسيف القهر لما سلّ فيهم
 وامطر نوّ بينهم عليهم
 ودمرهم وعقبى البغي منهم
 وصاروا في جهنم حيث ساروا
 وييت الشلق قابلهم بفتك
 وقد ابلى المهالبة اللواتي
 وقد حكم القضاء بكل قطع
 وقد ذاقوا العذاب الهون مما
 وودوا انهم يقدون خوفاً
 ومن اين المفر لهم وما قد
 فويل للألى كفروا الايادي

فامسوا كالشواظ من الزفير
 وليس لهم بذلك من ظهير
 بجذ السيف والفكر المنير
 غذاء للبزاة وللنصور
 كبيراً للوحوش وللطيور
 عليهم في الشية والبكور
 يعفر في التراب وكم اسير
 عليهم من كبير او صغير
 تلقته زبانية السمير
 يمدان المنايا في الصدور
 تمكن في العوائق والنحور
 رصاصاً ذا شهاب مستطير
 رمتهم بالهلاك وبالثبور
 فبش مصيرهم في ذا المسير
 لنيران القراع بهم مثير
 طفوا وبغوا باطلاق النفير
 على عمر العامرة القصير
 رأوا من هول يوم قمطرير
 من الاهوال في ظلم القبور
 احاطت فيهم زمز النذير
 وطوبى للمطيع وللشكور

وفرق بين من امسى شكوراً
ولكن ذاك دأب بني نصير
فيا لله يوم صبح فيه
وان الجيش حاز لواء نصر
غياث اللائذين حما وحصناً
به ابتهجت طرابلس وامست
وامست بالسنا تحكي عروساً
فلا برج الزمان له مطيعاً
مدى الابرار ما نادى منادٍ
وبين الجاهل الوغد الكفور
غرور في غرور وفي غرور
على بعد المدا جبر البشير
بهمة صاحب العزم القيور
واحساناً وكهف المستجير
الى لقاء في ابيه سرور
مزينه بانواع الجوز
يحف علاه بالقمع القدير
ادام الله توفيق الوزير

❖ وقال برّد الله تعالى ثراه مادحاً ومهنثاً برؤس التدريس ❖

بشائر العز واقتنا على قدر
وقامت الورق في الاوراق معربة
وقد ثنت غصون البان مائسة
فقم نديمي الى روض السرور فقد
وقل لترجسه الوسنان ناظره
وكن جسوراً على اللذات منشراحاً
ولا تقصر اذا هبت عواصفه
لا يجني ثمرات المجد ملتحفاً
ولا يليق العلى الا لذي شرف
كذي المعالي عليّ ذي اللطائف من
في طالع اليمن والاسعاد والظفر
لحنا غينا به عن نعمة الوتر
كما اثنت غادة تخنل كالسمر
لاحت كوؤس الهنا كالانجم الزهر
ياساهر البرق ايقظ راقد السمر
تظفر بصفو الهنا عيشاً بلا كدر
فللرياح سكون صبح في الخبر
ثوب المفاخر والافصال غير سري
ما زال في المجد بين الورد والصدر
تعلم اللطف منه نسمة السحر

نجل المهام امام العارفين وغو
محمد المرتضى المولى الذي بزغت
قطب الانام وتاج الاولياء ومن
ندب تدرع جلباب النقي ففدا
انواره مذبذبت في الكون ساطعة
ميم حماء تفز بالدر عن كذب
شهم ارى المدح فيه واجباً وبه
لله نجل له رقت شائله
بدر المعالي علي ذو الفخار ومن
لابدع ان راح يدي للانام هدى
وافت له رتب التدريس خاطبة
امست تبحر له برد السمود وقد
فياهما رقى اوج الكمال بتو
اليك اهديتها عذراء ان نطقت
وافت مهنك بالتدريس قائلة
فاهناً بها وابق واسلم ما بدا قمر
وما جنيت وقد عم الانام سني

ث اللاتذنين به في العسر واليسر
شموس ارشاده في البدو والحضر
جنى بروض المعالي اطيب الثمر
عين الاكارم مولى كل ذي خطر
قلنا بدا ملك في صورة البشر
فوارد البحر يغدو منه بالدر
انجو من الكرب والاسواء والضرر
يروى شذا المسك عنها اطيب الخبر
سما بطلعته الفرا على القمر
فالشبل يتبع الاساد بالاثر
من فضله ما سما عن كل مقتدر
تاقت بمجلاه لا بالوشي والخبر
فيق الآله وامسى بالغ الوطر
تغنيك عن نعمة الالخان والوتر
لوجتكم ماشياً اسعى على بصري
وما تغني حمام الايك في السحر
فيكم نورخه باه جنا الظفر

سنة ١٢٧٣

❖ وقال طيب الله تعالى مضجعه راثياً ❖

ما لشمس الفضل غابت في الثرى هل لها يوماً رجوع يا ترى

غربت غرباً طويلاً انه
 اسفاً قد اظلم الكون ضحى
 رشفتنا اسهم الاحزان عن
 صوبتها نفعونا ايدي الثوى
 وعلى ما اثرت في النفس من
 ادهش الالباب خطب مُصَلِّتٌ
 وادار الدهر كأشاً صرفه
 فترى الناس سكارى عند ما
 حادثات دهمتنا فجأة
 جف ماء الدمع في مسلكه
 فوان كان جرء هتانه
 فلسان الحال امسى قائلاً
 حيثما روح حيوة العلم قد
 هو محمود الثنا من ذكره
 من لنور المهدي امسى مظهرأ
 سيد بين الملا اوصافه
 حبذا سامي سجاياه التي
 ذو محيا باليهها وضاحه
 طي برديه الرضا اذ لم يزل
 ودروس العلم احيا رسمها
 من لفته الشافعي من بعده
 في الحشا جمر الفضا قد اسعرا
 بعد ما كان دجاء مقمرا
 قوس رزء بالقومي اكبرا
 فعرا الاكباد منها ما عرا
 وقعها لم نستطع ان نصبرا
 من قراب الحزن عضباً مشهرا
 لاولي الالباب وافي مسكرا
 قيل قد قارب من ان يقبرا
 فتت والله اكباد الوري
 وقد اعناض نجيعاً احجرا
 من اماقي المين يحكي الانجرا
 ما كفى من اجل هذا ماجرى
 فارق الاحيا وانسانا الكرى
 صندل في الكون يذكي المنبرا
 والى كل كمال مظهرأ
 دائماً تنفع نشرأ اعطرا
 تملأ الارجاء مسكاً اذفرا
 من سنا الاقمار يلقي انورا
 في جلايب النقي مدثرا
 في طرابلس فعاتد ازهرا
 حيث فيه كان مشتد المرى

كل انسان قرا يوماً درى	ما له في فضله نذ وما
نحو والمنطق حظاً اغزرا	حاز بالتفسير والتوحيد والد
نال من اوفاه قسماً اوفرا	وكذا في كل فن واسع
خاص في البحر عليه لامرا	ظافراً بالدر فوزاً حينما
ان كل الصيد في جوف الفرا	فضله يشهد اعلاناً له
رزقه لو في نفوس يشتري	قد اصيبت ملة الاسلام في
رحب ذاك البغرا طباق الثرى	عجباً يا قومنا هل وسعت
تلتظي وهو يسقي الكوثر	غادر الالكاد من جر الظما
ترك الطلاب تمشي القهقري	يارعاه الله من شهم لقد
فعله واجب ان تقهرا	ثلمة في الدين اضحى ففقه
مشر الاسلام ما بين الوري	وعلينا ان نعزي بعضنا
اننا نرضى بما قد قدرا	وندأوي القلب بالصبر كما
انه يوم الجزا لن يؤجرا	فلجأج المرء حرمان له
فلذا اصبح فيه المظهر	قد وعى القرآن حفظاً صدره
فضله بين الملا لن ينكرا	اسداً نحسبه في درسه
وبذا ما ضيع العمر هرا	في ربي العرفان والتقوى نشا
يتخلف ان سعى مستبشرا	ولقد ناداه مولاه فلم
كان يا بشراء محمود السرى	فلذا عند صباح الوصل قد
مدحه كان حديثاً مفترى	لم اكن بالفت بالوصف وما
وقليل لو نصوغ الجوهر	فهو اولى بالثنا من غيره
ينعيم فيه فضلاً بشرا	فهو البشري ويا طوبى له

مائدات العفو وفاء القرا	احسن الله اليه وعلى
قد غدا بالفضل مرفوع الذرى	واظال الله عمر السبل من
من له الخلاق من لطف برا	الفتى عبد الطيف المرتضى
عامل في علمه دوماً يرعى	عالم في ربه مستوفه
رحمة تنهل ما غيث جرى	فعلى والده استاذنا
ما لشمس الفضل غابت في الثرى	اورثي سامي علاه قائل

❖ وقال برد الله تعالى مثواه راثياً ❖

تلق كلاً لمثل ذلك صائر	قم تأمل فمين على النعش سائر
ان تكن من اولي النهى والبصائر	وتبصر في طارقات المنايا
هو آتٍ تسمي وعقلك حائر	وتفكر فمين مضى ثم فيما
رور واذكر مثواك تحت المقابر	وافكر في مشيد قصرك يامه
ت مساو لمن مضى ومثابر	وابك دوماً على حيوتك اذا
ذا على الله يوم تبلى السرائر	وتأهب ليوم عرضك ياها
وعلى رجعه متى شاء قادر	واخش من يقضي على الخلق حقاً
ستغفر الله فهو للذنب غافر	وتباعد عن الخطايا وتبواه
حيثما انت عن قريب مسافر	وتزود من التقى خير زاد
ت فطوي لمن له ظل ذاكر	كل نفس تالله ذاتة المو
هو حتم وللخلاق قاهر	ايها الناس هل سوى الموت شيء
لم يدع من اكابر واصاغر	ايها الناس انما الموت حق
يح لطرق الهوى وكسب الخسائر	فالى م العدول عن منهج الر

افما آن صاح ان تخطي
 فلنا اجل ياربنا كل آن
 واغشنا بتوبة مع علاج
 وادم سيدي رضاك على عب
 الهام الكريم ذو المجد والشه
 قد فقدناه لهف قلبي عليه
 وحييا اخا وداد وصدق
 كان حلوا الحديث في القوم حتى اليوم منا شقت عليه المرائر
 وردة كان في طرابلس قد
 احرفت اكبد المحبين طرا
 في رضا الاخوان قد كان شهيا
 وبجائتهم لقد صرف العم
 فهو لاشك في المروءة فرد
 سار عنا ضحى وخلف فينا
 صاح ما حيلة الحب اذا ما
 اين من يحفظ المودة والمه
 اين من يبت قلبه في اساس
 ليبادي اشباله مثلا صكا
 ما من العدل والمروءة ان
 بل نزاعي وداده ونوف
 فهو والله في غنى غير ان الله فاعلم يحب جبر الخواطر
 عن فعال خالفت فيها الاوامر
 واعظا من نفوسنا ثم زاجر
 يشف منا بواطنا وظواهر
 ذلك اعني محمدا ذا المآثر
 م الذي ذكره مدى الدهر عاطر
 كوكبا غاب بعدما كان صافر
 ووفاء لكل بادٍ وحاضر
 اذ بلتها الخطوب دون الازاهر
 مثلا قد فاضت عليها المهاجر
 كل وقت عن ساعد الجد حاسر
 زوكم جاد في نفيس الجواهر
 مثله في الزمان تالله نادر
 حسن الوصف فهو كالنجم زاهر
 يوم عنه الحبيب اضحى مهاجر
 روف يامعشر الكرام الاكابر
 سود والصدق والهمة عامر
 ن ابوهم على الوداد يحاذر
 رك ياصاح نبجله غير شاكر
 ه حقوقا له وفاء الحرائر
 فهو والله في غنى غير ان الله فاعلم يحب جبر الخواطر

فلعمري هذا هو الوقت حاضر	فاذا كان للميادة وقت
ولنا في الجيب اصبح غادر	فجأةً حادث المينة وافا
زباেলা الفردوس للمحور زائر	هجر الامل والمحبين واجتا
والتقت فيه تحت ظل البشائر	فتلقنه في اشباير انس
هـ بمحجر التقي وصدر المظاهر	كيف والقطب مصطفى الجسر ربا
غبطت نوره الدور السوافر	فاتنت ذاته باكليل هدي
نال ربحاً فياله من متاجر	وبحب الاثياخ تاجر حتى
مر سراج العلى شهاب الفاخر	ذا عليه انظار سيدنا الجبه
عمت الكون في جميل المآثر	من كراماته الشهيرة حقاً
ل كميث بالعمو هام وهامر	فعليه الرضا من الله ينهب
سيما شبله كريم العناصر	واطال النان عمر بنييه
ولكسر القلوب لازال جابر	وعليها من بالصبر دوماً
نرجو حسن الختام للهراخر	وكما فاجت الهداية طيباً

❖ وقال رحمه مولاه راثياً ❖

على فقد من بالحزن جرعنا الصبر	تصير قد تك النفس ان تستطع صبرا
وقد ذك طود المصبر من بعده قهرا	وهيات ان يلقى الفؤاد تصبراً
حديث منا لوصافه في الوري نشر	هو السهد الفضال درويش من ذك
باحسانه برأ وافضلته بحرا	مككارمه عمت وقد سار ذكره
يفوح اريج المدح من وصفه عطرا	اذا ما تلى الراون ابات ذكره
مقصصة الاصلاب من رزته قسرا	مروا فوق اعناق الرجال بنعشه

لقد سار مسروراً بدعوة ربه
 وخلف ما بين المحمين لوعة
 وابكى عيون المكرمات تأسفاً
 لقد كان يجري الخير في اهل عصره
 ويزرع حب العرف في ارض غيره
 ولكن لوجه الله يفعل طيباً
 طرابلس حقاً اصبحت لفقده
 فقد كان حصناً في الشدائد مانماً
 وبدر اهتداء يستضاء بنوره
 وكان يزود الضر عن حوض مجدنا
 فاحسن بنا من شية مستطابة
 مضى وستمضي واحداً بعد واحد
 اذا اجل الانسان قد حان وقته
 وما هذه الدنيا بدار اقامة
 فاين الذي امسى يبيع حيوته
 واين الذي يشري من الله نفسه
 واين الذي يستغرق العمر بالتقى
 واين الذي ماشاب صالح فعله
 اولئك قوم اسعد الله شأنهم
 الا انما ذاك السعيد الذي ثوى
 تباشرت الجوارح الحسنان لقربه

الى جنة المأوى واعظم بها بشري
 اظن الى يوم القيامة لا تبرا
 عليه بكاء الحنساء اذ فقدت صحرا
 عمياً بلا من ويحجب الشرا
 ولا يرتجى حمداً بذاك ولا شكراً
 ولم يخش في مولاه من احد نكراً
 اجل بل اصاب المسلمون به ظراً
 غيوراً وفي الاخطار من غيره ادرى
 فاعظم به هاد واسعد به بدر
 بثاقب رأي يزدري البيض والسمرا
 غدا ذكرها كالمسك وهو بها احرى
 ولم نلف حرراً عند ذاك ولا عذراً
 فلا حيلة تجديه نفعا ولا ضراً
 ولكنها للمتقين هي الذكرى
 بطاعة مولاه ويجعلها زخراً
 بتطليق ذنياه ويستغفر الاخرى
 ويجعلها زاداً ويصطنع البرا
 بضر امرئ في الخلق سراً ولا جهراً
 كدرويش من وفى الآله الا اجرا
 بظل حما المولى العظيم بذنا فخراً
 وقد حط عنه الله من عفوه وزراً

كريم فلا يظما هناك ولا يعرا	وانزله الرحمن احسن منزل
معيناً على الضراء من بعد والسرا	فاسعد بني اخويه ربي وكن لهم
واجزل لهم اجراً والمهم الصبرا	ويارب متعنا بطول حياتهم
تكدراً لحي بعد ذاك لهم سرا	ويارب فاجعلهم له خلفاً ولا
عليه وعفو الله طول المدا يترى	ولا زال رضوان المهين هامياً
عيون العلا تجري مدامها حمرا	مدى الدهر ما ناهج الحمام وما بكت
تصبر فدتك النفس ان تستطع صبرا	وما باح بالاحزان رائيته قائلاً

❖ وقال طيب الله تعالى ثراه راثياً ❖

يومه كان في الوري قمطيرا	ان فقد الحسين ليس يسيرا
صعدته الانفاس منا زفيرا	رزؤه قد رمى النفوس بحمر
كان والله شره مستطيرا	هو خطب فاجا الوري يوم سوء
ثم شقت مرائراً وصدورا	فلكم ناحت البرايا عليه
واكتشاباً ولم يبت مقهورا	اي قلب ما ذاب حزناً عليه
بعد ما كان لؤلؤاً منثورا	اي دمع ما راح يجري عقيقاً
ونقياً وكان عبداً شكورا	كان براً بوالديه نقياً
غرفاً في ذرى العلا وقصورا	هو من آل بيهم من تساموا
من لدنه يوم الحساب اجورا	بارك الله فيهم وحباهم
وبنيه حتى يعيشوا دهورا	واطال المنان عمر اخيه
مثلما اعمر الاله النسورا	وكذا عمر عمه وبنيه
ه وكانت لها اباديه سورا	ان سوربة لقد فجمت في

لم يزل في كتابه مسطورا	ان هذا وعد من الله حق
ومجيرا لمن اتى مستنجيا	كان غوثا لمن غدا مستنجيا
ولهم كان في الخطوب نصيرا	وملاؤا للطالبيين وكفيا
عنه من ان ترم لعمرى ثيرا	باهتمام كالتيغ واف وعزم
و مجددا لربه مهورا	خلف الحزن في الوجود وقد سا
ه ولقاء نضرة وسورا	فلقاه بالكرامة مولا
ه ووفاء جنة وحريرا	وجزاء اجرا واكرم مثوا
ب نعيما واف وملكا كبيرا	وبدار البقا حياه بلا رب
وان يوم الفلا شربا طهورا	وسقاء بأكؤس الغو والرفه
ولقد كان سبه مشكورا	ان هذا له جزاء وفضل

❖ وقال تغمده الله تعالى برحمته راثيا ❖

ولم نستطع يوما على بعدهم صبرا	فراق بلود الحى جرعا الضبرا
جرت في ليالي السود ادمعنا حمرا	لفقد الوجوه البيض في اصفر الهوى
به قد نعى ناعي الردا مصطفى عدرا	فيا لصباح اورث الناس حسرة
شهدنا به بدر العلا سكن القبرا	وبالمصاب فقت القلب وقفه
وعهدي به قد كان في جوده بحرا	عجبت له اذ حل في اللحد راضيا
بما قد قضى المولى فسبحان من اسرى	سرى طائفا لله جزلان راضيا
على ان رب البيت في اهله ادري	نقي له حب المساجد ديدن
علت فوق هام النيرين به ذكرا	شهدنا له في مشهد الذكر هية
وكم من فقير نال من سيبه البرا	وكم من قرا لله قد كان مظلمما

رويداً فان الله يوفي لك الاجرا	فيا ايها الباكي عليه تأسفاً
على ألسن الراوين طول المدا نثرا	لثمن مات ما ماتت مآثره التي
اما أن في ذا الشأن ان تمنن الفكر	ويا ذا الذي قد غره طول عمره
فما هي إلا مدة تنقضي قسرا	لنفسك فاجمع قبل موتك زادها
ولم تلق رداً للقضاء ولا عذرا	ومت قبل ان يأتي لك الموت بفتة
ولو عاش مها عاش او قارن النسرا	ولا تحسبن الدهر يصفو الى الفتى
اخو المجد والعلواء من قد سما قدرا	سقى الله غيث الغفو قبرا به ثوى
سموا سعيه دأباً وكانوا به احرى	وابقى آله العرش انجاله الاولى
وعبد المجيد الشهم من لم يزل بدرا	ولاسيما عثمان بدر زمانه
ومن قد جباه الله بين الوردى شكرا	كذاك رشيد وارث المجد والعلا
واسبل عليهم من لباس الرضا سترا	فكون لهم ربي على اية حالة
فراق بدور الحي جرعنا الصبرا	مدى الدهر ما الشبهال قد قال راثياً

❖ وقال طيب الله تعالى ثراه راثياً ❖

وجرّعني كأساً امرّ من الصبر	بذاك عن عيني اعدمني صبري
عيون غدت دوماً طول النوى تجري	وقد سرت عنا والعيون كأنها
نقلب من تلك المسير على جمر	وفادرت اكباد المحبين في الورى
فمعت بها من كان للحق ذا نكر	وابكيت اقلماً بأيديك طالما
وامناً لمن امسى يخاف من القدر	لقد كنت ملجأ للعفاة وكعبة
كأنك من دون الانام ابو الدهر	جمعت بحسن الرأي كل شريدة
ومال بهم قسطاس رزئك للخسر	عليك قلوب العالمين تصدعت

ايالة صيدا اصبحت في نأسف وما برحت تبكي عليك ايا شكرى
 فياراحلاً عنا الى جنة الملا لتحظى من المولى الميمن بالاجر
 عليك سلام الله ينهل ما بدا هلال وما ناحت مطوقة القمري
 وما قال مكلوم الفؤاد من الاسى بعاذك عن عيني اعدمني صبري

❖ وقال عفى الله تعالى عنه مادحاً ومهنثاً بزفاف ومورخاً ❖

تجلت كبد التم في سندس الشعر وماست كهفن البان في حل خضر
 وقد ارسات للخلق رسلاً لحاظها على فترة تدعو الورى للهوى العذري
 بديعة حسن ينجل الدر ثغرها على انه قد زين بالجيد والنحر
 تميل بقدم ما القنا باعتداله اذا جارت الاعطاف منها على الخضر
 لما رونق الظبي الاغن ووجهها بجلاء قد اربى على الشمس والبدر
 فكيف ارى نجواي من ربة الجوى ومقلتها النجلا نثفت بالسحر
 اقول لها هلا تجودي تكمماً لصب غدا مثل الخيال من السحر
 قالت وقد ازرى القنا لين عطفها وقالت معاذ الله ان مع العسر
 فينثذ الويت عنها ميماً مديح امام العارفين ابي النصر
 هو الشهم عبد الله ذو الطلعة التي بنور محياها سمت فلق الفجر
 هام بنى في الفخر ركناً مشيداً قوايمه استعلت على الانجم الزهر
 كريم حوى من كل فن ارقه فاصبح فرداً في الانام بلا نكر
 اذا ما جرى طلق اللسان رأيته يفوق على سبحان بالنظم والنثر
 وان جاد في بسط الحديث تخاله يدبر على الاسماع كاساً من الخمر
 له قلم يجري على سنن الهدى ويسمو على البيض القواضب والسمر

فكم حل اشكالا بسحر بيانه
وكم قرع الاسماع زاجر وعظه
وكم اظهرت منه القوافي دقاتاً
عراس فكر اسفرت عن جمالها
فيا كوكب العليا وركن منارها
نهنيك في بدري كمال كلاهما
هما فرقدا مجد اضاء على الوري
زفت لكل شمس حسن فحبذا
فلا زلتما اتمار هدم بنوركم
وقد حل برج السعد ارخت قاره

سنة ١٢٧٣

وما بالهناء الشمال اصبح قائلاً
تجلت كبد التم في سندس الشعر

❖ وقال عامله الله تعالى بالغفران مادحاً ومهنئاً بميلاد ومؤرخاً ❖

افق التهاني بدا يزهو ويزدهر
محمد الحسن المولود في زمن
لله ميلاده الاسنى الذي ابتهجت
اني اعيد محياه البديع برب
لما تبدى غدت زهر الدجى نجلاً
له فضائل بسم الله واقية
اتي به المجد انساناً لمقلته
بكوكب ابواه الشمس والقمر
لم تأت في مثله الاصال والبكر
به الكرام وامست فيه نفتخر
ب الناس من كل ما يأتي به القدر
من حسن طلعه الفراء تستر
من كل سوء كذا الايات والصور
اجل وروقه الزاهي لها حور

وكيف لا وهو شبل العالم العلم
الفاضل الامجد البر التقي ومن
مولي رفيع مقام فعله حسن
مفتي البرية عبد الباسط الورع
سعى يجدد ليل القصد فانبعثت
كلما هو موسى راح مقتبسا
من خير آل كرام لا نظير لهم
تخلقوا بالوفا والحلم تكرم
هنا وان كنت ذا عجز بمدحهم
مولاي هاك نظاما في علاك فلا
فاقبله مني ولا تنظر فداك ابي
وانما هو نذر من فضائلكم
اني اهنئك بالمسعود طالعه
مطالع السعد دوما ارحوه زكت

مولي الذي لهداه الكلي مفتقر
بالعلم والحلم والافضال مشتهر
دوما وذكر علاه في الملا عطر
امام اجنف بالاخلاق بل عمر
له العناية من مولاه تدير
نور الاماني وفي خطواته الخضر
مساجد الفضل والتقوى لقد عمروا
فان اسبثوا عفوا حلما وان قدروا
لكن بجي لهم والود مقتدر
طول بل به القاري ولا قصر
الى قصوري فجزي ورده صدر
قدمته واليكم جئت اعتذر
لازال يخدمه الاسعاد والظفر
بكوكب ابواه الشمس والقمر

سنة ١٣٠٠

❖ وقال برّد الله تعالى ثراه مادحا ومهنّا بميلاد ❖

ميلاد نجم المجد وافي مظهرا
وعلى سني كمال طلعة وجهه
وبه لقد حسن التمين مذبدا
باحسن يوم قد نمت افراحه

بالعز من ساهي السعادة مظهرا
لاحت علامات المرور بلامرا
في حين جلاب الهنا متدثرا
فيه وصبح السعد لاج مبشرا

يوم به وجه المسرة والهنا
 يوم به الاقبال عاد مؤيداً
 نجني ثمار اللطف في روض المنا
 مع اهيف تخذ الصباية مذهباً
 عذبه الفكاهة غير ان قوامه
 يجلو علينا من قدیم حديثه
 ويجبر الالباب منه بلفظة
 ولقد اقول له ودمي سائل
 حيرتي فيحق حبك والهوى
 واعطف على صب بمحسنك واله
 وانفض الى روض البديع ليجني
 شمس الكمال محمد الشنور من
 شهم له بين الانام ماثر
 الف الصيام مع القيام لانه
 وعليه قد نرج الوفار ملاساً
 وعليه قد من الآله بنعمة
 وحباه في محلي محمد عارف
 لا ظل في هيد الدلال يحجروا
 اعني به ديوش من بكاه
 مولى تقدم بالوجهة وارثي
 مولى تكفل في اغاثة من غدا

لما تبدى ضاء بدرًا ازهرها
 وبه خدا غصن الالاماني اخضرها
 صحرًا ونقطف من جناه الازهرها
 وعليه شد من الخلاعة مقزرا
 يهتز عاميله فيمكي اسمرها
 طرفا من الطرف البديعة مسكرا
 قلبي عليها كاد ان يتفطرها
 او ما كني باظالمًا ما قد جرى
 زدني بفرط الحب فيك تحيرا
 وارجم حشاً بلظى هواك تسعرا
 منه ثمار مديح مرتفع الذي
 نال العلا والمجد من رب الوري
 منها بفوح الطيب مسكاً ازفرا
 في طاعة المولى ربي وتذكرا
 امسى بها بين الانام موقرا
 لكنه اضحى لها متشكرا
 وبوضعه صبح التهانى اسفرا
 لده الفخيم وعيه غوث الوري
 ركب العلا قد سار محمود السرى
 رتباً غدا عنها السوى متأخرا
 برفيع مجد جنايه مستنصرا

مولى اذا اجرى اليراع حسبته	عند ارتباط الخط يطلق ажرا
ذو فكرة وقادة عن وصفها	قلم الفصاحة والبلاغة قصرا
ومهاة قرنت بحسن لطافة	كادت لركة ظرفها ان تقطرا
ما فاه منطق البديع بمعرض	الا وكان اللفظ منه جوهرها
لوشمته متفكراً في حادث	لفظنته كسرى بخابر قيصرا
يجلو الغوامض في اصابة رأيه	من غير ان يغدو لها متفكرا
كم حل اشكالا بشاقب فكره	وغدا لداجي الحادثات منورا
يا مادحين الناس فيما هم به	مهلاً فان الصيد في جوف القرا
هذا الذي كملت درايته وما	كل امرء قد رام ان يقرأ درا
يجنابه نادى الزمان مؤمناً	اطرق كرى ان النعامة في القرا
اني بعرف الفضل عدت معرفاً	منه وقبل العرف كنت منكرا
لا اختشي صرف الزمان لانتي	ما زلت في اسعاده مستبشرا
تاجرت في مدحي لدبه ولم ازل	عن ساعد الاقدام فيه مشمرا
ان المتاجر في مديح جنابه	بخلوص قلب سوقه لن يخسرا
هذا ومهما كان بدء مديحه	لكن اراني في الختام مقصرا

❖ وقال صاحبه مولاه مادحاً ومهنئاً بزفاف ومؤرخاً ❖

بالله عوذ زفاف الشمس والقمر	من الحواسد بالايات والسور
وشم تألق برق الابتهاج وقل	ياساهر البرق ايقظ راقد السمر
واطلب سميراً به تحي الدجى فرحاً	لعل بالجزع اعواناً على السهر
واشهد زفاف علي المغربي وقم	ثني الجميل على اوصافه القرر

بحر الدراية مفتاح الهداية مضى	مرفوع قدر على التمييز منتصب
نسل الاكارم اهل الفضل من كرم	قوم كرام لهم بين الورى حسب
لاسيا يوسف ذو الفضل والده	فليهنه عرس ذاك الشبل حيث اتى
زفاف شمس على بدر قد اقترنا	قد كدت من فرحي حبا اطير به
فيا عليا علا اوج العلا شرفا	اليك اهديتها عذراء غائبة
فاهنا بين زفاف سعد طالعه	ما جاء فيك بتمداح مؤرخه
يا زاهر رأينا زفاف الشمس للقمر	

سنة ١٢٨٤

او قال داعي التهاني داعيا فرحا يارب صل على المختار من مضر

❖ وقال بل الله تعالى مرقده مادحا ومهنئا بزفاف ❖

قران بدرين في افق الهنا ظهرا	ام كوكبان بافلاك العلا سفرا
ام قائد السعد وافي في طلائمه	وبين ايديه رايات الهنا نشرا
ام ليلة القدر وافتنا على قدر	فتورت بسناها البدو والحضرا
ام ذا زفاف هلالي بهجة وبها	سنا مجاليه للابصار قد بهرا
خسين يحي ومن يحي الكمال به	ومن غدا ذكره بين الملا عطرا

اوصافه وبدا في حيننا قمرا
 ومن بحسن السجاي في الملاشعرا
 فاصبح اللطف ينجي منها ثرا
 طفلين في المجد ما لا تبلغ الكبرا
 حيوته بلغا الآمال والوطرا
 في كل مكرمة تلقى له اثرا
 جيد الزمان واهليه بغير موا
 او من يفاخر عبدا لله يوم قوا
 من المكارم والافضال ما اندثرا
 لذا غدا ملجأ الايتام والفقرا
 سبحانه ومن المعروف قد فطرا
 ربع المعالي به ما زال مزدهرا
 يد الكرم دواماً كلما عثرا
 اضا بوشيهما ذا الوقت وازدهرا
 ومد من فضله الوافي لك العمرا
 ومن بنهم ترى السادات والامرا
 كلاً بامرك يا مولاي مؤتمرا
 نظمنه من مديحي فيكم دردا
 لكنه جاء بالتقصير معذرا
 اذ ليس تحصيله حقاً ألسن الشعرا
 وربع علياكم بالعز قد عمرا

كذا رشيد الخوه الشهم من حسنت
 صنوا صكّال وآداب ومحمدة
 غمضان في روضة التهذيب قد نشأ
 لله درهما خدين قد بلغنا
 رباهما اصل مجد بالدلال وسيف
 اكرم به سيداً طابت مآثره
 ذوهمة واياك طوقت منناً
 من ذا يماثل عبدا لله في كرم
 دعي يلحى وقد احيا بلا ريب
 مولى تعود فعل الخير من صغير
 براه من طبنة الاحسان خالقه
 يا ايها السيد المولى الكريم ومن
 لا تمس ضيافاً قرب الخلق ياخذ في
 واهناً بشليك ياليت المهابة من
 اقر عينك ربي فيهما ابداً
 حتى تراهم جدوداً في حيوتكم
 ودمت ظلاً ظليلاً في الزمان لهم
 وهاك مني ايا مولاي عقد ثنا
 قدمت فيه التهانى نحو حضر تكم
 لانه لم يوفي بعض حقكم
 فلا برجتم مدى الايام في نعم

ولا انبرت ألسن المداح ناظقة نثلو مدى الدهر من تمداحكم سورا
ما لاح نجم بافلاك السما ابدًا واطلع الله فيها الشمس والقمر

❖ وقال آنسه الله تعالى برضوانه مادحًا ومنهتًا بزفاف ❖

قراني حميد لاح في افق البشري	وعرس سعيد عم كل الملائشرا
واقداح افراح اديرت على الوري	بليلة انس نورها يشرح الصدر
واطيار سعد اعربت عند صدحها	وترديد هاهي في سجها الحمد والشكر
وقد فاح في طي المنى مجمر الهنا	قلله ما اذكي شذا طيبه نشر
واشرقت الدنيا سرورًا وبهجة	بعرس كريم المنتمى من بني عدرا
حليف الوفا عبد الحميد الذي حوى	محاسن اخلاق حكى نفحها العظرا
هام رقي من ذروة المجد والعلی	مقامًا سما هام الدراري به قدرا
بهی خصال اروعي مذهب	سني كمال في علاه سما البدر
اغر عريق الاصل وانح وجهه	تلا لا نورًا تحت غرته القرا
مري سرى بالين والسعد راغبًا	لسنة هادينا فسبحان من اسرى
له من ودادي دائمًا ومحبي	نصيب وفي مازج السر والجهرا
كذلك صنواء الكريمان فرقدا	سما المجد من فاقا بعليهما الزهرا
فتى الحزم محي الدين ذو اللطف والحجي	ومن قد حلت اوصافه في الوري ذكر
ولاسيما خدن الكمالات عارف	حليف الوفا من لم يكن يعرف القدر
وعما قريب نرتجي ان يسرنا	زفافها بالين والسعد والبشري
كما سرنا هذا القران الذي به	عيون المنى قرت وقلب العلى سرا
قلله ذا الشهم الحميدة ذاته	فائدة الاحباب سرت به ظرًا

مدني له فرض عليّ محنم	كما يقتضيه الحب لا ابتغي اجرا
على اني قد كنت اغلقت بابه	وما قلت حتى الآن من خاطري شعرا
ولكنما صدق المحبة والوفاء	دعاني لسلك الودان انظم الدرأ
لذلك قمت الآن في موقف هنا	اجودّ نظماً في مدائحه يقرا
على اني مهما اقول مبالغاً	باوصافه الغراء احسبه نذرا
وما انا الا في ثناء مقصر	ولكنني ارجوه ان يقبل العذرا

❖ وقال آنسه الله تعالى برضوانه مادحاً ومهنئاً بزفاف ومؤرخاً ❖

زفاف الشمس للبدر المنير	بدا يبجلي بافلاك السرور
واشرقت المعالم من ضياه	وتاهت وهي باسمه الثغور
وقد خطبت كوئس الراح ليلاً	عرائس قد تسامت في الخدور
شموس طلاً تجلت من ثاها	نجوم اشبهت جيب الخمور
ترخص للقلوب بها انشراحاً	ولم تنفك غالية المهور
يطوف بها من الولدان ظي	بديع الحسن جل عن النظير
بروض غردت ورق التهاني	على اغصانه بين الزهور
واعلنت الانام بكل انس	عشية عرس ذي الشرف الخطير
امام اللطف ذاك ومصطفاه	وسامي الظرف والحسن النضير
فتي من بيت مجد قد تسامت	قوائمه على هام النسور
ومن آل كرام لم يزالوا	سليمات العواقب في الامور
وكيف وذو الحجا ياوى اليهم	ليأخذ عنهم رأيه الخبير
سراة دأبهم شرف المعالي	وهتمهم كفاء المستجير

فيا بدر السعادة دم صفيًا لسعدك في العشية والبكور
 مهني دائمًا باجل عرس سعيد قائد جيش السرور
 مدا الايام ما غني هزار على غرف العلاي والقصور
 وما ارحته باه حميد زفاف الشمس للبدر المنير

سنة ١٢٦٦

❖ وقال تغمده الله تعالى برحمته ورضوانه مادحاً ومهنئاً بزفاف ❖

نعم يوم فيه زفت للقمر شمس حسن لحظها عقلي قمر
 ونسيم الوصل من نحو الحما خمل البشري لنا وقت السحر
 وسحاب الانس امسى هامياً وعلينا بالاماني قد همر
 في رياض رقصت افنانها وعليها رونق البسط ظهر
 ولقد باكرها قطر النداء وعلى ارجائها الطل انتثر
 والاقاحي في الروابي ابتسمت عن ثغور كعقود من درر
 وسعى بالراح ظلي اهيف خده يقدخ في قلبي شرر
 ورنا نحوي شذراً بعد ما جرد السيف لقتلي وشهر
 بأبي افديه احوى احوراً ما لقلبي عن هواه مصطبر
 قام يسعى بالتهاني قائلاً ان هذا الورد بالخير صدر
 وهزار الانس غني طرباً بزفاف الشمم ممدوح الاثر
 ذوالكمالات سعيد من حوى في البرايا كل وصف مفتخر
 الاديب الكامل الشمم الذي قد سما قدراً على الشهب الفرر
 بارك الله به من ماجد حمد الله تعالى وشكر

حيث مولاه حباه نعماً ليس يحصيه لسان بقدر
من بني الشهاب ارباب التقى سيما والده الشهم الاغر
احمد الافعال والمولى الذي حاز بالفتوى مقاماً معتبر
فتني يا سعيد دائماً بزفاف شمسه تمحو السكر
ما أتى داعي التفاني قائلاً نعم يوم فيه زفت للقمر

❖ وقال طيب الله تعالى مضجعه مادحاً ومهنئاً ميلاده ومورخاً ❖

نبيل هذا والمز قد سمح الدهر وانجز وعداً فهو في وعده حر
واطلع في افق السعادة والملا هلال كمال دون بهجته البدر
الا ايها الراجي من الدهر مطلباً تصبر فان الصبر يحلو به المر
يميناً ولا يلفى يميني كاذباً بان الالاماني روح جثمانها الصبر
عجبت لمن يبغي العالي وما له على نفسه بالعرف نهي ولا امر
عجبت لمن بالثب والمحب ينثني وليس له مجد اثيل ولا فخر
عجبت لمن بالرجح في العلم يدعي وما دأبه الا الجمالة والخسر
لحي الله قوماً ساء في الناس فعلهم وما فيهم نفع يرجى ولا ضرر
لقد لبثوا ثوب التواضع في الوري رياء ولكن ملؤا احشاءهم كبر
يسوئون قبل الاعتذار وبعده وهيئات ان يلفى لغيرهم عذر
بصافهم الانسان حتى يخالهم صحاباً فيبدو منهم المكر والنكر
كشارب كأس السم وهو يسيغه ولم بدر ان السم فايته القبر
برئت من العلياء والمجد ان صفي لودهم في العمر من ضامري سر
ولكنني ما زلت اخلص مدحتي لحالد حتى ينقضي النظم والنثر

فنتى لم يزل سار على سنن الرضا
على منهج التقوى استقام وطالما
له بين اهل اللطف لفظ ومنطق
فيا خالد العلياء يا من بفضلته
تهنى بمولود لقد طاب وضعه
غلام كريم الاصل ارخت طيب

لقد اطاب في اوصافه الحمد والشكر
حوى في الورى شأنا به يعظم القدر
فعولان بالالباب ما تفعل الخمر
ربيع النداء يحى ويبقى له الذكر
بمهد الثريا والملال له حجر
لقد لاح يز هو يوم ميلاده الفخر

سنة ١٢٧٩

فلا زال في افق المحاسن كاملاً
يضي لنا من نور غرته الفجر

❖ وقال طيب الله تعالى مضجعه مادحاً ومهنئاً بزفاف ❖

بشرى فأفق التهاى هل سافره
وطالع العز والاسعاد اشرق في
وقام فينا خطيب اليمين مبتهجاً
وجاء بالانس يا بشراي يوم هنا
❖ وكوكب الصبح نجاب على يده
وهل في ربنا بدر السرور وقد
بين عرس امين المكرمات ومن
خدن الكرامة قد فاق السها شرفاً
يا حبذا ذلك العرس السعيد ويا
قاض بصوب صواب الرؤي منه سقى
بدر نضي المائي في مطالعه

وضاء من فلك الاقبال زاهره
ليل المسرة فايضت غدائره
وليس الا امانينا منابره
قد باكرتنا بافراح بواكره
مخلق تملأ الدنيا بشائره ❖
اهل الله باديه وحاضره
علت على هامة العليا مفاخره
من ذا يضاهيه او من ذا يفخره
الله موكل صفت فينا سرائره
روض العدالة فاخضلت ازاهره
بجر تحلي طلي العليا جواهره

حيث مولاه حبسه نعماً ليس يحبسها لسان بقدر
من بني الشهاب ارباب التقى سيما والده الشهم الاغر
احمد الافعال والمولى الذي حاز بالفقوى مقاماً معتبر
فتنى يا سعيد دائماً بزفاف شمس تمحو السكدر
ما أتى داعي التهاني قائلاً نعم يوم فيه زفت للقمر

❖ وقال طيب الله تعالى مضجعه مادحاً ومهنئاً بميلاده ومورخاً ❖

نبيل هذا والمز قد سمح الدهر وانجز وعداً فهو في وعده حر
واطلع في افق السعادة والملا هلال كمال دون بهجته البدر
الا ايها الراجي من الدهر مطلباً تصبر فان الصبر يحلو به المر
ميناً ولا يلفى يمينا بان الاماني روح جثمانها الصبر
عجبت لمن يبغي العالي وما له على نفسه بالعرف نهي ولا امر
عجبت لمن بالتيه والمجب يثني وليس له بمجد اثيل ولا فخر
عجبت لمن بالرجح في العلم يدعي وما دأبه الا الجمالة والخسر
لحي الله قوماً ساء في الناس فعلهم وما فيهم نفع يرجى ولا ضرر
لقد لبثوا ثوب التواضع في الوري رياء ولكن ملؤ احشائهم كبر
يسبون قبل الاعتذار وبعده وهيئات ان يلقى لفتنهم عذر
بصافهم الانسان حتى يخالهم صحاباً فيبدو منهم المكر والنكر
كشارب كأس السم وهو يسيغه ولم بدر ان السم غايته القبر
برئت من العلياء والمجد ان صفي لودهم في العمر من ضاري سر
ولكنني ما زلت اخالص مدحتي لحالد حتى ينقضي النظم والنثر

فتى لم يزل سار على سنن الرضا
على منهج التقوى استقام وطالما
له بين اهل اللطف لفظ ومنطق
فيا خالد العلياء يا من بفضلته
تهنى بمولود لقد طاب وضعه
غلام كريم الاصل ارخت طيب

لقد اطاب في اوصافه الحمد والشكر
حوى في الورى شأنا به يعظم القدر
فعولان بالالباب ما تفعل الخمر
ربيع النداء يحى وبقي له الذكر
بمهد الثريا والهلل له حجر
لقد لاح يز هو يوم ميلاده الفخر

سنة ١٢٧٩

فلا زال في افق المحاسن كاملاً
يضئ لنا من نور غرته الفجر

❖ وقال طيب الله تعالى مضجعه مادحاً ومهنئاً بزفاف ❖

بشرى فأفق التهاني هل سافره
وطالع العز والاسعاد اشرق في
وقام فينا خطيب اليمين مبتهجاً
وجاء بالانس يا بشراي يوم هنا
❖ وكوكب الصبح نجاب على يده
وهل في ربنا بدر السرور وقد
بين عرس امين المكرمات ومن
خذن الكرامة قد فاق السها شرفاً
يا حبذا ذلك العرس السعيد ويا
قاص بصوب صواب الرأي منه سقى
بدر تضي المعالي في مطالعه

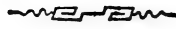
وضاء من فلك الاقبال زاهره
ليل المسرة فايضت غداثه
وليس الا امانينا منابره
قد باكرتنا بافراح بواكره
❖ مخلق تملأ الدنيا بشائره ❖
اهل الله باديه وحاضره
علت على هامة العليا مفاخره
من ذا بضاهيه او من ذا يفاخره
لله موكل صفت فينا سرائره
روض العدالة فاخضلت ازاهره
بحر تحلي طلي العليا جواهره

مظاهر العلم ابدتها بواطنه	وحلية المجد زانتها ظواهره
ذوهمة طمحت نحو العلى فحوت	غاياته وبها قرت نواظره
تراه في قصبات السبق منفرداً	يوم الرهان فما تكبو ضوامره
له الفصاحة خدن والبيان له	خل وآدابه الغرا تسامره
يراعه ينفث السحر الحلال اذا	ابدى البيان فيا لله ساحره
امسى بمسجد طرس الفضل معتكفاً	تسيل في طاعة الباري محاجره
اصوله الصيد قادات العلاء فيا	الله فرع على طابت عناصره
الله تلك المعالي بابن سيدها	من عز بالله ان الله ناصره
لما خطبت العلى وافتك قائلة	يا ايها الماجد الميمون طائره
❖ خذ من زمانك ما ترجوه مغتنماً	فانت ناهٍ لهذا الدهر آمره ❖
فالدهر والاك من دون الورى وعلى	علاك قد عقدت منه خناصره
اضاء بالسعد عرس انت فرقه	وشيد بالعزيز ركن انت عامره
دامت معاليك ما دام المدا وغدا	يعتز في بابك السامي مجاوره
وها كما عادة تلتو لديك ضحى	آيات مدح تباهى فيك باهره
هيات ذو المدح ان يحصى ثنائك ولو	ان البحار بلا ريب مجابره
لا زلت كوكب مجد في سماء علاً	وغيث مكرمة ينهل زاخره
ما لاح نور ثناء في ربي مدح	وفاح من نشر روض الشكر عاطره
اوضاء في فلك الاقبال بدرهناً	زهت مباديه وازدانت اواخره

❖ وقال برّد الله تعالى ثراه مهنئاً بميلاد ومؤرخاً ❖

يهنيك طفل سعيد الوجه غرته بين الملا تزدهي حسناً وتزدهر

جـماله يوسـفياً قد اتى فلذا
دعوه يوسف بين الناس واقتضروا
يزري محياه في زهر السماء اذا
بدا واهل الهنا من حوله زمر
لا غرو ان شتمته نجماً نوّرخه
بأما ولدته الشمس والقمر
سنة ١٣٠٣



﴿ وقال عنى الله تعالى عنه مادحاً ومهنثاً باطلاق عذار وموّرّخاً ﴾

خلع الصب في هواه عذاره	حينما خط بالجمال عذاره
وشجى مهجتي شريف عذار	جاء يهدي الى العيون اخضراره
سعر الخد في الحشى جل ناري	حين ابدى لمقلتي جلناره
رشاً اقبلت كتائب خدي	ه فامسى جيش البها انصاره
وسعى النمل فوق عارضه الآ	سي لبروى من الرحيق اواره
فلوى فوق خده حينما شا	م لهيباً يبدو وخاف جماره
في لما ثغره رحيق وفي الـ	اعطاف منه لكل معنى اشاره
خاف من كسفة الهلال فامسى	ناشراً فوق وجنتيه خماره
واحتوى الملك بالجمال فكانت	لعلاه على الملاح الاماره
وحكى البدر وجهه فلهذا	اصبح الآس حول خديه داره
يا بديع الصفات رفقا بمضى	عنه امسى يروى الضنا اخباره
كتم الوجد والصبابة حتى	اظهر الدمع في الهوى اسراره
لي من ثغرك المنظم دمع	فوق خدي قد اجرت نثاره
وبقلبي من خال خديك نار	سعر الحب جمرها واثاره
وبسمي ابكار عين حكمت من	احمد الطيب الشذا ابكاره

مظهر الحمد والثنا فلهذا	حمد الله سره وجهاره
ذو كمال قد نال وهو نشيط	بذكاه من كل فن خياره
ونضى للعلوم هندی عزم	يزدري بالصوارم البناره
تخذ اللطف والكمال رداء	والمعالي شعاره وودثاره
وتسامى عزاً لاعلى مقام	غبطته الكواكب السياره
شاعر ماهر اديب اريب	باهر سافر عشقنا ابتكاره
وبسحر البيان كم حل اشكا	لا وجلى عن العيون غباره
بارع ينظم الدراري وقد جا	ء باوفى معنى واحلا عباره
فلك الله في هلال عذار	لاح كالنبر رقة ونضاره
زينت في بهائه وتملت	بجلاله الغوامض المعطاره
قلت فيه قولاً يؤرخ زاه	طيب المسك قد اجاد عذاره

سنة ١٢٧٤

❖ وقال رحمه مولاه مهنتاً باطلاق عذار ومؤرخاً ❖

على الياقوت قد رُقم العذار	بمسك تحفه سال النضار
وقد ابدت لنا الاصداع شعراً	كليل ما لآخره نهار
ووجه يزدري بالشمس حسناً	اذا ما لاح يعلوه الوقار
بروحى جنة في الخلد لاحت	بها للعين حول الآس نار
والحافظ سيوف الهند منها	لدى اللحظات يعرفوها صفار
بالباب البرية كل آن	عن الفتكات ليس لها صطار
عيون لا يقال اذا لديها	لمعشور الهوى ابداً عثار

لمري لم يزل بين البرايا	وبين جفونها حرب مثار
كأن سهامها اقلام عبد الـ	حميد لها من المولى انتصار
همام نال ما يرجو وامسى	عليه من سنا التقوى دثار
به تزهو برود اللطف ظرفاً	كما يزهو بمعصمه السوار
لقد رسم الجمال بعارضيه	عذاراً والكمال له شعار
فيا عبد الحميد اهنأ بحسن	جديد قد حباك به العذار
لبست من الوقار به رداء	نمت فيه لك المذن الفزار
ولاح بخدك الباهي فأرخ	بزاهيه لقد هتك الستار

سنة ١٢٨١

❖ وقال رحمه مولاه مادحاً ومؤرخاً اطلاق عذار ❖

لا تمنني اذا خلعت عذاري	في هوى من زهى بأس العذار
رشاً هام في عوارضه النـم	ل فامسى نحو المرافش ساري
علق الحسن فوق خديه لاماً	اكدت صبوتي بها واعتذاري
فهي لام المجحود ام لام امر	عذبت كل جاحد في النار
ام هي اللام للمعرف ام لا	م ابتداء وافت لرفع اضطباري
ام غدت في خدوده لام جر	كي تجر القلوب بالانكسار
بل هي اللام في الحقيقة لاستة	راق جنس الجمال والانوار
لا فهذى لام المحاسن وافت	لاخي الحسن في اجل شعار
رقة في لطافة وجمال	في كمال وهية في وقار
مصطفى المالكى الكريم المندى	معدن اللطف بهجة الاخيار

والامام الذي لقد شاد ركن الـ	مجد والعلم فوق هام الدراري
فهو روض في اللطف كيف اثبتنا	نحتي منه يانع الاثمار
قد تحلى منها بابهي طراز	حيث احيا لسنة المختار
فاق زهر الربى بحسن محيا	ه وزهر النجوم بالانوار
وكساه الجمال جلاب مجد	عندما الحسن خط لام العذار
لا برحتم بين الانام بدورا	بسنامكم يجلى دجى الاكدار
ما خليل مؤرخا واف لما	زان منه الحدود بالجلنار

سنة ١٢٧٣

❖ وقال سامحه الله تعالى مادحا ومهنئا باطلاق عذار ❖

غرام اباح الصب خلع عذاره	وظبي فتيت المسك نبت عذاره
وعارض وجه للنقيضين جامع	سواد دجاء في يياض نهاره
مياه البها والحسن في خده جرت	فاينع ما في الخد من جلناره
وقد جاء ربحان العذار برونق	يشوقك حول الورد حسن اخضراره
رعت مقلي من خده روض جنة	ولكن فؤادي ما رعى غير ناره
اييت اراعي النجم والنجم شاهد	بسهدي وصبي شاعلي بانتظاره
ويقدح زند الشوق بين اضالعي	جمار القضا مشبوبة من شراره
لئن كنت عن سهدي عثرت بغفلة	فليلى ينادي لالما لثاره
وطرف قد امتدت شباك جفونه	لتصطاد قلب الصب عند فراره
ومن لي بان انجو وقلبي مقيد	باطلاق طرف الطرف نحو بواره
وهيات ان يغدو من الاسر سالما	رهين غرام فاقد لا صطباره

وما لي خبر بالسلو وانما	وقفت على حق الهوى باختباره
كما خضت في بحر القريض لمدحة	تليق بشم الدهر زين خياره
بروحي من في جبه دمع مقلتي	ينظم عقد الدر بعد ثناره
كما يقدح الافكار مدح محمد	على القوص في المعنى وحسن ابتكاره
هام جرى في حلبة الفضل واغتدى	يشيد من مبناه عالي مناره
وان التقى والعلم والحلم والحجا	وحسن الوفا بين الورى من شعاره
حوى نسباً بالاتصال لهائم	ولا ين معتد ذي العلا ونذاره
كريم حسيني عريق بمجد	رفيع على الجوزاء قدر فخاره
فاكرم بدياك الحسيني نسبة	غلت وعلت قدراً عقود فخاره
حوى شرفاً فوق السماكين شامخاً	بعيد عن الجوزاء قدر فخاره
فدونك يانسِل الاكارم مدحة	عجمت بها فكري بقصد اختباره

❖ وقال عامله الله تعالى بالغفران مادحاً ومهنئاً باطلاق عذار وموّرّخاً ❖

لبست من الكمال حلى الوقار	وحزت من البها اسماء شعار
وانت بروضة الازكار تبدي	على الخدين اطلاق العذار
وانك قد نظمت بسلك اهل الـ	تقى وظفرت بالمتن الفزار
وقد اخذت عليك بلا توان	عهود الخلوّية باحتضار
على يد مصطفى الجسري سامي	الفضائل والذرى حامي الجوار
وانك قد كشفت لثام ليلى	وقد شاهدت ما تحت الحمار
فلا عجب اذا ما نلت هذا	بمحضرة شيننا السامي المنار
ابي الاحوال جسراً لله من قد	غدا كهفاً لاهل الانكسار

وحزت من الكمال اجل وصف بتاريخي وريحان العذار

سنة ١٢٧٧

قدم واهناً ايا ابراهيم فيما حبيت من المفاخر والوقار
مدى الايام ما لاحت شمس وما طرد الظلام ضياء نهار

﴿ وقال بل الله تعالى مرقده مادحاً ومنهناً باطلاق عذار ومؤرخاً ﴾

أنشر الخال ام مسك العذار	دعى قلبي الى خلع العذار
ام الريحان حف الورد زاه	بروض الخد فوق الجلتار
ام الخد الندي ابان معنى	دقيقاً فيه قد قل اصطباري
ام الاغصان اذ مالت قدوداً	اثارت في الفؤاد لهيب نار
والا قد غدت ايدي المعالي	تحيك لذي العلا حلل الفخار
كريم الاصل محمود السجايا	غدا يختال في ابهى شعار
لطيف شمائل امسى يرينا	مزايه الحميدة كالنهار
بعد القادر العلم المفدى	حلا لي دائماً صوغ الدراري
فيا من قد حياه الله عزاً	وقد حياه بالمن الغزار
ثمن بسنة المختار طه	شفيع الخلق في يوم الاوار
ومذ وفاك ذا التاريخ نوراً	كسك الله اثواب الوقار

سنة ١٢٧٢

﴿ وقال رحمه مولاه مادحاً ومنهناً باطلاق عذار ومؤرخاً ﴾

نسج الحسن من المسك عذار فيه للصب حلا خلع العذار

زاد وجدي حينما الورد نما	وعليه عرش الآس ودار
قيد الالباب في اطلاقه	عارض عارض احشائي بنار
حسنه ادهش افكار الوري	وبه قد اخذت بالانهار
حيث قد زان محيا سافرا	نجلت من حسنه شمس النهار
وحبي عبد الحميد المجتبي	حلل الحسن واثواب الوقار
من له في طلب العلم غدت	همة طال بها هام الدرار
وحوى من كل وصف زينه	وجنى من اغصن اللطف ثمار
مفرد حاز جمالا فائقا	بكمال ما عليه من غبار
وعلى خديه قد لاح لنا	عارض قل عليه الاصطبار
كاد ان يقطر لطفآ آسه	حينما حف بزاهي الجلنار
وبنفع الطيب من عاطره	ذكر المشتاق اوقات البهار
فكان الحسن لما سال في	خده ارخ سقا مسك العذار

سنة ١٢٨٣

❖ وقال بل الله تعالى مرقده مادحا ومهنثا بميلاد ومورخا ❖

يجمال به ملكت الخواطر	انتي في هواك صب مخاطر
ايها الاحمدي ان دياحي اا	شعر من فوق سالفيك كوافر
انت كالقصن رقة واعتدالا	غير ان الجفون منك كواسر
يا فريد الجمال بالله قل لي	في حمانا متى تراك النواظر
ارسلت مقلتك ايات سحر	تنذر العاشقين وهي فواتر
صدق القائلون ان ثايا	ك لآل وان طرفك ساحر

ياحيبي ان مت فيك غراماً
 لست اشكومن ناظريك جراحاً
 اتلقى رماة صدك بالصبا
 وكأني ان لاح برق ثنايا
 طالما عدت منك مكسور قلب
 ليت لما كسرت قلبي عمداً
 يا مطيل الهجران يكفيك اني
 يا كثير الاعراض ان غرامي
 جرحني جفون عينيك عمداً
 ودهتني في الحب داهية من
 اني في الغرام قيس جنون
 وجنوني في العاشقين فنون
 قد وطئت الملا بأخص اقد
 حيث انا من اشرف الناس مجدداً
 نحن من اكرم الانام بطونا
 نحن قوم اذا انتدبنا لكرب
 تخشي الاسد في الفلاة سلطانا
 لم نزل نشرع الرماح طوالاً
 خشت للعنيد منا طباع
 وتحلت البابنا بجلي الـ
 وارتضعنا ندي الكمال صفاراً
 فانا لست واحداً في المقابر
 غير اني اخشى فعال الاكاسر
 ر والقي مرضاتك بالمحاجر
 ك مقيم بين العذيب وحاجر
 حينما راح جفن لحظيك كاسر
 كنت لي بعد ذلك الكسرجابر
 صار نظام مدمعي فيك ناثر
 مثلاً صار في البرية سائر
 انها في الحشا سيوف بواتر
 سحر جفنيك فهي احد الكبائر
 وبوقتي زهير عشقي زاهر
 وجناني على الحوادث صابر
 مي وثلت السها بكفي حاسر
 ان حسبتنا ومن اجل العشائر
 قد رضعنا ندي العلا والمفاخر
 نفع خطا الخطوب في كل باثر
 ان علونا على الخيول الضوامر
 ونبيد الاعداء بطن الحناجر
 وصفت للصفى منا السرائر
 فضل والعلم والنقي والمآثر
 وامتطينا متن الوقار اكابر

ورينا في ذروة المجد حتى
وخطبنا مذ خاطبتنا المعالي
وكشفنا نقاب سعدى ومي
وشهدنا روض الهنا حيث امسى
واقطفنا ازهار مدح المقدى
الهمام الذي دجى بذكاه
تلقينه ان رمته خير شهم
طاب بين الورى حديث مزايا
انعم الله باله اذ جاء
اسمه احمد ووصف سجايا
فتملاً ايا اجل همام
وتهنى يا اوحد العصر في ميلا

ان صعدنا آفاق تلك المناير
كل بكر كالبدر في الافق سافر
ورأينا تلك الوجوه التواضر
راية الانس والمسرة ناشر
يوسف من حوى اجل المظاهر
كل من كان بالجهالة فاخر
فانثنا حامداً لمولاه شاكر
ه كما طاب عنه نشر الازاهر
بغلام لاعين الناس باهر
ه حميد والفرق كالصبح ظاهر
بحيا فيه تروق الخواطر
د شبل تاريخه صبح ظافر

سنة ١٢٧٩

وكفاه مولاه كل حسود
ما تغنى على الاراك هزار
سبي خلقه عنيد مشاجر
في رياض السرور والروض عاطر

❖ وقال عفى الله تعالى عنه مادحاً ومؤرخاً اطلاق عذار ❖

محيا الحبيب زهى واستنار
تبارك من زاده بهجة
كبدر ولكن بليل العذار
به وكساه البها والوقار
تحنى بسنة هذا الشعار
وزين عبد الحميد الذي

هو ابن الموقت بدر العلى	عريق الاصول كريم النجار
حبيب تدثر بين الملا	من اللطف والظرف اسنى دثار
وقالوا اسطر من المسك قد	زهى بمعانيه فوق النضار
ام الآس وافي لكيا به	تصان خدود حوت جلنار
فقلت وحيي بدا وجهه	يفضي سناه كشمس النهار
عذار بخديه تارينه	ألم وانعم به من عذار

سنة ١٣٠٦

❖ وقال رحمه الله تعالى مؤرخاً اطلاق عذار ❖

بديع الحسن اطلقت العذارا	لتسلب فيه الباب العذارى
وصنت الورد في هندي لحظ	به ريم الفلا خلع العذارا
وازريت البدور سناً وحسناً	بوجه كالصباح اذا استنارا
وعارض وجنتيك لقد نبدى	كليل جاء يستبق النهارا
وقدك بالعدالة جار حتى	به غصن الاراك قد استجارا
ونلت ايا سليم رفيع شأن	به اهل النعي امست حيارى
فلا زالت بك الاطاف تنمو	وطرفك لا يسام ولا يبارى
مدى الايام ما ضحكت ثغور	تفوق الدر نظماً وانتشارا
وما جردت من لحظيك سيفاً	نورخه لقد صان العذارا

سنة ١٢٧٨

❖ وقال آنسه الله تعالى برضوانه في جواب حل لغز بلفظ عذار ❖
❖ راسله به حضرة صديقه الفاضل الشيخ عبد الحميد ❖
❖ افندي رافعي زاده ❖

يا بدر مجد بالبالا	غة حاز انواع الفخار
يامن بيمدان الترس	ل لا يشق له غبار
ومجلبة الافضال حا	شان يياريه مبار
الغزت في آس على	ورد الحدود قد استدار
ولحسنه وجماله	قلب المحب قد استطار
رغبت به الشعراء في	حسن التشاييه ابتكار
فالبعض قال بنفسج	يزدان فوق الجلنار
والبعض شبهه برب	حان الربى بالاخضرار
ولطالما فيه قد اخ	ترعوا معان كالدرار
ومن العجائب انه	ليل تبدى في نهار
واصلتني برسالة	تحكي المليحة في الخمار
منها شممت روائح الا	اعطار من مسك العذار
فهتكت استار الهوى	لما خلعت به العذار
ولبست فيه من نسيد	ج صبايتي اسنى شعار
واليك قد قدمت شر	ح الحال مني باختصار
فاعذر اذا قصرت في ال	ايضاح اني ذو اعتذار

❖ وهذا هو اللغز المجاب عنه المتقدم ذكره اعلاه ❖

يا بدر فضل كم له	في اوج علياه ابتدار
من كفه ويراعه	يحلون النظم مع النثار
انت المعد لكل مش	كلمة تضيق بها افتكار
ما اسم تراه جنة	بالنار تزداد اخضرار
ذو اربع مع انه	لا شك لام ذو اشتهار
يهوى الحدود ويع	شق العلماني لاذات السوار
قد ذر في الوجنت فـ	و المسك فوق الجلنار
فسرقت اول ذرة	منه فقال صنعت عار
وجعلت صدر الحب او	له فقال خذ الحذار
فاذا جعلت كذيله	ثانيه فاح لك العرار
عذري صحيحاً قد بدا	فيه لدى خلع العذار
واذا نـقلب فـاتخذ	لـليل اثواب الفخار
اهمله واقـلع عينه	واسكن فقد عمرت دار
واهـدم حشاه بعد ذا	تلقاه غداً انا صغار
وترى بضم الصدر منـ	ه اصل مسكنه البحار
هات الجواب مـكـلاً	من بحر فضلك بالدرار
لازلت طول الدهر تر	قي في ثنيات الوقار
تفتـر ابكار افـتـنا	نك عن جمان الابتكار
ما عطر الاكوان عر	ف فاح من مسك العذار

﴿ وقال عامله الله تعالى بالفقران ﴾

خليل العلي والمجد عن غير موصد لقد واصل الفيحا فطابت به نشرها
واضحى لسان العز عند قدومه ينادي لقد وافى الخليل فيا بشرى

﴿ وقال آنسه الله تعالى برضوانه ﴾

من مجيري من غزال قد رمي شركاً من مقلتيه واسر
حسدت شمس الضحى طلعتته وتواري خجلاً منه القمر
ما ثنائي عن هواه جوره حيث اني فيه حالفت السهر
وعلى نظم لآلي ثمره نثرت عيناى منظوم الدرر
دولة الحسن علت اركانها وسمت قدراً على السبع الفرر
لم ينلها في البرايا ذو علاً غير ذي الطبع السليم المفتخر
بابي افديه من شاد حوى غنة تزري بانقسام الوتر
ما رآه ذو ملام سامعاً حسن شاجي صوته الا عذر
تاه فكري في حلى لوصافه فلذا فيه نظمت المختصر

﴿ وقال غفر الله تعالى له على لسان بعض اصدقائه ﴾

لا غرو ان خجلت عقود الجوهر بنظم لؤلؤ ثمر بنت الجوهري
خود لقد ازرت بلين قوامها غصن الاراك وكل ربح اسمر
جذبت بمغناطيس مرمم صدرها كل القلوب لحسن ذاك المنظر
ونفردت بجمالها وكمالها وتسلمت بصباح وجه مسفر
قد اخطأت جهلاً اناش شبهوا اسياق مقلتها بصارم عترة

حيث الصوارم والسيوف جميعها تنبو اذا نظرت بلحظة جوزر
 قل للذي قد رام حصر صفاتها بنظامه ما انت الا مفتري
 هيهات يظفر بالثريا لامس او يعثر الشاري بطوق المشتري
 حسب القلوب بانها لك منزل يا كاترينا فارتعي وتبختري
 وصلي جبالي في الهوى او فاهجري ان السلو بخاطري لم يخطر

❖ وقال طيب الله تعالى ثراه ❖

ما جال ذكرك سيدي في خاطري الا بكى قلبي عليك وناظري
 فلي الهنا ولك البقا طول المدا اذ فيك سرت يا نعيم سرائري

❖ وقال برّد الله تعالى مثواه مؤرخاً عن لسان بعض اصدقائه ❖

❖ وقد كتب على باب دار بناها ❖

في هذه الدنيا بنيت موقفاً داراً بعون الله جاءت فاخره
 ادعوك يارب الانام مؤرخاً سهل عليّ بناء دار الآخره

سنة ١٣٠٠

❖ حرف السين ❖

❖ وقال احسن الله تعالى اليه مادحاً ومهنئاً بقدوم من الازهر الشريف ❖

قوت بانس لقاكم اعين الناس يا ساكني مصر قلبي بين اكناس
 واشرفت بكمُ الاحياء آنسة بطيب قربكمُ تزهو بايناس

وغردت ساجمات الورق من طرب
وقام ساقى الحما ينثني مرحاً
يديرها خمرة كادت تمحدثنا
فديته بدر تم قد اضاء على
لما رأيت سيوف اللحظ قد شمرت
ناديت رفقا بمن قد ذاب فيك ضنى
وقلت يكفيك ما قاسيت منك اما
فعدت عن مطعمي في الحب متخذاً
فتى تود نجوم الافق تجلسه
تلقاه ذا هبة في فطنة قرنت
اذا تكلم في فن البيان غدا
سعى وقد نال من مولاه مأمله
اني اقول اذا ما رمت امدحه
فياهما ما صنى للناس مورده
رددت ارواحنا اذ زرتنا ولقد
واخضر عيش زمان انت زائر
نهار لقياك عيد غير ان به

حتى ذهلتنا بها عن خمرة الكاس
يجلو المدامة بين الورد والآس
عن عهد آدم تحكي ضوء نبراس
غصن بروض البها والحسن مياس
وما لجرح فؤادي في الهوى آسى
يا من على طور قلبي حبه راسى
يلين قلبك يوماً قال لي قاسى
مديح درويش نقلي بين جلاسى
في كل آونة منها على راس
كأنه جهد من آل عباس
يفني المجلس عن المحبوب والكاس
وحاز ما يتمناه بلا باس
يفني يراع يراعاتي وقرطامى
هل انت عهدي على طول المداناسى
اجريت في حين غدران ايناس
واخضل غصن الهنا في روضة الآس
رمضان حرم فيه الفطر للناس

❖ وقال سامحه مولاه مادحاً ❖

نضيت لنجد المجد عزماً ممارسا
وقللت جيد الدهر عقد لطائف

ونلت الفلا لله درك فارسا
فاشرق وجهاً بعد ما كان غابسا

خفيراً وعون الله نمحوك حارساً	وامسى لديك السعد في كل وجهة
وألبست من نسج المعالي ملابساً	حبثك الاماني كلما انت طالب
تنبه طرف الحق اذ كان ناعساً	لك الله من شهم بثاقب فكره
ومثلك من امسى يزين المجالساً	فمثلك من يهدي الضليل بوجهه
ومثلي من يبدو لشرك غارساً	ومثلك من يغدو لمتني ساعداً
باوصافك الفراء امست عرائساً	فدونك يا نسل الكرام مدائحاً
وفي روضة الاقبال والعز مائساً	فلازلت في كسب الفضائل فارساً

﴿ وقال آنسه الله تعالى برضوانه في اطلاق عذار ﴾

اواه لو كان في قلب الشجي آسي	هذا العذار الذي اربي على الآس
كأنه سطر مسك فوق قرطاس	على خدود جواني لاح مزدهياً
ثغراً ثناياه تحكي عقد الماس	او ارجل النمل لمادب مجتنباً
تجددت في هواه فتنة الناس	مهفف القد مذوافت عوارضه
اذا غدا الورد يزهو في ربا الآس	روض الجمال يحياه فلا عجب

﴿ وقال عامله الله تعالى بالنفيران ﴾

تجني ثمار الحظ والابناس	هيا بنا للمولوية ان ترم
قتل الدراويش وحث الكاس	ف هناك كل البسط مجتمع على
يجلو بطلعته دجى الالباس	من كل معسول المرافش احوار
واذا اتني غارت غصون الآس	يرنو فتفتض الضباء بلحظه
خمر يزيل غياهب الوسواس	امسى يفازلنا الحديث وبيننا

في دوزنة فاحت نسائم زهرها وغدت تزيل بها عناء الباس

❖ حرف الضاد ❖

❖ وقال رحمه الله تعالى تاريخاً لدار ❖

دار بمجول الله نور جمالها يزهو سناه مدى الزمان بلا انقضا
للمز والاقبال اضحت منزلاً وباقتها نجم السعادة قد اضا
قد شادها بدر الكمال محمد اعني الحسيني المهلم المرتضا
بمعونة المولى اتي من حسناتها تاريخ باه انها دار الرضا
سنة ١٣٠٢

❖ حرف الظاء ❖

❖ وقال رحمه الله تعالى مادحاً ❖

بابي غزلاً كلما غازاته جرحت فؤادي في هواه لحاظ
رشاً هماً كالله غضب جفونه لا يعتره في شكاه جواظ
قد اضرمت نار الغرام خدوده في معبتي ولما استعير شواظ
وعليه لام العاذلون واكثرنا ظناً بابي منهم اغناظ
يا قاتل الله العواذل انهم قوم شداد في الملام غلاظ
نلت عن الحسن البديع عيونهم وعيون ارباب الهوى ايقاظ
لا ارعوي بالنصح عن نهج الهوى ولو ان لي كل الوردى وعاظ
كلا ولم الكيثنني عن مدح ذي الطاف ظني اهيف جياظ
موكي تخلق بالمكالم حيث لم بك في الانام يسوؤه احفاظ

ذو فكرة تحكي الشهاب منيرة	قد زانها بين الوردى ايقاظ
ومناقب جنس الفخار استعوذت	فكأنها لعرى الكمال شظاظ
آراؤه مقرونة باصابة	كالسهم احكم نصله الارعاظ
ما شان جوهر لفظه نقاده	يوماً ولم يك شابه اغلاظ
فاذا تكلم خاطباً في قومه	انساك قساً اذ يقوم عكاظ
واذا ابان عن القديم حديثه	تغنيك منه عن الطلا الفاظ
ومتى روى خبر العلوم مسلسلاً	خضعت لصدق مقاله الحفاظ
سبع العلوم الزاخرات وفرداها	في فيه اسفار الفنون لماظ
واليكما مولاي مني غادة	صينت وليس لها سواك حفاظ
لو شامها الشامي امسى مظهرأ	وجه السرور وقلبه مفتاظ
رغمت انوف الحاسدين لحسنا	وبها اكيد الجاحد الجواظ
لا زلت ذا عزم تبيد به العدا	وله يذل القاضب الجلوأظ
ما استحكمت فينا العيون واثرت	بقلوبنا الاجفان والالهاظ

❖ حرف العين ❖

❖ وقال برّدا لله تعالى ثراه مادحاً القطب الرباني ابا العينين سيدنا ❖
❖ ابراهيم ابن ابي المجد الدسوقي رضي الله تعالى عنه ❖

خليلي قف بي بين اطلال لعلم	سحيراً وحي اهل حيّ ومربع
وكرر احاديث الاحبة بينا	وحلي بذكراهم فديتك مسمي
عسى ان رأوا اوصاف ذلي وفاقتي	يجودوا بعطف للحب المولع
وها انا ملقى بين ابواب عزمهم	انا جيهم شوقاً بذلي وادمعي

انادي ابا العنين قطب زمانه
 هو ابن ابي المجد الدسوقي ملاذنا
 ولي حباه الله كل كرامة
 وانطقه بالغيب كهلاً ويافعلاً
 همام له الباع الطويل وانه
 تراه اذا استجدته لمسة
 له في سما العرفان معراج سودد
 فيا سيدي ابراهيم يا عصمة الوري
 رجوتك فانظر لي بعين تعطف
 وخذ يدي وارفق بحالي تكمماً
 وجد لي بامداد يروي حشاشتي
 فانت امام الاكرمين وتاجهم
 وانت الذي شاهدت ربك في السما
 وانت الذي صرفت في الكون حائزاً
 وانت الذي باب الجنان فتحته
 وانت الذي اوجدت من نور احمد
 وقلت انا موسى بتكليم ربه
 فكن آخذاً عند الحساب بناصري
 عليك سلام الله ما هبت الصبا
 وما انشد الشهال محمود قائلاً
 وبهجة اهل الله في كل مجمع
 وعدتنا في كل هول ومفزع
 وصرفه في الكون من غير منزع
 وصومه في المهاد لم يكن يعي
 غياث عظيم للحوادث ان دعي
 واجلاء كرب في الوري خير مسرع
 ومنهاج هدي للضليل المروع
 ويا من الى علياه ابدى تخضعي
 وكن شافعاً لي عند اكرم من دعي
 وداوي ضني قلب الكليم الموضع
 بكأس زوي بالهداية مترع
 واني في جدواك علقت مطمعي
 وخطبته حقاً وما كنت مدعي
 مقام العلامن ذي الجناح المرفع
 واغلقت باب النار دون تمنع
 اجل رسول في القيام مشفع
 واني علي في اللقاء المروع
 وكن لي على الاعداء دوماً وكن معي
 سحيراً وما حاكي النداء قطر مدعي
 خليي قف بي بين اطلال لعلم

❖ وقال عن الله تعالى عنه رائيًا ❖

ما لاح برق من ثنية لطلع	الا وفانست من عيوني ادعي
كلا ولا خطر النضائي خاطري	الا واذا كاه الجوى في اضلي
بالله يا حادي النجائب رد لي	قلبي وشنف في حدائك مسمي
واعد على سمعي حديث احبتي	فلغير ذكر حديثهم لم اسمع
واذا وصلت الى مغاني مكة	ودنوت من سكان ذاك الاجرع
اقرا على المنفى السلام وقل له	من بعد فقدك ذا المقيم لا يعي
واشرح له حزني وطول تأسفي	وبكاء اجفالي اسي لم تهجم
فلمن بروحي افتديه ومهجتي	اشكو دوام تأسفي وتوجهي
ان كان حظي من حسين بعده	يامهجتي ذوي اسأ وتقطعي
شهم يقصر عن مديح مقامه	قلم البراعة في اكف سميذع

❖ وقال آجره الله تعالى مادحاً ومهنثاً بقدم من الحج الشريف ❖

احن لبرق المنحنى حين يلمع	فلذكر غزلان النقا حيث ترتع
واهنو الى سفع العقيق صباية	فتسفعه من غرب جفني ادمع
واهتف في ذكر النضا كل لحظة	فتطوي عليه بين جنبي اضلع
ويشجي حمام الابل قلبي اذا غدا	طروباً يا علي الابرقين يرجع
واشرب من شوقي دموع محاجري	اذا ذكرت يوماً زرود واجرع
معاهد كنا في مغاني عراصها	نيس باثواب التصلي ونزع
ربوع لقد انستني الاهل بهجة	ومن بعدها لم يحمل للعين مريع
سقاها الحيا غيثاً ملثاً ولا انبرت	معالمها بالانس تنمو وتبرع

ورب ليال بالاماني قضيتها
 يحور علينا قده وهو عادل
 ويرنو بالحاظ مراض صحيحة
 وينعش قلبي نشر طيب حديثه
 وانشده مدحي لاوصاف احمد
 ومهتز نشواناً من السكر قائلاً
 هو الرافي المرتجي من بفضل
 همام زكت اخلاقه فكأنها
 دعاه آله العرش للحج فأنثى
 وقد جد سيفه اسراعه نحو مكة
 وطاف طواف الشكر بالبيت هائماً
 وفي عرفات قام لله داعياً
 ومن بعد ذا وافى مناً يرتجي المنا
 وبالعز والاقبال والسعد قد اتى
 فدم احمد الافعال دوماً مهناً
 ولا زلت شمساً في المعالي مرفعاً
 بوصل وحبي عن سواي ممنع
 ويزري باعطاف القنا وهي شرع
 لها في فؤاد الصب مرمى وموقع
 فيطرب من معناه قلب ومسمع
 فيطرق اطراق المصيح ويرفع
 أ في غير هذا رقة الشعر تسمع
 الى الشرف الاسما سما وهو ارفع
 رياض بانواع الزهور توشع
 يجوب مسافات القيا في ويقطع
 على نجب الاشواق يسري ويسرع
 واعضاؤه من خشية الله تخشع
 ملب وعيناه من الشوق تدمع
 فكان له شأن على النجم يرفع
 لاوطسائه في عيشه يتمتع
 وحجك في سلك القبول مرصع
 تغيب بدور الافق اذ انت تطلع

﴿ وقال آجره الله تعالى مادحاً ومهنئاً بميلاد ومورخاً ﴾

قران خير يوفق السعد طالعه
 امسى بافق الهنا تزهو مطالعه
 في ليلة حسننها زاء وروثها
 باه ونور سنائها عم ساطعه
 وطائر البشر في روض السرور شدا
 بحسن لحن سبا الاعراب ساجعه

والزهر كله قطر الندى سحرًا
هذا وقد فاح في طي النسيم شدًا
واعين النرجس الزاهي لقد شخصت
وبلبل الانس ما غنى بمدح اخي الـ
العارف الفاضل الشهم الذي كرمت
انسان عين شמוש المكرمات ومن
فتى له في معالي المجد مرتبة
نجل المهام المفدى ذي العلى حسن
مولى غدا كفه بالجود منبسطًا
كنز الدراية مشكاة العناية مصـ
حب الفتاوى نمت فيه سنا بله
امام هدي بنى ركن الفضائل اذ
كم حل من مشكل في الناس مرتجلًا
وكم امام لديه جاء مقتبسًا
وكم ضعيف غدا كالليلث مقتدرًا
في المهد قد حاز انواع البلاغة اذ
وشاع اذ ذاك ان الخضر لقنه
فكان آية فضل بالمعارف من
من آل بيت الدجاني قطب دائرة الـ
بيت الفضائل بل بيت الولاية بل
من آل بيت رسول الله خيرته

فراح مثنيًا بالتيه يانعه
عنا اضاع العنا والبؤس ضائعه
ليانع الورد اذ ميظت براقعه
علياء الا غدا يهتز سامعه
انسابه وعلت مجدًا وقائعه
فاقت على الدر تنظيمًا بدائعه
ومن حل الكلم الوافي جوامعه
روح الافاضل من جلت منافعه
باجر خمسة تهيج اصابعه
باح الهداية بحر الفقه بارعه
اذ في رياض النقي طابت مزارعه
في مسجد العلم صلى وهو جامعته
وكان اعيا الورى في الكون شائعه
من نور مشكاته فنا يظالعه
به وكانت كمرجاة بضائعه
من الفصاحة غزته مراضعه
روح العلوم وذا لا شك نافعه
آيات رب البرايا جل صانعه
عرفان والرشد من ضاء طلائعه
بيت العلوم الذي مولاه رافعه
من خلقه قد سما بالفوز طائعه

هذا هو المجد فليغفر به حسن
يا ابن الدجاني الذي عمت مكارمه
اليكما عادة بالحسن حالية
تتلو لديك نظم الدر تهتة
شمس العلي عارف ذي الفضل نجلكم
هذا زفاف حميد البدء مختم

لا شهم للخير والتقوى يساره
وشيدت سدة العليا مرابه
وافت بمدح لقد اهداه شارع
بعرس مولى قران السعد طالعه
من نال خيراً وقد طابت مطامعه
بالسعد أرخ لقد نصت مشاعره

سنة ١٢٩٠

❖ وقال احسن الله تعالى اليه مادحاً ومهنئاً بالرتبة القبوصيباشيه ❖

اذا ما سما للبدر في الافق مطلع
وينشأتك السامي الرفيع لقد اتى
ووافى فؤاد الملك بالعز زائراً
واشرقت الارواء لما تشرفت
فيكفيك يا خضر المعارف في الورى
لقد نلت دون الراغبين مراتباً
لانك يا شمس الفضائل والعلا
وانك نسل الاكرمين شمائلآ
بدور سعود تحت رايات عزهم
وكيف وآساد الميرين لبأسهم
يسدون آفاق الملا برماهم
يهزونها عند اللقا فتخلها

فرثبتك العليا اجل وارفع
لعلياك في صدر السعادة بلمع
حماك على نجب المحبة يسرع
بلثم ثرى اقدامه وهو يسطع
بتشريف هذا الشهم جاه مرفع
على انها تسعى لديك وتخضع
جدير بأفاق الكمالات تطلع
ومن لهم فوق الكواكب موضع
مقيل لمن امسى لعلياك يفرع
تذل على رغم الاعادى وتخضع
اذا اعتقلوها في الوغى وهي شرع
افاعي في اسنانها السم منفع

رؤس الاعادي والصوامر ركم	اذا كبروا خرت على الارض سجداً
فان الروامي في الفلا تزعزع	وان ارعدت يوماً بواريد فتكهم
بحور اذا جادوا سراع اذا دعوا	اسود اذا صالوا غصون اذا انثوا
ليهدى الى الرشد الضليل المروع	يشبون حول الحمي نار قراهم
وخضرهم بدر على الشمس يسطع	فهم في سماء المجد والفخر انجم
ومنزلة ما نالها قبل اروع	فسيحان من اولاه فضلاً ومنه
ينذل المطايا والسماح مولع	وحيد تسمى في البرايا لانه
وما البرق الا سيفه حين يلمع	فما الفيث الا من سحاب اكفه
وما الزهر الا خلقه والتضوع	وما الروض الا لطفه وحديثه
وقد عجزت عن دركه الناس اجمع	لقد يهر الالباب معنى كماله
فلا زال في افق العلا يترفع	كذلك اخوه الندب ذو الخير والندی
انضاء لهم وجه الزمان المبرقع	واشباله الفر الذين بحسنهم
ينفخ المطايا ثم نعليه يخلع	فطوبى لمن امسى على طور جوده
ويا خسر من عنه عدا يتخنع	ويا فوز من حث الركاب لبابه
مباركة خصباً وربك امرج	قدم يا امن عباس بانصر عيشه
وغيرك في ساحات جودك يرتج	تحملت اعباء المكارم والندا
ولا زال جيش النصر نحوك يهرع	فلا زال ركب السعد نحوك مقبلاً

❖ وقال سامحه الله تعالى مادحاً ومهنئاً بزفاف ومودحاً ❖

حق للنجم من سما الافق يسعى
حيث ورق الافراح تبدى هديلاً
لزفاف له الصفا طابه مسعى
في رياض الحنا وتطرب سمحاً

وقدود الاغصان تهتز عجباً
ونسيم الرياض يروي حديثاً
سيد للكمال والحلم يتمي
من كعبد الحميد شمس الموالي
لم يجاري عبد الحميد مجار
رطباً ساقطت عليه جنياً
قد تغذى ثدي الكارم طفلاً
أيد المرأى منه ثاقب فكر
زان نظم القريض فيه مديح
بصفت عنها يقصر وسعي
وابنه مصطفي المعارف من قد
ذو المعالي مفتي طرابلس من
ايها الخائف المروع فانزل
تكسني حلة الوقار وتقدو
ثم ادى من واجبات التهاني
بزفاف المولى محمد شمس الـ
ثم هنى بني الكرامة في بو
حيث شمس الهنا نورخ هلت

ولها اعين الازاهر ترعى
عن مزاي من طاب اصلاً وفرعا
في البرايا وبالكرامة يدعي
ونداه عم البرية نفعا
في المعالي وليس ذلك بدعا
حينما هزم من جني الفضل جزعا
منذ ادنت له الفضائل ضرعا
يسبق السيف ان تأملت قطعاً
لم يزل يقرع الافاضل سمعا
انقرب الله حيثما شاء صنعا
حاز بالخفض من جناحيه رفعا
جمع الفضل والكمال فاوعى
في حماهم وادخل من الامن ربعا
بسلام واتت في خير مرعى
عقد نظم غلا وقد رق طبعاً
محمد من لم يزل على الفضل يسعى
م سعيد الى المسرة ادعى
في زفاف امسى له السعد درعا

سنة ١٢٧٩

ثم نادي وقل بحسن ختام ابد الله فيكم العز جمعا

﴿ وقال مقرظاً رواية جميل وجميلة التي ألفها حسين افندي بيهم ﴾
 ﴿ في مدينة بيروت فكانت من جملة الالاب العربية التي ﴾
 ﴿ اخترعت في زفاف ابني عمه محمد افندي ﴾

رواية افراح علينا لقد جلت	وجوهاً بها نور المحاسن يلعم
فطبنا بها نفساً وطائر انسنا	تقنى بوقت فيه للحظ موقع
وجوه اذا ما اسفرت عن جمالها	لما تسجد الاقمار حقاً وتركم
جميلة اوصاف ثنائي لقد غدا	عليها جميلاً ليس فيه تصنع
سمعت على بعد الديار بذكرها	فجئت لرؤياها وقلبي مولع
واسرعت في سيري لنيل مطامعي	على انني في غيرها لست اطعم
ولما تبجلت لي عرائس خدرها	نظرت بعيني فوق ما كنت اسمع
واخلصت في مدحي لمنشئها الذي	غدت نحوه اهل المدائح تهرع
اجل بني العليا حسين بن بيهم	ومن قدره فوق السماك مرفع
به طاب لي حسن المديح لانه	همام به طيب الثنا يتضوع
له بين ابناء الفنون رواية	اليها امانيد البلاغة ترفع
وفكر به يحلو القوامض حيث لا	سواه اليه في المعارف يرجع
وها انا مع عجزني تناولت ما به	اتيت وغيري في الصناعة ابدع
واهديته مدحاً على قدر طاقتي	وذو المجد يرضى بالقليل ويقنع

﴿ حرف الفاء ﴾

﴿ وقال طيب الله تعالى مضجعه مادحاً ومهنئاً بالعام وموّرّحاً ﴾
 الحق قد اتى الزمام لواصف رب المهابة والعلاء الآصفى

والعدل حظ رحاله يرحابه	بسكنة اعيت لسان الواصف
والفضل ظل ريعه يحيى بما	اجراه جعفر بره المترادف
قاض تملك رقنا بسياسة	نشرت لواء معارف وعوارف
وافى طرابلساً فاسعد اهلها	بمراحم منه وقلب رائف
باتوا جميعاً تحت راية حكمه	يتنعمون بظل عدل وارف
علامة احصى الفروع وكيف لا	وعلى الاصول تراه اعظم واقف
قامت وقوفاً كالعراس تجلي	ما بين ايديه بخير موافق
حتى غدا متمتعاً من قربها	ووصالها بمعاطف وعواطف
وباكؤس العرفان والتقوى غدا	من ورد راح الفضل اشرف راشف
موكى لاثمار العناية لم يزل	بانامل الاقبال اسعد قاطف
تلقاه كشافاً لكل ملمة	بسداد رأي للشا كل كاشف
اكرم به موكى سحاب اكفه	بالجود والافضال اغزروا كف
اعظم به من حاكم قد حالف الـ	تقوى فكان لما اجل محالف
ما خالف النص العزيز وظالمها	بالحق راج يحد كل مخالف
ابداً يخاف الله في احكامه	فلاجل ذا لسواه ليس بخائف
تتنافس البلفاء في اوصافه	فكأنما يتلون صحف مصاحف
كم اطرف الاسماع سحر بيانه	من عذب منطقه بخير طرائف
اسلفته مدحي لان مثاله	هيات يلقي في الزمان السالف
نمقته بيد الخلوص وانتي	مهما اطلت مقصر بوظائفي
لكن شهدت خلاله فمدحنه	بغم الثنا مدح الخبير العارف
ونسجت من غزل الوفا بمدحه	حلاً فجاء من اليها بطارف

واليكها ربّ العلاء رقيقة	من عاجزٍ دوماً بذكرك هاتفه
تهدي لك التبريك في عام على	محرابي جمدك بالسعادة عاكف
وافي بطوف بكعبة الاقبال في	حرم الهنا يا حيداً من طائفه
فاهناً به عاماً جديداً مقللاً	لك في سرور للصفاء موادف
لازلت في حلال السعادة راقلاً	مستجملاً منها بكل طائفه
متفنياً دوماً باوفى نعمة	أرختها واعز ظل وارغد

سنة ١٣٠١

❖ وقال نور الله تعالى ضريحه راثياً ❖

بكي الفضل لما دك طود المعارف	وغاض بنا بحر النداء والعواف
وغابت شمس المكرات وقد همت	عيون المعلي بالدموع الزواف
واسرع ساقى الموت كأساً مطففاً	ولكنه ما لذ يوماً لراشف
إذا كانت الايام فينا رواحلاً	ورسل المنيا رادفاً اثر رادف
فما لذة الانسان الا مرارة	يدهم لارباب الاماني مخالف
لقد بت في هم وحزن ولوعة	وجفن قريح بالمدامع واكف
على فقد شمس الفضل اعني محمداً	امام بحراب التقي خير واقف
لقد كان للطلاب في العلم كعبة	وفي الحلم والافضال اكرم عارف
سرى راغباً عنا مشوقاً لروضة	حوت من جنان الخلل اعلام مشارف
مضت منه آثار زكت وشاثل	واضحت باطلاق الثرى واللغائف
جدير بان تدرى الدموع لفقده	وما اهل ذلك الثغر من كل عارف
فيا أسفاً كيف اطمانتم نفوسهم	وطابت لهم في دفن تلك اللطائف

لن ينبتاهي كل مجد وسود
لن غيره نبكي المساجد وحشة
لن من اهالي الفضل يرجع بقده
فقم وابك يا ابن الحديث بحسرة
وحدد مزاي من عهدناه قبلة
شقنا جيوب الصبر بعد قلوبنا
أليس عجيباً يعنفي البدر في الثرى
فيا ايها المولى الذي طالب ذكره
وحلت وفي احشائنا نار لوعة
وظللك الرحمن في جنة الملا
فدم بالهنا والقرب والعفو والرضى
عليك سلام الله ما لاح بارق
وما قال محزون الفؤاد من الجوى

اذا غيبت في اللحد شمس المعارف
وتبسم اشراقاً وجوه المصاحف
اذا اورد الاشكال اهل التخالف
لنا واروها عن واقد وابن واصف
لكل امام من جنى الفضل قاطف
وكم من تليد قد شققنا وطارف
وقد كان في افق الملا خير شارف
بكل لسان في مزايه هاتف
وكدرت صفوا العيش من كل آصف
بظل ظليل فوق مشواك وارف
وبالامن في دار البقا غير خائف
وما جاء حال فيكم وصف واصف
بكي الفضل لما ذلك طود المعارف

❖ وقال طيب الله تعالى نراه مادها ومنهنا ميلاد وموؤخه ❖

بدا كوكب العليا بلفق المعارف
وهبت نسيمات التهاوي وسبعة
وماحت غصون البشر في حلل الهنا
وامتى لمحابه الانس بالبسط هانبا
ورب هزأ رقام في ذو حة الصفا
يعتر في تمداخ ذي المجد مضطفي

ووافي بوفق السعد ميلاد عارف
وقد فتحت ازهار روض المطائف
تجبر من الاقبال ذيل مطازف
يجود بغيت في ربي العز واكف
على منبر الافراح بالشكر هاتف
كتفريد الف للصباية آلف

هنام من الافضال والعلم ناهل	كريم من العرفان والحلم راشف
فتى عمريّ المنتى حسن خيمه	غدا مدحه فرضاً على كل واصف
تسقته من قبل رؤية ذاته	وهمت اشتياقاً نحو تلك العوارف
على شيمة كالمسك قد فاح نشرها	وخلق ذكاً منه اريج المعارف
دعاني لهذا فارس العصر من غدا	امام اولي الآداب اهل الطرائف
فكنت له اشهى من الروض للندا	ومن مجننى تمداحه خير قاطف
فيا ايها الشهم الذي طاب عيشه	بظل هناء بالمسرة وارف
نهى بمولود اضاء سناؤه	بوجه على شمسي السعادة شارف
وقد زارك الاقبال والسعد والهناء	بمزدريع في ذرى المجد آصفى
فلا زلت ممنوحاً بطول حيوته	ومن ابجر الافضال أرخ بقارف

سنة ١٢٨٣

مدى الدهر ما الشها لانشد قائلاً بدا كوكب العليا بافق المعارف

❖ وقال عامله الله تعالى بالفقران مادحاً ومهنشاً بميلاد ومؤرخاً ❖

بدا في كعبة الافراح طائف	هلال لاح من افق اللطائف
واشرق يزدهي كالشمس حسناً	يجر من الهنا ابيه مطارف
فيا لله مولود تبدي	بنور سناه تفتخر الطوائف
به جيد العوارف عاد حال	وثر العز اصبح فيه حالف
ومذ وافي عن الاغيار عار	تحلى في البرية باسم عارف
وفي حجر الملا اذ جاء خاط	اضاء جبينه كالبرق خاطف
كان جبينه لما تبدا	ضحى من نور ذي النورين ناطف

سليم المجد عثمان المجدى	سليم المجد عثمان المجدى
بثاقب فكره الوضاح يحكي	بثاقب فكره الوضاح يحكي
به امسى زناد المزوار	به امسى زناد المزوار
كما قد كان والده حسين الـ	كما قد كان والده حسين الـ
همام قد حوى في الناس قدراً	همام قد حوى في الناس قدراً
يمير الدهر من صرف الليالي	يمير الدهر من صرف الليالي
ويجلى الخطب في رأي سديد	ويجلى الخطب في رأي سديد
فيا عثمان دونك بنت فكر	فيا عثمان دونك بنت فكر
لدى عليك ايات التهاني	لدى عليك ايات التهاني
قدم في نبلك السامي مهني	قدم في نبلك السامي مهني
مدى الايام ما وافي تليد	مدى الايام ما وافي تليد
وما قد زين بالتاريخ طرس	وما قد زين بالتاريخ طرس

سنة ١٢٦٩

❖ وقال آنسه الله تعالى برضوانه مادحاً ومهنتاً بزفاف ❖

بشرى فنجم السعد اقبل وافي	بشرى فنجم السعد اقبل وافي
وافي يجر من السرور مطارفاً	وافي يجر من السرور مطارفاً
في كعبة من دار عز اصبحت	في كعبة من دار عز اصبحت
دار الكرامة والنزاهة والندا	دار الكرامة والنزاهة والندا
دار لها تسمى الوفود بكثرة	دار لها تسمى الوفود بكثرة
دار تسر الناظرين بحسبها	دار تسر الناظرين بحسبها
بقران اقبال وبين زفاف	بقران اقبال وبين زفاف
رسم الهنا منها على الاطراف	رسم الهنا منها على الاطراف
للسعد والاقبال خير مطاف	للسعد والاقبال خير مطاف
ملجا العفاة ومنزل الاضياف	ملجا العفاة ومنزل الاضياف
في ألفة مع خلفه الاصناف	في ألفة مع خلفه الاصناف
وجمال بهجة نورها الشفاف	وجمال بهجة نورها الشفاف

قامت بها سوق المسرة فاثنت
 في ليلة حج الهنا ركن المنا
 فتراهم ما بين مستلم وما
 والحظ في روض المسرة اينعت
 والكون اشرق وجهه متهللاً
 ذي المجد عبد القادر الفطن الذي
 نجل الحسيني الممام حما العلي
 موكل غدا في الدهر يحسب واحداً
 سموه للفتاح عبداً فاثنتي
 هو فرع اصل الدوحة العلوية الـ
 اعظم به نسباً عريقاً بمجده
 يا حذا نسب غدت اسلاكه
 آل النبي على البرية حبه
 بمديهم جاء الكتاب مصرحاً
 بوجوههم نور النبوة واضح
 فاقوا علي هام السها بالمجد في
 يتواضعون كما تراهم عن علأ
 آل الحسيني انتم اهل العلي
 من كل شهم لودعي كامل الـ
 فالشيخ عبد القادر القطب الذي
 من خمرة الصاوي غدا مترشفاً

مشحونة بتزاحم الاعطاف
 في الناس بالاسعاد والاسعاف
 ثم وساع للصفاء بطواف
 اثماره والعيش اصبح صافي
 بزفاف نسل السادة الاشراف
 قد شب غصناً في ربي الالطاف
 بدر المكارم كامل الاوصاف
 مع انه قد عد في آلاف
 وله اتي الفتح القدير موافى
 غراء والشرف الرفيع الوافي
 متسلسلاً بنى لآل مناف
 منظومة بفرائد الاسلاف
 فرض وذكرهم دواة شافي
 في هل اتي حقاً بغير خلاف
 لذوي النهى والصبح ليس بخافي
 هم لهم امضي من الاسياف
 لين النفوس شواخ الآناف
 والعدل بين الناس والانصاف
 تهذيب طبعاً للانام مصافي
 قد كان مشهوراً بكل عفاف
 كاساً رويأ اعذب الترشاف

فلذلك غاب عن الوجود بصحوة
 هذا وانت بني الحسيني غاية
 بلغوا مزايا في الانام حميدة
 فهم الكرام بنوا الكرام وطلما
 الله اتحفهم وقد اعطاهم
 فليهنثوا آل الحسيني دائماً
 وليهنثوا بالمجد وليتتمعوا
 واليهم قدمت ابيات غدت
 من حيث الي قد اتيت مهشأ
 فمساهم ان يقبلوا من قد اتي
 فالفضل في الحالين يا هذا لهم
 من نشوة في حان قدس سلاف
 في مورد الحسب النقي الصافي
 هيات يحصى عدها بقوا في
 وفوا بموعدهم بلا اخلاف
 دنيا وديناً احسن الاتحاف
 في ذا الزمان وكل عز صافي
 بالعيش وليك صحة وعوا في
 بمدحهم كالدر في الاصداف
 لهم بذ العرس السعيد الوافي
 بجميل مدحتهم بلا استنكاف
 ولنا القبول من الاكارم كافي

❖ وقال رحمه مولاه مادحاً ومهشأ بميلاد ومؤرخاً ❖

تبسم ثغر الزهر في روضة الصفا
 وامسى خطيب البشر والسعد ساجداً
 ينادي هلموا كي نهي محمداً
 بميلاد بدر المجد من في جماله
 لقد سرت الاشباح عند وجوده
 وواف لنا الافراح من كل جانب
 فله دهر فيسه انصف منعماً
 دعوه سعيداً اذ تسمي محمداً
 وطابت كوئس الانس والوقت قد صفا
 على منبر الافراح في حرم الصفا
 امام اولي الافضال والصادق بالوفا
 هلال للدحي في الافق امسى مكلفا
 واورق غصن الانس من بعد ما عفا
 وهزت غصون العز من ذاك معطفا
 علينا فان الدهر ما زال منصفاً
 كوالده الشهم الذي فيه انصفاً

سري سري كالبدر في فلك العلى فغاب به بدر الدجنة واختفى
تفرد في حسن الخلال ولم يزل من اللطف والافضال والظرف مكتفى
فما من مرید رام يحكي صفاته مشابهة الا وفيه تكلفا
تسريل في ثوب الوقار مهابة كأن على عليائه الطير رفرفا
فمن لطفه اهل الكمال تلطفت ومن عرفه عرف النسيم تعرفا
فيا ايها الحل الذي راق مورداً ومن في ودادي صادق ما تعرفا
لينك نجل ذو سعود قدومه به زال ما نخشى من الهم وانثى
اقر به المولى عيونك دائماً وامتك الرحمن فيه واسعفا
مدى الدهر ما بالمر تاريخه نما بمولده جيد الهناء تشرفا
سنة ١٢٦٣

❖ وقال سابعه مولاه ❖

يهنيك عيد الفطر يا شمس العوارف والمعارف
لا زلت في تظير قل بعبداك ياسياف عارف

❖ وقال آنسه الله تعالى برضوانه تاريخه ضريح ❖

جث قد حله بدر النقي وكذلك الدر مأواه الصدف
هو محمود المزايا قد غدا من بني عدر الاولى حازوا الشرف
حينما ناداه مولاه سري لمقام بالاماني مكتنف
ولقد اولاه فضلاً ورضا وعليه الله بالعفو عطف
ثم قد اعطاه اعلا منزل منه قد أرخت باهي بغرف
سنة ١٣٠٠

❖ وقال طيب الله تعالى ثراه تاربخ ضريح ❖

جدت حلت بهجة من رمت الاهلين بكل أسف
 نثني لبني الشها لولى الت قوى من حازوا كل شرف
 بشراها بجوار المولى فعلها بالاحسان عطف
 وبار الخلد مع الشهدا سكنت أرخ بيهي غرف
 سنة ١٢٩٩



❖ حرف القاف ❖

❖ وقال آجره الله تعالى مادحاً ومهنئاً بزفاف ومؤرخاً ❖

روض الهنا باربع المسك قد عبقا فراق منظره الاجفان والحدقا
 وطاب خمر التهاني من يدي قمر وسنان الحاظه لم يبق لي رمقا
 مهفف القد مذ ارخى ذوائبه لاح شمس البها من وجهه غسقا
 لو لم يكن وجهه شمس النهار لما ابان من خده القاني لنا شفا
 بدت شقائق نعمان بوجنته فرحت فيه على رغمي حليف شقائق
 وانبث الورد نماماً بعارضه عوذته من اذى اللاحي بسورة قاف
 يفتر مبسمه الدرري عن برد يحكي عقود لآل نظمت نسقا
 وينتضي سيف فتك من لواظله قلوب اهل الهوى في فتكه فلقا
 قديم وجدي جديد في محبته وثوب صبري لقدامسى به خلقا
 لم ادر اذ قام يسعى بالمدام ضحى وخده بشعاع الكأس قد شرقا
 الحاظه ام رحيق الكأس اسكرني ام در مبسمه الخمرى مذ برقا

فبت نشوان سكر لم افق ابداً
هو السعيد الذي قد حاز مرتبة
شهم همام ككريم مفرد علم
قد ارضعته المعالي ثديها فلذا
قد طلق النوم في نيل العلا شغفاً
تلقاه بجرأ خضما يوم مشكلة
حدث اذا شئت عن ميناه فهو كما
فيا هماماً لغير المجد ما طمحت
لك الهنا بزفاف سعد طالعه
واسلم ودم بالهنا ما لاح بدر دجى
او ما وفي لك تاريخ بكل هنا

سنة ١٢٢٢

او قدام ينشد محمود بكم فرحاً روض الهنا باريح المسك قد عبثا

❖ وقال يرّد الله تعالى مثواه مادحاً ومهنثاً بزفاف ومورّخة ❖

غصن البشائر بالمسرة اورقا
وغدا خطيب الطير فوق منابر
في روضة رققت قدود غصونها
وكؤنسنا قبلي بكف مهفّف
ساق اذا ابدى الحديث حسبه
لا بدع ان فقد الما على خصره
لما بدا بدر التها في مشرقا
اغصان يسبح كالحمام مطلقا
لما غدا كف النسيم مصفقا
لذن يدير من الرضاب حروقاً
يبدي على اهل الفرام معتقا
اذ في عيون اولي الفرام منطلقا

وكم شهدنا السيف منها مدلقا	اغنته عن شكل السلاح جفونه
واذا اثنتي يا ويح اغصان النقا	يا خجلة الظبي الاغن اذا رنا
وقميص صبري في هواه تمزقا	رشا تجدد فيه ثوب صباتي
وهجرت اهل مرايبي متشوقا	تالله قد خالفت فيه عواذلي
اوصاف عثمان سني الارثقا	وغدوت اتلو في الصباح وفي المسا
وامام من بالكرمات تخلقنا	هو كوكب العليا وبدر سمائها
كالظرف في نيل العلا متعلقا	قد حاز قلبا جامعا لما غدا
كلا ولا عما يروم معوقا	شهم عن الافضال لم يك قاعدا
ما كان في اهل الكمال مفرقا	اخلاقه جمعت بحسن تلتطف
الا وكل من شذاه تنشقا	ما فاح مسك حديثه في مجلس
امسى به العز المقيم محققا	فلك الهنا عثمان حيث زفافكم
بالين والاقبال ياشمس النقي	فاسلم ودم بدرا تضي على الوري
او هب نجدي يبشر باللقا	ما اشرقت شمس وغرد بلبل
بالسعد والافراح اصبح مشرقا	او جاز فاك حاملا أرخ لوه

سنة ١٢٧٣

❖ وقال احسن الله تعالى اليه في اطلاق عذار ❖

والبدر من فوق الجبين اذا اتسق	اقسمت في ليل العذار وما وسق
قلبي عليه من الغرام قد احترق	وبنت خد مذ تسعر جمره
لام العذار عقارباً عطف النسق	وبواو اصداغ لقد عطفت على
حجب الضمائر بعد ما قطع العلق	وبلحظ ظبي عن محبة غيره

وَمَجْرُودٍ مِنْ هَزْ خَصْرٍ نَاحِلٍ - كَحُلِّ النَّوَظِرِ بِالتَّسْهِدِ وَالْأَرْقِ
 أَنْ اللَّطَافَةَ وَالظَّرَافَةَ لَمْ يَزَلْ مَحْمُودَنَا السَّامِي الْمَقَامِ بِهَا أَحَقُّ
 أَهْدَى النَّوَظِرِ مِنْ رِيَاضِ خُدُودِهِ نَوْرًا أَظُنُّهُ هُوَ الْبَنْفَسِجُ وَالْحَبَقُ
 وَكَذَلِكَ النَّسْرِينَ قَدْ أَهْدَى لَنَا طَبَقًا مِنَ الْوَرْدِ الْجَنِيِّ عَلَى طَبَقِ
 وَالْكَوْنِ طَيِّبًا قَدْ تَعَطَّرَ حِينَمَا أَرَخَ مَلِيَّ عِذَارَهُ الْبَاهِي عَبَقِ
 سَنَةِ ١٢٧٨

لَا زَالَ فِي عَيْشٍ هَنِ مَا شَدَا طَيْرُومَا لَاحَتْ نَجُومٌ فِي غَسَقِ
 أَوْ قَالَ مِنْ شَامِ الْعَوَارِضِ قَدْ سَجَتْ أَقْسَمْتُ فِي لَيْلِ الْعِذَارِ وَمَا وَسَقِ

❖ وَقَالَ عَنِ اللَّهِ تَعَالَى عَنْهُ ❖

أَفْدِي حَيِّيًا جَادِي بُوَصَالِهِ بَعْدَ الْجَفَا زَغَمَ الْمَذُولُ الْمَالِقُ
 سَعِدْتُ حَفْظُظِي فِي هَوَاهُ وَلَمْ تَزَلْ عَيْنِي تَعْمُ فِيهِ بَيْنَ شَقَائِقِ

❖ وَقَالَ أَحْسَنُ اللَّهِ تَعَالَى إِلَيْهِ ❖

يَا غَصْنُ بَانَ النَّقَاجِدِ بِاللِّقَا كَرَمًا لِمَقْرَمِ مَسْتَهَامِ الْقَلْبِ ذِي أَرْقِ
 شَقِيقِ خَدَيْكَ أَشَقَى كُلِّ ذِي وَلِهٍ وَقَدْ تَعْمُ فِي وَرْدِهِ وَشَقِي فِي

❖ حَرْفُ الْكَافِ ❖

❖ وَقَالَ عَنِ اللَّهِ تَعَالَى عَنْهُ ❖

فَسَمًا يَمِيدُكَ الَّذِي سِوَاكَ مَا مَالَ قَلْبِي فِي الْهَوَى لِسِوَاكَ

ما غاب شخصك عن فؤادي ساعة اذ كان قلبي دائماً مأواكا
أَتظن يا مولاي مني سلوة حاشا فؤادي ان يكون سلاكا
تالله اني في المحبة صادق واجود في روعي لاجل رضاكا
فلئن اضعت مودتي ونسيتني فانا بطول العمر لا انسكا

﴿ حرف اللام ﴾

﴿ وقال نور الله تعالى ضريحه مستفيضاً بآل البيت العظام والعصابة ﴾
﴿ الكرام رضوان الله تعالى عليهم اجمعين ﴾

مستجير بآل بيت الرسول	منجدي المستجير من غير سول
وباehl العبا الاكارم من كل	عظيم سامي المقام جليل
سيا بالثول فاطمة الزه	راء حقاً اعظم بهام بتول
وبريحانين ذكرها خب	ر شفاء لكل قلب عليل
حسن الوصف والحسين المنير	ين بافقي التعظيم والتبجيل
يا بروحي اقديم من فروع	قد تساموا على بمجد الاصول
مذهبي حبه ودينه رضاهم	وحياتي على رضاهم حصولي
انزل الله فيهم آي مدح	وثناء في محكم التنزيل
اي فضل من بعد ذا او جمال	بكثير لقائل او قليل
انا عبد لهم اجود بروحي	ففساهم ان يسمحوا بقبول
ولاقدامهم يمنوا بتشرب	ف شفاهي بالاثم والتقبيل
وباعتابهم امرغ خديب	ي افتخاراً في موطن الترجيل

اه من لي بنظرة والتفات	ثم هل لي لبابهم من وصول
ينجدون الملهوف حالاً ويق	ضون حقوق المقيم الممطول
همة تصدع الجبال وعزم	يزدريه بالهند المسلول
هكذا هكذا والا فمن لك	خائف المستجير وابن السبيل
وبهتج اضحت شمس هدام	مشرقات دوماً بغير افول
سيما بالنقي سيدنا الصد	يق رب الوفاء النبيه النيل
نور حب النبي خال اح	شاه فله درّه من خليل
حازي الغار صعبة لا تضاهي	مصغياً سمعه لقول جميل
لا تحف من قبائل الكفر انا	معنا الله وهو خير قبيل
حيثما العنكبوت خيم اذ ذا	ك عليهم صوتاً من التنكيل
وكذاك الفاروق بدر المعالي	عمر ابن الخطاب كهف النزول
من اعز الدين القويم بحزم	وبعزم كالمرهف المصقول
هذه دعوة النبي بلا ريب	ب اجيت له بكل قبول
فققضى بالهدى الآله له لا	لاي جهل الشقي الجهول
بابن عفان ذي الشهادة من قد	فاز من ربه باجر جزيل
شمس افق العرفان عثمان ذي النو	رين من حاز كل مجد اثيل
النقي النقي من جمع القر	آن جمع الترتيب والترتيل
بذل المال للجهاد فاكرم	بكريم في الله غير بخيل
وعلي لث الفتوة والهيب	به غيث الافصال غوث الدخيل
الامام لكرار مردي الاعادي	اسد الله وابن عم الرسول
من فدى اشرف الانام بنفس	ما لها في صفاتها من مثيل

اذ تاجوا بالفتك فيه فبأت
 كم غزا فيهم بمحكم طعن
 ولكم شق هامة وفؤاداً
 يتقي بأسه ويخشى سطاه
 ياله من امام علم وحلم
 او ما قال اشرف الرسل طه
 انا فيكم مدينة العلم حقاً
 ان هذا حق لقد جاء فيه
 كيف لا وهو من سلالة خيرا
 سيدي بالألى دعوناك فيهم
 وبقاى الاصحاب والآل جمعاً
 ثم بالاوليا الاكارم اهل الله طراً في كل عصر وجيل
 وبياز الرجال ذي المجد عبداً
 تغل المصطفى بفيه فيا لله ريق احلى من السلسيل
 فلهذا عليه فاض من الحكمة
 والرفاعي شيخ العريجا الذي ما
 شرفته يد النبي بلشم
 والدسوقي مولي العطابا ابي ال
 وياب النبي كعبة اهل ال
 من اتى بالاسير لاشك من اقا
 وبساداتنا الائمة من قد
 عصابة السوء بالوبال الويل
 تارك من مجندل وقتيل
 من شقي بذي الفقار الصقيل
 كل قرم صعب المراس حمول
 ساد في باع فضله المستطيل
 قول صدق فيه شفاء العليل
 وعلي بابها بغير نكول
 اترصح في صريح النقول
 خلق طه اعظم به من سليل
 واستغثنا بهم على التفصيل
 خير اهل التكبير والتهيل
 ثم بالاوليا الاكارم اهل الله طراً في كل عصر وجيل
 وبياز الرجال ذي المجد عبداً
 تغل المصطفى بفيه فيا لله ريق احلى من السلسيل
 فلهذا عليه فاض من الحكمة
 والرفاعي شيخ العريجا الذي ما
 شرفته يد النبي بلشم
 والدسوقي مولي العطابا ابي ال
 وياب النبي كعبة اهل ال
 من اتى بالاسير لاشك من اقا
 وبساداتنا الائمة من قد

أَن تحلي بالصمغ والعفو فضلاً
 رب واهج الشقاء عني ودأوي
 قد رماني دهري بسهم عناد
 ان روض الاقبال ومع فؤادي
 وعليّ المموم كالسحب جادت
 وعلى الحادثات قلة صبري
 وذنوبي كثيرة تستجير الار
 كيف لا اوسع الفضاء انتحاًباً
 حق لي ان افيض دمعي دماء
 صاح هيهات لست اطهر حتى
 قد غدت حالي هباءً فحول
 أله سواك اقصد حاشا
 انا والله لست املك نفعاً
 فتفضل بنيل ما ارتجيه
 وتمطف عليّ فضلاً وطفف
 واعف عني واغفر ذنوبي واستر
 وتجاوز عن سيئاتي وعامل
 وانلني المرام منك وبدل
 وبحسن الختام جد لي مناً
 جيد عبد من ذنبه مستقيل
 داء قلبي واطفي لهيب غليلي
 لم اطقه وقد تهادى خمولي
 اثر النخل فيه الا نخلي
 بانطباق مثل انطباق السيول
 اورثني والله فرط النحول
 ض من ثقلها بمرض وطول
 بكاء من الخطايا طويل
 من عيوني وقت الضمى والاصيل
 فيض دمعي يجود في تفصيلي
 ها آلي باحسن التحويل
 ثم حاشا يارازقي وكفيلي
 لي وضراً ولا بقدر فتيل
 منك جبراً لقلبي المتبول
 لي من الفوز بالمطاء مكيلي
 لي عيوي والطف بعبد ذليل
 ني بفضل من جودك المأمول
 عائقات التأجيل بالتجميل
 منك عند الوفاة يوم الرحيل

❖ وقال طيب الله تعالى ثراه في مدح حضرة سيدنا خليل ❖
❖ الرحمن عليه الصلوة والسلام ❖

صاح عجم بالمطي نحو الخليل	نحتدي الرفد من مقام الخليل
وانخ في رحابه نوق حاجا	تك وانزل منها بطل ظليل
وتلطف وقل بحسن خضوع	قد اتينا نرجو شفاء الغليل
ثم نادي انا ضيوف ابي الضيد	فان غوث الطريق كهف الذليل
اشرف العالمين من بعده	صاحب الحوض والمقام الجليل
يا خليل الرحمن ان فؤادي	اوثقته قيود ذنب ثقل
يا خليل الرحمن هل غير عليا	ك يرجي للمستهام العليل
يا خليل الرحمن ان خطوب الد	هر اوحت منا عقال العقول
يا خليل الرحمن قد اوهنتنا	نكبات الردى بعضب صقيل
كيف نخشى الردى وانت غياث	للبرايا من كل خطب مهول
جد على المدنف الكتيب بعطف	منك وانظر له بعين القبول
يا خليلي بما خير غار	من سناه بدر الدجى في افول
ثم قولنا انا انخنا المطايا	في مغاني المرام والمأمول
ونزلنا حماكم فامنحونا	من قراكم ايا حماة التزويل
ودخلنا على علاكم بذل	عل ان تنظروا الحال الدخيل
يا له الله غار عز لقد جا	ز فخارا ما ان له من مثيل
حيث قد ضم عصبة في المعالي	قد تساموا بكل مجد اثيل
سادة حبيهم على الناس فرض	ورضاهم قصدي وغاية سولي
شرف الله قدرهم وجباهم	بنشأ منه وخير مقول

صلوات الآله تترى عليهم وسلام ببق بلا تحويل
 قد توسلت فيهم يا آلهي مستجيراً بعز طه الرسول
 وبابراهيم الكرم خليل الله سامي الذرى النبي النبيل
 وكذلك الذبيح اسحق من نا ل من الله غاية التفضيل
 وكذلك النبي يعقوب من قد قر عيناً من بعد حزن طويل
 وكذا يوسف الذي حاز بالعص مة والفضل اعظم التيجيل
 ان تعافي قلوبنا من بليا ت الخطايا وتشفنا بالوصول
 وترينا طرق الهداية حتى نهتدي بالتقى لخير سبيل
 واغفر اللهم الذنوب بفضل واعف عنا يا ذا النوال الجزيل
 وتولى امري وكن لي معيناً وتدارك ذنبي بستر جميل
 وتصلي علي اجل نبي جاء بالحق في اصح دليل
 وعلى الآل والصحابة من في مدحهم جاء محكم التنزيل
 سيما الصادق الصدوق ابي بك والذي حاز حمة التفضيل
 وكذلك الفاروق من ايد الله به الدين في دعاء الرسول
 وكذلك الشهيد عثمان ذو النو رين سامي المقام خير نبيل
 وعلي الكرار في كل حرب وابن عم الرسول زوج البتول
 ما تغنت حمامة الدوح وجداً فاثارت ما بالحشا من غليل
 اوغدا ذو الغرام محمود يشدو صاح عج بالمطي نحو الخليل

❖ وقال بل الله تعالى مرقدہ مادحاً ❖

لما بدا كوكب صبح الكمال اشرفت الدنيا وزادت جمال

واذنت ورق التهاني ضحى
وفي ربي الفيحاء طاف الهنا
فالحمد لله على ما به
لم يمض عيد الفطر حتى اتى
تالقت بالسعد انواره
بالروح افدي ساعة نلتها
وال توالى الخير منه على
عبد اللطيف المرتقي رتبة
الناشر العدل علينا ومن
مولى اليه الفضل يعزى كما
آصف هذا العصر ملجا لورى
اضحت به سورية جنة
بجر من الجود له راحة
آيات صبيحى باشا رب العلى
المنعم المنجد مولى الندا
وطود علم مذسرى رافلاً
اضحى لسان الحال يشدو لنا
يا وافداً والسعد خدامه
والين والاقبال والعز وال
انى بذات الله عوذتكم
صلى عليه الله ما غرّدت
فاذكرتنا في نداها بلال
باكوس الاقبال في خير حال
قد خصنا من فضله ذو الجلال
عيد لقا صبح العلا والكمال
وقد صفا الوقت وحاز اعندال
بالثم من اذبال سامي المعال
كل الورى حتى استرق الرجال
من دونها نجم السهى والهلل
اخلاقه طيبة كالزلال
قد نزهت اوصافه عن مثال
ومن له دوماً تشد الرحال
طوبى لها فيما حوت من مثال
اغنت عن القصد وذل السؤال
كالشمس لكن ما لها من زوال
مردى العدا بل لليتامى مثال
بالعز في سورية والجمال
قوموا انظروا كيف تسير الجبال
في موكب للفخر فيه مجال
اسعاد يسعون لديكم دوال
وبالنبي مع خير صحب وآل
قمرية مشتاقة للوصال

واشرقت بلدتنا بهجة لما بدا كوكب صبح الكمال

❖ وقال طيب الله تعالى مضجعه مادحاً ومؤرخاً ❖

بين يرض الظبا وسمر العوالي	اقبل البدر من سماء المعالي
واضاء الوجود مذلاح فرق	من محيا صبح المهدي ذي الجمال
وتحلى جيد الزمان بمقد	نظمته انامل الافضال
وهزار السعود اصبح يشدو	بابتهاج في دوحة الاقبال
مرحبا مرحبا واهلا وسهلا	بوزير سامي المراتب عالي
وعلى منبر البشائر نادي	فاتح النصر باسم اشرف والي
صبيي باشا من اشرقت من سناه	شمس هدي لكن بغير زوال
رفعة في جلالة وجمال	في كمال وانعم في اتصال
ببحر فضل سارت على فضل به	م الله فيه سفينة الآمال
اصفي العلاء سليمان عدل	احمد الوصف خضرا يدي التوال
صبح رشد يمحو به الله عنا	من هداه بالعدل جور الليلالي
واذا ما بدا من الصبح رشد	زال في نوره ظلام الضلال
قد رقي فوق هامة المجد قدرا	وتسامى بالعز والاجلال
ولجبر القلوب واني فاضحي	ليتيم الحظوظ خير ثمال
ولجسم الامراض جاء بحزم	وبعزم يد لك شم الجبال
عشت ذكره المسامع لما	شاع عنه في الناس حسن الفعّال
وكذاك الآذان تعشق قبل الـ	مين ذكرى اوصاف اهل الكمال
منع الله في جمال علاه	اعين المكرمات في كل حال

ما بدا في الوجود يومض أرخ برق سورية بأكرم والى

سنة ١٢٨٨

﴿ وقال سبحانه الله تعالى مادحاً ﴾

يميناً بالمنازل والطلول	وضؤ شمسها عند الطلول
وظلي في ربي نعمان امسى	يجر مطارف البرد الجميل
توحده القلوب اذا بثني	وجار بعادل الخصر التحيل
يهز قناة قامته دلالاً	اذا ما مال كالريح الاسيل
فيهزاً في غصون البان عجباً	ويزري بالرديني الطويل
لسيف اللحظ في الالباب امضى	مضاربه من السيف الصقيل
واتراب بنا سارت سحيراً	على نوق ضوامر كائنصول
تجاري الريح في اليد اسراعاً	وتسبق موقع الطرف الكليل
وترمي من جوانحها شراراً	اذا هبت مع الريح العليل
وقد فرت السباب والقيافي	لتنزل في ذرى المجد الاسيل
فكان مناخها في ظل امن	لدى ذي المجد والقدر الجليل
برفقة مجده الوضاح تاهت	علوم الناس ارباب العقول
همام ظالمات رقت عفاة	بوارف ظله السامي الظليل
وكم ظلماء ن جود من نداه	غدا يروي به نار الغليل
فنج يا ايها المرتاع وانزل	حماء فهو امن للنزيل
تغز بالامن دوماً والاماني	وتظفر منه بالاجر الجزيل
حماء الله من كيد الاعادي	يحماه محمد طه الرسول

مدى الايام ما تليت بخير مينا بالمنازل والطلول

❖ وقال نور الله تعالى مضجعه في قدوم ❖

روض الفيحاء تكلل من	زهر البشري باكاليل
بقدوم المولى الايب	بوي خليل ركن التفضيل
بلقاء قد امست برداً	وسلاماً نيران غليلي
روحي تفديه من شهم	سام في عليهاء جليل
قد قال لسان الانس وقد	حياه اهلاً بخليل ي

❖ وقال برّد الله تعالى ثراه راثياً ❖

ايها المغرور في طول الامل	ما الذي يجدي اذا حان الاجل
هل على الانسان تعويض اذا	قيل فيه سبق السيف العذل
كم تفاضيت عن الموت ولم	تدر قبل اليوم كم افنى دول
ومزجت الجد بالهزل كما	يمزج الجد بهزل من هزل
ولكم شيدت قصراً شامخاً	وتركت الدين مهدوم القلل
وجرعت السم مسروراً به	مثلما تجرع اقداح العسل
وتركت العمر يا هذا هباً	حينما عاشرت ابناء الفشل
تختشي التعبير بالقول ولم	تخش من رب الورى عز وجل
لمى ترتع بالجهل اما	آن ان يبروك عن هذا ملل
فائق الله وكن معتقداً	ان ما قدر يا هذا بصل
واسفح الدمع دماً واسق به	تربة بدر الثقي فيها أفل

الامام العارف الحبر الذي	بسناه يهتدي كل بطل
سيد اسعد بالثقوى ومن	منهل العرفان والعلم نهل
طالما قام على اقدامه	في الدياجي طارحاً ثوب الكسل
ملاً الكون رشاداً وهدى	اذ بنور العلم والحلم اكتمل
كان بالله اماماً عارفاً	وبغير الله جباراً ما اشتغل
وبه الايام كانت بهجة	وعليه اليوم امست في وجل
وعلينا الوجد امسى ناسجاً	خلعاً كان لها الحزن غزل
قبره الطاهر قد اورثنا	عجيباً كيف على البحر اشتمل
ياسقى الله ضريحاً حله	غيث فضل من سما الجود همل
وجباه سؤله في جنة	ضرب الله لنا فيها المثل
ما بكى الروض سحاب او غدا	نائحاً طيرٌ غلى سفع جبل
او اتى الشهال يتلو قائلاً	ايها المغرور في طول الامل

❖ وقال طيب الله تعالى مضجعه راثياً ❖

اذا قضى الله امراً لا مرد له	فمن يغيره او ان يبدله
سبحانه من آله لا يعارض في	قضائه كيف وهو الله عدله
منزه عن شريك ان يعاجله	في حكمه ابداً او ان يؤجله
ما حيلة العبد والاقدار جارية	الا الرضا بالقضاي من تأمله
وان سهم المنايا نافذ ولكم	اصحى كميّاً وتحت الترب اهمله
اواه من حادثات الدهر كم قهرت	شهما هماماً واناأت عنه منزله
لهفي على كوكبي مجد جمالها	قد غيب الموت تحت اللحد مجمله

غصني شباب بروض الحسن قد قصفا
ماتا شهيدين لم يعلم غريمها
من جنس افعاله عامله محتكما
لله بدرين في افق الملى كسفا
محمود ذات ووصف في الوري وكذا
هذا لعمري نجل الرافي وذا
لله درهما قد احرضا حسبا
قد سافرا وانظرنا حسن عودها
ولم نخل عود كل منها جسدا
فكان سيرهما هذا على قدر
بالله يا صاح قل لي الآن عن ثقة
رزقه غدا يضمحل الاصطبار له
هذا وانا نعزي الآن انفسنا
فدثر الله كلا منهما برضا
يارب افرغ علينا منك مرحة
وامنن على جمعنا هذا بخاتمة الـ
واشف القلوب من البغضاء فهي لنا
بجاء خير نبي رحمة وهدي

وفى من الجفن قاني الدمع مهمله
شلت يدها وسهم الموت عاجله
ياربنا لنرى في الحال مقتله
في يوم سوء صميم القلب اشغله
رشيد حقاً عرانا فيها الوله
بين الملا نسب الصياد جملة
كلّا الى الشرف الوضاح اوصله
على السلام وان القلب امله
في نعشه ترفع الاعناق محمله
لجنة الخالد ان الله سهله
من ذا الذي قتل ذا الشهمين حله
فالصبر جسم ووقع البين انمله
في هول يوم صحيح العقل اذله
منه وبالعفو والغفران زمله
بنا من الصبر في ذا اليوم اجمله
ايمان واجعل على الاخرى معوله
دء العضال كفانا الله نعضله
للعالمين آله الخلق ارسله

❖ وقال احسن الله تعالى اليه مادحاً ومهنئاً بزفاف ومؤرخاً ❖

زف شمس المدام بدر الجمال وانجلي معجبا بابهي مجالى

وتفتت بلابل السعد شوقاً
وثنت عرائس الحي ميلاً
وغزال مكحل الطرف اضحى
ظل يجلو السلاف في القوم حتى
بابي افتديه احور احوى
ذو قولم كأنه غصن بان
وشفاه هي العقيق فما للط
وجبين كالصبيح اشرق حسناً
حيث وجه الامين منه استنارت
الكريم الجدود وصفاً وذاتاً
من بني الرافي اقبمار افق الـ
من اذا ييم الضليل همهم
حيث لابن الخطاب حازوا انتساباً
وعلى كل سيد منهم اـ
غرسوا العلم في الصدور ولكن
نشروه في كل ارض فاحيا
باغوا غاية السعادة فيما
علموا الناس في الديانة مما
فجزاهم رب البرية عنا
ولك الله يا محمد في يو
بزفاف به السرور مواف

فاهاجت بشدوها بلبالي
بقدود تفوق سمر الموالى
يتثنى كالغصن بالاعتدال
لعب السكر في عقول الرجال
بمزج السخط والرضا بالدلال
قد تجلت عليه شمس جمال
رف دوماً تأتي بسحر حلال
بسناه ابيضت وجوه الليالي
في الدياجي نجوم شهب المعالي
والحسيب النسيب في كل حال
علم والحلم والثقي والكمال
ينقذوه من غائلات الضلال
في البرايا واصبحوا خيراً آل
لميل هدي وهيبة وجلال
اثروه بصالح الاعمال
غيثه بانسكابه كل بالي
حاولوه من كل غال وعالي
ينفع الناس علمه في المآل
كل خير وعمهم بالنوال
م سعيد به الهنا متوالى
ومصاف وبالسعادة حالي

قد منحنا تاريخه وسعدنا باقتران الاسعاد والاقبال

سنة ١٢٨٣

نلت خيراً في ليلة قمت فيها في مصلى المولى ابى الاحوال
وتجلت لك الاماني بخير حيثما جُلت في اجل مجال
وبانظار شيخنا الجسر امسيد ت مصاناً من طارقات الليالي
فاسلم الدهر في الرفامع بنين ما تقنى طير على اطلال

❖ وقال برّد الله تعالى مثواه مادحاً ومهنئاً بزفاف ومورخاً ❖

هاك فاشهد زفاف بنت الدوالى واجلها بالكؤوس فهي دوالى
واحسبها مع الصباح صباحاً خمرة قد تقدست بالجمال
وادرها على عيون غزال نافث جفنه بسحر حلالى
اهيف يفضح الاراقة لينا بقوام يفوق سمر العوالى
يا عزيزاً في مصر قلبي قد حاد ل وليثاً سطا بلمحظ غزال
انت صيرت في الانام نحولي مثلاً سائراً من الامثال
دق جسمي من الضنا فيك حتى رق لي كل عاذل ورثي لى
فاخش موكل اولاك حسناً بديعاً انت فيه منزّه عن مثال
وارع صبا تعلمت مقلتهاه من ثياباك كيف نظم الآلى
قسماً بالشقيق من اجل خديك ومياس قدك المسال
وبرماني نهودك مع ما حاز عطفاك من رخم الدلال
لست اختار عن هواك بديلاً غير مدحي لشمس افق الكمال
الامام المهام درويش من قد فاق بالعلم ذروة الافضال

لم يزل منتجاً بمنطقه الد
تحملي الدروس منه بفكر
كم تصدى للطالين بعزم
لم ائل من مديح وصف علاه
ولو اني صفت الثريا عقوداً
كيف تحمي الاقلام كنه امام
فلك الله في زفاف حميد
فيه امست ايامنا مشرقات
وزمان السعود ارخت جهز
ر قضايا لها من الرأي تالي
ثاقب في شهابه المتلالي
يزدري بالحسام دون ملال
غير ما خف من ثقل حمالي
من نحور الافلاك ذات المعالي
هو بحر قد عمنا بالنوال
قاد جيش السعود والاقبال
واستنارت فيه وجوه الليالي
شمس مجد زفت لبدر كمال

سنة ١٢٧٦

❖ وقال عني الله تعالى عنه مادحاً ومهنئاً بميلاد ومؤرخاً ❖

هلال السعد في افق المعالي
وطير البشر اصبح وهو يشدو
وروض العز اثر كل مجد
فقم تغنم اويقات التصايي
ونرشف قهوة من كف احوى
بروحي افتديه غصن بان
رشيق القد سهل الخد قاس
غزال صال بالالحاظ حتى
ومن قوس الحواجب ظل يرمي
بدا يزهو بافلاك الكمال
على غصن المسرة بابتهاال
ورشح زهره طلل اللآلى
فقد لبس الصفا حلل الجمال
اذا ما لاح يزري بالهلل
بعلة خصره زاد اعتلالى
على اهل الهوى صعب المنال
غدا جسيمي به رقي الغزال
محبيه بمسنون النبال

يلوم به العذول وليس يدري	بان الظبي مغرّ بالدلال
فخلي ايها اللاحى ملاي	بن اهوى ودع ذود المقال
فمن اين التصبر عن غزال	اذا ما مال يزري بالعوالى
له تصبو بدور التم حسناً	كما تصبو لطلعة ذي المعالى
رفيع القدر محى الدين من قد	غدا للخير والاحسان والى
همام مفرد علم سريته	كريم ماجد جم النوال
لطيف شمائل رقت فراقت	اولى اللطاف فى حسن الخلال
عربى الاصل ممدوح المزايا	حميد الفعل محمود الخصال
له رتب السيادة قد تسامت	بعلياه على كل الموالى
والفاظ له بالسكر امست	كما الصبها او السحر الحلال
فيا من قد اتاه السعد واف	ومن لذراه امسى العز تالي
لك البشرى بمولود سعيد	سما شرقاً على نور الهلال
لقد امسى الزمان به هنيئاً	قريب العين يسم عن لآل
وباسم محمد خير البرايا	لقد سميت به يا ذا الكمال
جاء ربنا عمراً طويلاً	بجاه نبينا ماحي الضلال
ولا زالت لك الايام طوعاً	بتوفيق المهين ذي الجلال
مدى الايام ما وفى نسيم	يذكرنا اويقات الوصال
وما اهداك تاريخ زهاء	لك البشرى وفى كل حال

سنة ١٢٧١

وما امسى بك الشها ليشدو هلال السعد فى افق المعالى

❖ وقال آنسه الله تعالى برضوانه راثياً ❖

ورماه بالحزن الطويل رحيله	ما حال خل بان عنه خليله
من بعده فلذاك شب غليله	في القلب اوقد جهرة لا تنطفي
اضحى به منفصلاً موصوله	حبل اضطبار الناس يوم فراقه
في حادث سلب العقول نزوله	لا كان يوم قد دهانا صبحه
رزء لقد شق القلوب حلولة	اواه مما حل في الاسلام من
اسلام ان يزداد فيه عويله	رزء به عظم المصاب وحق له
اذ ليس يوجد في الانام مثيله	رزء الخليل ولا مصاب مثله
معروف كان بعرفه تكميله	موكلى به ختم ابتداء الفضل وال
جو النداء فيحننا تنويله	موكلى به كنا نقات اذا صحى
واليوم اضحى في التراب افولة	بدر بافق المجد كان طلوعه
من كان فرضاً في الورى تبجيله	استفا على استف لفقد اخي العلا
في كل خطب يدلم جليله	قد كان ركناً نلتجى لجنا به
لذوي المقاصد لا يرد دخيله	قد كان كهفاً للعفة وموثلاً
منه يشوقك في الدجى تمهيله	لله كان قيامه متهجداً
يبرح الى مرضاته بتتيله	متبتل سيف طاعة المولى ولم
بالوعظ كان يهزها ترتيله	يا حزن اعواد المنابر بعد من
قد عمهم بالمكرمات جميله	يا لهف افئدة الانام على الذي
دار الكرامة اذ يطيب مقيله	قد سار مخناراً جوار الله في
وبساحة الرحمن كان نزوله	فلجنة الفردوس كان وصوله
رب رؤف لا يضام نزيله	فاليه جار كريم راحم

وليلهم الصبر الجميل لشبهه اعني علياً من سما تفضيله
ويطيل بالعرز المديد بقاءه وله من الاجر العظيم جزيله
ويشق لحداً ضم والده السري بالعفو من غيث الرضا مهطوله
ما ناح قمري لفرقة الفه وعلا عليه بكاؤه وعويله
اوما اتى الشهاب يرثي قائلاً ما حال خل بان عنه خليله

❖ وقال سامحه مولاه مادحاً ❖

هلال سماء الكمال والعلاء . وطالع مطالع المكارم والآلاء . عماد
الوداد . وساعد السداد . عاطر المصادر والموارد . الهمام محمد مولى
المحامد . أكرم اطهر سلاله . ادام الله كماله
اعطر ما رصع درّ حلاه طروس المراسله . واطلع لؤلؤ الوداد على
كوئس المواصله . سلام حلا ورده كمعسل لى الملاح . او سلسل
كوئس الراح . اهداه لكم داعٍ مراعى للعهود . مراغّ مما اراه صارم
الصدود . اهلل الهوى حاله . وسلسل دمه واساله . كل احواله
كمد وولوع . ووله ودموع . ولولا مريح الامال . لعود عهد الوصال .
لأهلكه حر الاثام . ومر سهام الآلام . وها هو اورد لكم
مصادر احواله . وسرائر آماله . مؤملاً حصول مرامه . ورد سلامه .
وهو على كل حال دائم الوداد . ولو كلمه خسام الصدود واعله دوام
السهاد . ماله مورد الا مدام امل الوصل على كوئس الاوهام .
ولا بمسامر سوى ادكار عهد الوداد على الدوام
ودود لكم اهدى السلام معطرًا وامسى على حر الاثام لرده

صلوه كما راعى لكم عهد ودمكم وراعوا لدى حكم الهوى عهدوده
 ادام الله حتى علاكم حرم المراحم . وسماء مطالع طوابع المكارم .
 واطال دوام سوؤدكم مدى الدهور . واكمل لكم كل سعد وسرور . ما
 صدح حمام الود على دوح سطور المراسله . او عطر مسك مداد
 المدايح طروس المواصلة . والسلام

اما والهوى لولا لماه المسلل	لما سال دمع الحر وهو مسلسل
ولولا هو السكر الحلال لما حلا	لسائله ورد له الوهم موصل
ولولا ما عادى الكرى هائم الهوى	ولا عاده والله سهد موكل
هلال سماء السعد مطلعته وما	اهلّ لاهل السهد الا وهللوا
هو الالعس الاحوى حوى عاطر اللى	معسل خلوا الدل احور اكحل
على الواله الاواه امسى محرمّا	ورود لماه وهو سكر محلل
حما ورده المعسول عسال مائس	وسهم احورار للموّه مرسل
احل دم المكلم عمدّا وما رعى	عهود ودود للوصال مؤمل
كسى صده اهل الهوى حل الاسا	ورضعها در الدموع المهدل
وما سهد المعمود الا وعوده	اطال مداها وهو للوعد ممطل
واوسع اللوام لومّا وما سلا	وكل سدى لوم لدى الحرمهل
على مّ الوم الدهر والله لا ارى	على الدهر لومّا والوداد معطل
وهى ود اهل العصر الا محمد	على وده طول الدهور اعول
امام لسر العلم والحلم مصدر	ومورد سعد للمؤمل موئل
هام سما. هام السماك علاؤه	مكرم اصل كامل وبكامل
حماه سماء السعد وهو هلاله	ومسعاه مسرى للهدى وموصل

مسدد آراء معد لسائل	على ما رآه او رواه المول
له العلم راح الروح وهو عماده	له كل معي آل وهو مسهل
مسامره الكراس والدرس ورده	ولله دوماً حامد ومهل
ومهما اطل المدح رائد مدحه	اراه علو الاصل ما هو اكمل
امولى الطي هاكم عروس مدائح	لها لؤلؤ الود المدام مكيكل
مسارحها لوح الطروس وسطرها	لها كحل والمدح ورد معسل
كسها رداء الدل مدح علام	ودر حلاها للكرام مؤهل
اعدوا لها صدر السرور لوردها	وراعوا لها عهد الهوى ولها صلوا
ادام لكم مولى الورى كل سؤدد	ودام لكم سعد وعمر مطول
مدى الدهر ما صاح الحمام وما همى	على ظلل ظل وما سخ مهمل
وما الواله الاواه اهداكم حلا	لال لها سلك الوداد مكيكل

﴿ وقال رحمه الله تعالى ﴾

الى متى يا بدر هذا الدلال	صيرت جسدي في الهوى كالخلال
وملت كالنصن قواماً ول	كن عن ودادي يا بديع الجمال
اجائز ان تنقضي في الهوى	ايا منا ما بين قيل وقال
بالله منع مقلي بالكرى	لعلها تحظى بطيف الخيال
واحي فؤادي بوصال فقد	اورثني جفناك داء عضال

﴿ وقال عني الله تعالى عنه على لسان بعض اصدقائه ﴾

بمبجتي افتدي ظلياً محاسبه تفردت وسميت لطفاً شمائله

مهف من جنان الخلد نشأته
الحاظه جردت سيفاً لنا رهباً
ورمح قامته الهيفاء جار على
كيف التخلص والاقدار باعثة
فاقصر عن العذل بامن رام يشغلني
لا فرح الله عيني فيه ان نظرت
يدعي بمرجيس قد طابت مناهله
من الجفون فلم تخطى مقاتله
قلوب اهل الهوى بالطعن عادله
على هواه ودمعي سال سائله
عنه فقلبي بمن يهواه شاغله
لغيره حيث لا غير يشاكه

﴿ حرف الميم ﴾

﴿ وقال برّد الله تعالى ثراه ﴾

جارت عليّ حوادث الايام
ونأى الصديق وقل عنه تصبري
ويد البلا قد اسلمتني للردى
ووقعت في شرك الصباة والهوى
وتعرفت حالي جوى وتكرت
وتشاغلت عني سراة عشيرتي
ولقد رمت غرض الفؤاد احبتي
واغصني دهري بسائع ورده
ايضيمني دهري وما انا واثق
طيه الذي نطق الكتاب بمدحه
وعدت عليّ بصارم الاسقام
وجفا الحبيب وزاد فيه هيامي
وسطت عليّ بمرهف الآلام
والبين قص جوانحي وسنامي
اوصاف عزي بين اهل ذمامي
من بعد تعني وطول خصامي
بسهام هجري عن قسي ملامي
وغدا يجرعني كوئس حمامي
بالعروة الوثقى الى الاسلام
وحباه رب العرش خير مقام

هذا الذي لأكيد صدق مقاله	قد شق بدر الافق عند تمام
هذا الذي جاءت لطاعة امره الـ	اشجار ماشية بلا اقدام
هذا الذي نطق الجماد مسجياً	في كفه للواحد العلام
هذا الذي وافى البعير مقبلاً	قدميه يشكوه اذع الاسقام
هذا الذي اسرى به الرحمن في	جح الظلام فقال كل مرام
هذا الذي قد رد عين قتادة	لما اتى يشكوه صوب سهام
والماء من كفيه عذباً سائفاً	مذ فاض اروى الجيش بعد اوام
ومحي الضلال بنور هدي حسامه	لما تمكن حده في الهام

❖ وقال احسن الله تعالى اليه مادحاً ومهنئاً بقدوم ❖

ثفر المسرة والهناء تبسما	بقدوم من لسما الفصائل قدسما
السيد القصبي شمس سما العلا	وامام من للمكرمات نقدا
اعني الامام محمد المولى الذي	في عصرنا اضحى الامام الاعظما
وافى طرابلساً فاقمر افقها	بعلائه والابتهاج بها نما
وسمت فخاراً منذ حل ركابه	بربوعها ولها علاه يما
وغدت به حرماً يطوف به الصفا	مذ حل فيها زائراً متكرما
واباح في رجب قدوم جنابه	فرحاً علينا قبل كان محرما
طوبى لعبد قد اتى متمسكاً	بالثمن من راحاته وله انتمى
طوبى لمن قد صادفته عناية	من فضله وبها عليه تكرما
طوبى لمن من منهل العرفان من	كفي ابيه البر قد اروى الظما
قطب الوجود العارف المولى الذي	تخذ المعارف للمعالي سلما

شمس الشريعة والحقيقة وهو في الـ
 من آل بيت الهاشمي محمد
 وكفى بذا شرفاً ومجداً شامخاً
 ما خاب من في ظل علياه ثوى
 كلا ولا ذلّ امرء قد امه
 فمن استظل بظله نال المنى
 ومن اهتدى بسنا كواكب هديه
 ماذا اقول بمدحه وهو الذي
 لله در ابنه من قد اشرقاً
 فيها الكريمان الجليلان اللذان
 افي بلا حد اتيت بمدحتي
 فليسمح لي بالقبول تكملاً
 وليشفع لي عند باب المصطفى
 من حيث كانا ابنيه في نسب الولا
 لازال رب العرش جل جلاله
 ملاح نجم في السماء وما شدا
 اوقال ذوالاشواق عند لقاءهم
 حالين ما بين الملا بحر طما
 صلى الآله على علاه وسلمنا
 وكفى بذا نسباً واصلاً افخما
 وغدا يناديه ايا حامي الحما
 وبغير علياه المنيع قد احتنى
 ومن استعز بعزه لن يهضمنا
 ورشاده سلك الطريق الاقوما
 قد اعجز البلغا ثناء وافخما
 بسما الهداية والمعارف انجما
 ن تطاولا بذرى العلاء هما
 وقد اتخذت رضاها لي مغنا
 وليسعفاني بالدعاء ترحماً
 السيد البدوي حصن الاحتما
 ويابه حازا مقاماً اكرما
 يوليهم طول الزمان الانصما
 طير على غصن النقا وترنما
 ثغر المسرة والهناء تبسما

❖ وقال عامله الله تعالى بالغفران ❖

لما كان شكر الاحسان ❖ من واجبات الانسان ❖ وقبول المدائح
 الشعرية ❖ من مآثر السنة السنية ❖ هزني الاريحية الادبية ❖ والشنشنة

هذا الذي لا أكيد صدق مقاله	قد شق بدر الافق عند تمام
هذا الذي جاءت لطاعة امره الـ	اشجار ماشية بلا اقداء
هذا الذي نطق الجماد مسجياً	في كفه للواحد العا
هذا الذي وافى البعير مقبلاً	قدميه يشكوه اذى الا
هذا الذي اسرى به الرحمن في	جبح الظلام فقال كل
هذا الذي قد رد عين قتادة	لما اتى يشكوه صوب سهام
والماء من كفيه عذباً سائفاً	مذ فاض اروى الجيش بعد اوام
ومحى الضلال بنور هدي حسامه	لما تمكن حده في الهام

❖ وقال احسن الله تعالى اليه مادحاً ومهنئاً بقدم ❖

ثفر المسرة والهناء تبسما	بقدم من لسما الفصائل قد سما
السيد القصبي شمس سما العلا	وامام من للمكرمات تقدا
اعني الامام محمد المولى الذي	في عصرنا اضحى الامام الاعظما
وافى طرابلساً فاقمر افقها	بعلائه والابتهاج بها نما
وسمت فخاراً منذ حل ركابه	بربوعها ولها علاه يما
وغدت به حرماً يطوف به الصفا	مذ حل فيها زائراً متكرما
واباح في رجب قدوم جنابه	فرحاً علينا قبل كان محرما
طوبى لعبد قد اتى متمسكاً	باللثم من راحاته وله انتى
طوبى لمن قد صادفته عناية	من فضله وبها عليه تكرما
طوبى لمن من منهل العرفان من	كفي ابيه البر قد اروى الظما
قطب الوجود العارف المولى الذي	تخذ المعارف للمعالي سلما

شمس الله تعالى اليه مادحاً ومنهتاً بعيد الاضحي السعيد
 من آل بيت آ. ام رame وجاني اللقاء كل كرامه
 وكفى بذا شرفاً وبج يستعير الهلال منها تمامه
 ما خاب من في ظل عليه بر رنت كالغزال لا بدمامه
 كلا ولا ذلّ امرء قد امه ر قد انار ظلامه
 فمن استظل بظله نال المنى ومن استعز بجزه لن ينه
 ومن اهتدى بسنا كواكب هديه ورشاده سلك الطريق الاقرب
 ماذا اقول بمدحه وهو الذي قد اعجز البلسا ثناء وانحما
 لله در ابنه من قد اشرقاً بسما الهداية والمعارف انجما
 فهما الكريمان الجليلان اللذان تطاولا بذرى العلاء هماما
 اني بلا حد اتيت بمدحتي وقد اتخذت رضاهما لي مغنا
 فليسمع لي بالقبول تكرماً وليسفاني بالدعاء ترحما
 وليشفعا لي عند باب المصطفى السيد البدوي حصن الاحتما
 من حيث كانا ابنيه في نسب الولا وبيا به حازا مقاماً اكرما
 لازال رب العرش جل جلاله يوليهم طول الزمان الانصما
 ما لاح نجم في السماء وما شدا طير على غصن النقا وترنما
 اوقال ذوالاشواق عند لقاءهم ثغر المسرة والهناء تبسما

❖ وقال عامله الله تعالى بالفقران ❖

لما كان شكر الاحسان ❖ من واجبات الانسان ❖ وقبول المدائح
 الشعرية ❖ من مآثر السنة السنية ❖ هزني الاريحية الادبية ❖ والشنشنة

العربية ❖ للمجاسة بفرض الايات الاتية ❖ شكراً لاهساناتكم
السنة ❖ وانعاماتكم الوافية

احببتي بعد طول العدم من عدم
سددت خلاقي اللاتي اكتمها
اعذت من عوذ كفي وعائلتي
وبعد لي فيك آمال يحققها
فضلاً على الفضل توطيداً وتقوية
لاشكرن جميلاً قد مننت به
وتشكرنك مني كل جارحة
واسأل الله ربي ان يكافئكم
وسور سورة السامي وكافلها
وناشداً واجداً ما ضاع قبلك من
وراشداً سائداً حيث اتجهت لك
ولا تزال لك الدنيا مسالمة
ولا تزال مدى الايام معتصماً
واضرع الى الله الذي صوركم من هبولى المعروف ❖ وصيركم مطهراً
لاعانة المحتاج واغاثة الملهوف ❖ ان يجزيكم غني بقضه الجزيل ❖ وجميل
نواله الجليل ❖ ويؤبد ويؤبد بالعبادة الصمدانية ❖ الذات البديعة
الصفات الشاهانية ❖ ويدم توقيفات صدر الدولة الكامل ❖ وعضد
الملة الكافل ❖ ما باحت بشكر اياديكم السنة الافلام ❖ وفاحت
بالثناء على معاليكم نوافج مسك الختام

❖ وقال احسن الله تعالى اليه مادحاً ومنهناً بعيد الاضحية السعيد ❖
 عاد عيدي بوصل آرام رامة وجباني اللقاء كل كرامه
 ووفت بالعهود للصب خود يستعير الهلال منها تمامه
 عادة تسكر القلوب بلحظ ان رنت كالغزال لا بدمامه
 قد ارثني ليلاً على غصن بان فوقه البدر قد اثار ظلامه
 وسبقتني بفنج طرف كحيل وجبين كما الهلال وشامه
 كلما رمت رشف حالي لماها جرد اللحظ في فؤادي حسامه
 احرمتني الرقاد والطرف مني لم يزل قائلاً بها للكري مه
 فعلام انكرت وجدي ودمعي فوق سفح الحدود يجري علامه
 لامي العاذلون في الحب جهلاً واخو الوجد هل عليه ملامه
 لست اصفي والله يوماً لو اش اتعب الصب في هواك ولامه
 لا ولا انثني بمدحي عمن شاد فينا ركن الهدى واقامه
 هو شمس الكمال مفتي البرايا معدن الفصل ذوالعلا والشهامة
 در تاج الفخار بدر سما العل م وجبر بل عالم علامه
 لم نسمة هبة واحتراماً ومن الحزم ان نراعي احترامه
 ذو معال لولا ايادي علاه ما اقيمت في الخافقين دعامة
 مصدر بالعلوم امسى فريداً ويخذ الزمان اصبح شامة
 يخشي دهره سيوف سطاء وهو ما زال منه يرجو السلامه
 ليس للبدر ان ينال علاه لا ولا للنجوم ترقى مقامه
 انما هذه الكواكب من نو ر سناه لقد اضاءت كرامه
 وجهه للوفود ما زال دوماً مستهلاً بالبشر بادي الوسامه

لورأى جوده السحاب لامسى	بنداه ذا مهجة مستهامه
او لما جاد بالفيوث حياء	منه من بعد ما رآه وشامه
هو بحر ما زال بادي العطايا	بمخ الناس بالندی اكرامه
ومقيم على صراط قويم	بالتقى والهدى فنعم الاقامه
يا اماماً رقى المعالي وامسى	بعسلاه يسير سير النعامه
هاكها غادة بمدحك رقت	فاسترقت اهل الحجبى النظامه
بقدوم العيد السعيد لقد حيد	لك تهني علاك ياذا الفخامه
وعليكم بالعز وافى اعاد الله	امشاله بكل سلامه
فانحر الحاسدين فيه وضحي	هم باسياف عزمك الصمصامه
وابق واسلم بطيب عيش هني	مالكا مثلما تروم ذمامه
وحماك الاله من كل سوء	بالنبي المختار زين القيامه
ما تبدى بطالع السعد بدر	او تغنت على الاراك حمامه
اوغدا فيك ذو الصباة يشدو	عاد عيدي بوصل آرام رامه

❖ وقال عفى الله تعالى عنه مادحاً ❖

نألق الكون وافترت مباسمه	واشرقت بسنا البشرى معالمه
وطالع السعد والاقبال اسفر عن	صبح النجاح وقد لاحت علامته
وقد زهت شرفاً ارجا طرابلس	بوطن اقدم من عمت مكارمه
اعني مؤسس بيان العدالة من	شيدت بهيمته العليا دعائمه
والي ولاية سوريا الذي خضعت	لديه من دهرنا هذا ضراغمه
مدبر الملك افلاطون حكيمه	ارستطاليس ذو الآراء خادمه

يرى بمرآة انوار البصيرة ما
يراع راحته كم ذا اراع به
هو الوزير الذي اشتدت بحكمته
بانت رعيته في ظل سطوته
غيث اغاث به المولى البلاد لكي
وخص سوربة فيه وقد يثست
فانبعت بثمار النجم وانتظمت
واصبحت بمراقي السعد تصعد في
طوي لها بوزير ظل ديدنه
فاقت اوربا افتخاراً في سياسته
نشر المعارف والعرفان شيمته
هذا الوزير الذي جلت ماثره
هذا الوزير الذي تدعى جلالته
هذا الوزير الذي عقد السداد به
هذا الوزير الذي من دون همته
اضحى بعرش العلا صدراً تخرله
بين تشريفه العالي طرابلس
واستبشرت اهله بالنجم وابتهجت
بمدحتي مدحة السامي سما شرفي
فالله ببق علاه للورى سنداً
اوجاء حسن ابتدائي في مدائح

يكون من قبل ان تبدو نواجه
قلب الاعادي وما سلت صوارمه
ماذر الملك اذ صحت عزائمه
تاوى الى حرم صينت محارمه
تحي وقد هطلت عدلاً سواجمه
من الحياه وضل الحق عالمه
ثغورها واهتدى للرشد عادمه
عصر التقدم مذ رفت قوادمه
حب العلا قبل ما ميظت ثنائمه
ولم يكن احد فيها يقاومه
والعرف واللفظ والمعروف لازمه
عن ان تعد وان تحصى مراحمه
لكل خطب اذا اشتدت عظائمه
يزهو وكيف وذو الاجلال ناظمه
ذوالعزم آصف قد دكت عزائمه
من دهرنا سجداً حقاً اعظمه
فازت بعيد به ازدادت مواسمه
نفوسها والدعا اضحت تداومه
ونلت ما انا منه اليوم رائمه
ما غردت في ربي روض حمامه
مسكاً وفيأ كذاك الآن خاتمه

❖ وقال برّد الله تعالى مثواه راثياً ❖

اليين حاربنا بوقع سهامه	والدهر فاجأنا بفقد كرامه
ان الزمان اذا حباننا ذمة	نقضي طبيعته بنقض ذمامه
تسماً لدهر في الانام شقاؤه	شق المرائر عند فقد همامه
هذا مراد الله بين عباده	نفى وبقي ربنا بدوامه
حكم الآله فلا مرد لحكمه	يقضي بما يخنار في احكامه
اسفاً على المولى الرشيد محمد	غوث الورى قطب الوجود امامه
اسفاً على علم الولاية والهدى	في الكون كيف انه دركن قوامه
اسفاً على البدر الذي اشراقه	غربت به الافلاك بعد تمامه
اسفاً على شمس المعارف والتقى	من نور الاسحار طول قيامه
درست دروس الرشد بعد حياته	واندك طور الزهد في اقوامه
ونعت على اغصان روض رشاده	ورق الحمايم في صباح حمامه
والفضل مات ربيع لهامته	مع انه يحيى بعذب كلامه
لا زال طول الدهر من سيب الرضى	يهي على مثواه غيث غمامه
والله يبق في الورى انجاله	متمتعين من البقا بدوامه
ما انهل دمع العين فيه تأسفاً	اوناخ فوق البان طير حمامه
او ما اتى الشهاى يتلو قائلاً	اليين حاربنا بوقع سهامه

❖ وقال نور الله تعالى مضجعه راثياً ❖

سبحان من بالفنا والموت قد حكما	على الانام آله لم يزل حكما
ان النية سهم لا مرد له	يلقى وما احد من وقعه سلما

كم اهلكت من اثم العزم مقنم
 فلا تقرنك الدنيا وزينتها
 ولا يتم سرور الانام بها
 وبلاء من حادثات الدهر كم صدعت
 فيا لها من صروف في الانام لقد
 والموت حق على كل الانام فمن
 والناس في هذه الدنيا لقد غمروا
 حادوا عن الرشدين جهل وعن كذب
 وما السعيد بها الا الذي ترك الـ
 كالفاضل الماجد الشهم الذي شرفت
 محمد شمس افلاك الكمال ومن
 بكت عليه محارب الصلاح كما
 ودك طور المعالي بعد فرقته
 وقد تباشرت الحور الحسان به
 وجاز في جنة الفردوس منزلة
 ندب تردى باثواب النقي ففدا
 خليفة العارفين الفضال سيدنا
 العالم العلم الشهم الكريم ومن
 امام رشد به سبل الهدى اتضحت
 بشارك يا راحلاً عنا لدار بقاً
 قدسرت عنا وخلفت الاسي بدلاً
 وكم ابادت بها ايدي البلاء هما
 فكل شيء سيفدو بعد منعدا
 ولا تراعي لنا في حكمها ذمنا
 قلباً وكم دمرت من قبلنا اما
 عدت على اهل عاد اذمرت ارما
 لم يقض طوعاً قسراً ولا جرماً
 بالفني واتخذوا نهج الضلال حما
 يستقرهون جميعاً سنهم ندما
 دنيا وامسى بجبل الله معصما
 انسابه وزكى بين الوري شيما
 امسى بعلياه والافضال بدر سما
 بكت عليه عيون المكرمات دما
 وجداً واصبح ركن المجد منهدما
 فلا عجيب اذا امست له خدما
 بشهبا لشياطين الردي رجما
 بفضله في البرايا مفرداً علما
 محمد الجسر من بالله قد علما
 ان ضفت السحب نستسقي به الدما
 وركن مجد به شمل العلا الثما
 لقد نزلت بنا دي اكرم الكرما
 والبدر ان غاب ليلاً خلف الظلما

ما كنت احسب ان البدر يحجبه غنا التراب ويفدو في الثرى ربما
لا زال صوب الرضى والعفو منهما على ضريحك يا من قد سما عظما
ما ناحت الورق في اوراقها اسفاً وما بكى الروض شؤبوب الحياء هما
او قال محمود الشهاب من وله سيجان من بالفنا والموت قد حكما

❖ وقال آجره الله تعالى مادحاً ومهنئاً بزفاف ومؤرخاً ❖

قران اتى والسعد يسى امامه بجز واقبال آلمى ادامه
وروض التهاني قد تبسم ثغره فله ما ازهى وابهى ابتسامه
وغصن الاماني قد جئنا ثماره وفي ساعد البشرى هصرنا قوامه
وقدم من اوراقه كف حاجة كستمطر للغيث ناجى غمامه
واصبح قمرى السرور مفرداً بشدو ميع شجوه وهيامه
وهب نسيم الانس من قبل الحمى واهدى لمشتاق الوصال سلامه
وبث على المعتوب اخبار حيرة بعذب كلام منه داوى كلامه
سقى الله ربعاً جاوروني بقربه على طيب عيش لو منحت دوامه
فما برحوا بي كعبة عند وجهتي وحجابه قلبي ينال مرامه
سراء هواهم قد سرى في جوارحي وخالط لحي مذرشف مدامه
ارى ذكرهم وردى وشكري لمن غدا لنا علم الدين القوى ودعامه
وصدبق فكري مع علي مدائحي بعثمان ذي التورين زان نظامه
فتى رق طبعاً كالنسيم ووجهه لقد منح البدر المنير تمامه
كذاك ابوه المفرد العلم الذي لقد رفع المولى العلي مقامه
كريم له في المكرمات على الورى اباد بطول الدهر عمت كرامه

جمال مزاياه وحسن خلاله
هو الشهم عبد القادر الاوحد الذي
ولما غدا اهلاً لكل مهمة
وكيلاً على الفلك الجوارى مفوضاً
فاصبح بالتوفيق والصدق والوفا
فلا زال محفوظ الجنب مؤيداً
كذاك بنوه من طرابلس بهم
ولاسيما ابراهيم ذو الرأي والحجا
بدور بافلاك المصالي سوافر
نهنيهم في عرس عثمان من لنا
ولله ليل كان بدر سمائه
وما هو الا ليل عيد مبارك
اتى السعد في وفق التهاني مقارناً
كما انتى قد جئت فيه مؤرخاً

بها اصبح الاوي يجيد كلامه
بنى ركن مجد لا نخاف انهدامه
وبيدل في حسن الوفاء اهتمامه
ملك الورى عبد العزيز اقامه
على قدم الاقدام بيدي قيامه
وابقى آلهى عزه واحترامه
غدا ثغرها الزاهي يزيد ابتسامه
ومن بوثق العهد وفى زمامه
لمجد علام طأطأ النجم هامه
اتى ناصباً فيه السرور خيامه
ولما بدا يجلي ازال ظلامه
محيا المناسفة اراح لثامه
لرفقته والعز امسى غلامه
ومدحى زهى يهديه مسكاً ختامه

سنة ١٢٩١

❖ وقال برّد الله تعالى ثراه مادحاً ومهنئاً بزفاف ومؤرخاً ❖

رقت لحالي في المحبة عندما
خود اعارت للفرالة مقلة
ورنت فأثر لحظها في مهجتي
ولوت على الاعطاف فرع ذوائب

اجريت دمعي في هواها عندما
والبدر حسناً والكواكب معصما
اذ لم يزل نحوي يسدد اسما
امسى على حكم الحسن ارقما

يا مولعاً بالفض من الحاظها
 فاصبر على السراء والضراء اذ
 وانشر لرايات الثناني مدح من
 شهم اراح اولي العناء براحة
 ولقد حوى بالمكرمات تفضلاً
 وسقاه من حان المعالي ربه
 وعلى على اقرانه بكما له
 علم تفرد في حميد فماله
 حسدت شمائله الشمال ولم يزل
 عبد الفني لك الهنا بزفاف شه
 اهديت عرساً للانام فحفظوا
 شوال قد امسى ربيعاً اذ لكم
 امسى يتيه على الشهور لانه
 واليكها عذراء راقه جمالها
 امست تبحر من الفخار ذيولها
 ما ضرائني في المكارم صالح
 لازلت يا ابن المجد بدرًا سافراً
 وحيالك ربك ما تروم بفضله
 ما العز اركان الملا اترخ بنا
 لا غرو ان امسى فؤادك ملحماً
 هذا العمري شأن من يهوى الدمي
 قد اعجز البلغا علاه وافهما
 من جودها غيث السحاب تعلم
 وما برفقته الى اسمي سما
 كأساً دويلاً بالهداية مفصلاً
 وغدا بصائب رأيه متحزماً
 ورقى من المجد المؤئل سلماً
 مغري بنبطة حسنه قمر السما
 س ثجلي بجمالها لك في الحمى
 سعد به وافي ذراك ويمسا
 وافي الهناء به وحاز تكروماً
 فيه غدا عقد السرور منظماً
 قد اطلعت بسما مديحك انجماً
 تيهاً ولم تعبت بوغد اجرماً
 عمن غدا في الجهل غمراً ادهماً
 تولى العدا بدل الاساغه علقماً
 وامد عيشك بالسرور وانعماً
 عود المسرة في زفافكم نمماً

❖ وقال عامله الله تعالى بالففران مادحاً ومهنثاً بزفاف ومؤرخاً ❖

ايانسل الامائل والكرام	ومن بمدحه يحلو نظامي
تهنى في زفاف فتى تسامى	بطلمته على البدر التمام
هو الشبل الكريم حماء دوماً	آله الخلق من كيد اللثام
لقد رقت شمائله وفاق	برقتها على صافي المدام
وبالشرف الاثيل سما لهذا	تلقب فيه من دون الانام
ولم يبرح يسير على اقتداء	بوالده المفدى باحترام
هو الشهم الذي امسى شهيراً	من اللطاف في حسن الذمام
لقد جمع الكمال على انفراد	مذاكتسب المحامد باغننام
فتى في سلك اهل الظرف امسى	له بين الورى اسما انتظام
فاكرم فيه من ندب همام	حوى بالسعد ميمون المرام
ومن الله اسعاداً عليه	بعرس غلامه زين الوسام
زفاف اشرفت شمس التهاني	به فوق المعالم والاكام
وقد زاد الهنا والانس لما	تكامل في سماء الاحتشام
وفيه جاء مذارخت اجلا	جلاء الشمس للبدر التمام

سنة ١٢٧٨

قدم يا احمد الافعال بدرأ	بضي بنوره داجي الظلام
مدى الايام ما غنى هزار	بلحن مطرب للمستهام
وما وافاك من هناك شكراً	ايانسل الامائل والكرام



❖ وقال رحمه مولاه مادحاً ومهنئاً بزفاف ومؤرخاً ❖

يا زفافاً فيه غدا السعد نامي	والهنا فيه طاف بين الانام
وجمالاً في الكون اشرق نوراً	بسناه ازال كل ظلام
وسروراً وافى يوم زفاف الـ	شهم عبد الحميد نسل الكرام
معدن اللطف من بني الملك القو	م الذين انتهوا لاسي مقام
ليس منهم سوى همام كريم	وامام سميع مقدم
حبهم في القلوب ما زال سار	اذ رعوا ودها بكل احترام
فكفاه عزاً ومجداً ائلاً	بانتماء لهؤلاء الفخام
هم اولو اللطف في الملا واولو الظر	ف واهل الوداد اهل الدمام
وهو لا شك في سما المجد بدر	كامل نوره بغير انصرام
ياله من مذهب الطبع صافي الـ	قلب سامي الصفات عذب الكلام
رقة في لطافة وجمال	في كمال وعفة في احتشام
جاء في عرسه المبارك يوم	هو لا شك اسعد الايام
وبه سرت الخواطر وازدا	دت دواعي الافراح بين الانام
والمحبون اقبلوا يتهادو	ن التهانى لبابه بازدهام
ودعتني منه القرابة ان اهـ	ديه حسن التبريك في ذا النظام
بزفاف لا زال قائد سعد	ولجيش الاقبال دوماً محامي
وقريباً يرى نبيناً واحفا	داً بحول البر الرؤف السلام
حيث شمس الاقبال والسعد ارتخ	في هداء زفت لبدر تمام

سنة ١٣٠٥

فنهني دوماً بأهني زفاف نائلاً من حلاه خير مرام

وابقى واسلم ودم بارغد عيش ما شدت في الصباح ورق الحمام
واقى الابتداء فيه حميداً مثلما فاح نشر مسك الختام

❖ وقال آجره الله تعالى مادحاً ومهنئاً بميلاد وموخرخاً ❖

في طالع السعد للاح الفرقد السامي يحلى باسراق وجه ناضر نامى
واذنت ساجعات الورق حي على روض الاماني لنجلي خمرة الجام
وباكرتنا ضحى سعب الهناء وقد جادت بغيث سرور هامع هامى
والورد امسى بنادي في الرياض انا سلطان وقتي وهذا الزهر خدامى
وقال اني انيس العاشقين وكم نشرت في موكب العشاق اعلامى
ولم تنزل مشرقاً بالهنا ابداً اوقات انسي وساعاتي وابامى
حيث البشائر وافننا بمولد من طابت مغارس زاكي اصله السامي
نجل الهمام امام العصر سيدنا محمود من خص في فضل واكرام
ذو همة للعلا والمجد كاسبة رفيعة تزدرى في كل مقدم
ومنطق ذي قضايان تجت حكماً للطالبين وامست ذات احكام
احياء دروس علوم الدين اذ درست وطالما جللت منه باحكام
فيا له من امام لم نرى شبيهاً مثله لا بمصر لا ولا شام
ما ذا تبالغ فيه الماسد حون وان سارت به بين انجاد واتهام
فياهما ما رقى اوج العلا شرفاً وفاض من راحتيه بحر انعام
لك الهناء بنجل طاب مولده يوم الثلاثا لنا في ذلك العام
سميته سيدي عبد اللطيف على حسب الاشارة من تاويل احلام
قاد السعود الى عليك مبتهجاً فاسعد به وتفاخر بين اقوام

فالله ببقية في حجر الدلال وفي افق الكمال هلالاً كاملاً نامي
ولا برحت مدى الايام في نعم عليك كل الوري ثني بالهام
ماغرّدت في رياض العز وورق هنا فاذهبت غم احزاني والامي
او قال ذو المدح قولاً ازخوه شعبي في طالع السعد للاح الفرقد السامي
سنة ١٢٧٦

❖ وقال بل الله تعالى مرقدہ مادحا ومنہنا میلاد ومؤرخا ❖

تجلی فشمس البدر عند تمامه وازری نظم الدر برق ابتسامه
وضاء شمس الحسن فوق جبینہ ولاح صباح السعد تحت لثامه
غلام يعبر الشمس حسناً وبهجة اذا ما تبدى في سماء احتشامه
محمد من بالحسن اصبح كاملاً ونال العلا في المهد قبل فطامه
هو ابن الرفيع المجد ذي الرأي والحجا ومن قصرت اهل العلا عن مقامه
اخو الحليم عبد القادر المفرد الذي حوى كل محمود بحسن ذمامه
فتى يتدي بالصنع والعفو من غدا يسئ له في قوله وخصامه
حوى قلما يزري بكل مثقف اذا اهتز من عطفيه عدل قوامه
ورأيا بهامات الصواب محكما اذا ما مضى بالحق حد حسامه
تسريل اثواب السعادة حينما ترشف من حان النبي خمر جامه
وقامت نهيه المالي بنجله الـ مفدى فارخ زان سعد غلامه
سنة ١٢٦٨

وما هذه الا مزايا حميدة بها الخنص من دون الوري لاحترامه
فيا سيداً ساد الوري بكماله وحلى عقود الدر عذب كلامه

تهنى بولود اتى السعد خادماً
جباك به الرحمن نجلاً محمداً
حماء اله الغرش من كل حاسد
ولا زلت يانسل الكرام موقفاً
مدى الدهر ملاح شمس وغردت
وما هام محمود بمدحك قائلاً
بسعي له من خلفه وامامه
سعيداً قطب نفساً بحسن وشاهه
وجرع من يشناه كأس حمامه
وقلبك مرتاحاً بنيل مرامه
بروض الهنا والانس ورق حمامه
تجلى فشمنا البدر عند تمامه

❖ وقال سامحه الله تعالى مادحاً ومهنئاً ميلاداً ومؤرخاً ❖

تهنى ايها المولى الهام
غلام قد غدا التوفيق اسماً
اتى ميلاده في وفق سعد
وضاء الكون من باهي سناه
وفاق على الكواكب مستهلاً
نجوم الافق قد غبطته حسناً
تبارك فاطر منه محياً
رب الناس منه اعيد وجهاً
به من الآله على ابيه
غنيت به الهام اخا المعالي
رفيع القدر محي الدين من قد
كريم فاضل شهم جليل
فيا من طاب عنصره وجاءت
بولود به سر الانام
له وحلى فيا نعم السلام
واقبال وقد وافي المرام
وقد ابدا الضيا منه ابتسام
بانوار بهسا يحى الظلام
وفيه البدر شط به الغرام
جميلاً دونه البدر التمام
برؤية حسنه يبرى السقام
وزين عقد نعماء انتظام
ومن هو في معارفه امام
غدا فوق السماك له مقام
اديب بارع مولى همام
به للفضل آباء كرام

ومن حاز الفطانة وهو طفل
وفي كسب العلا سهر الليالي
ومن بيني وبين علاه اضحى
لمدحك لقد اهديت بكرًا
وقد وجهتها من غير من
وما قصدي بها استقصاء مدح
ولكني بنجلك قلت قولاً
وعد مع الكرام ولا كلام
ولم يك في الألى عن ذاك ناموا
وداد ليس يصروه انصرام
يا بكم لها وقع ازدحام
عليك وملوها لكم احترام
وهل يوفي بمدحك النظام
بتاريخ جلا نعم الفلام

سنة ١٢٩٦

اطال الله عمركما وحيا
ودمت مدى الزمان قرير عين
كذلك ترى البنين له بخير
مدى الايام ما غنى هزار
وما نظمي بحسن البدء وافي
ذرى عليك بالغيث النمام
بطلقت ولا ابداً تضام
ويحفظكم لنا البر السلام
وجاوبه على غصن حمام
وبالمسك الوفي اتى الختام

❖ وقال عفى الله تعالى عنه تاريخ ميلاد ❖

انعم بمولود اتى في ساعة
لبنان اشرق من ضياء جبينه
من الآله به على انطون طر
وباسم يوسف قد تحلت ذاته
ميلاده قد قلت فيه تفاؤلاً
نلنا بها كل المنا بسلام
وسني بارق ثغره البسام
يه الهمام الكامل المقدام
لما اتى بالحسن بدر تمام
وانا المؤرخ جاء خير غلام

سنة ١٨٨٦ ميلادية

❖ وقال طيب الله تعالى مضجعه مادحاً ومؤرخاً اطلاق عذار ❖

أمسك خال بدا ام نور غمام	قد زان ورداً غدا يزهو بأكام
ام الشقيق تبدى ناشراً علناً	للحسن في وجنتيه خير اعلام
ام روضة طرزتها بالبهاء ضحى	ايدي الرياحين تطريزاً باحكام
ام نبت آس سحاب الانس باكره	عند الصباح بغيث هامع هامى
ام البنفسج مذ وافي على مهل	اهدى لنا طيب نشر عاطر نامى
ام ذاعذار سليم الذوق من حمدت	اوصافه وتسامت بين اقوام
نجل المجمل عبد الله من نصبت	له بروض النداء رايات اكرام
محمد العلم الندب الذي شرفت	برقم مدحنه كتيبي واقلامي
هذا العمري هو الفخر الذي طربت	به الورى بين انجاد واتهام
وحيد ظرف بديع الشكل ظلمته	قمي النفوس بحسن سافر سامي
وحينما خط لام الحسن عارضه	حار ابن مقلة في ذا الخط واللام
لا زال يرتع طول الدهر في نعم	وثغر عيش بديع الحسن بسام
ما قال مستفهماً يوماً مؤرخه	أذاك مسك بدا ام نور غمام

سنة ١٢٧٧

❖ وقال نور الله تعالى ضريحه مادحاً ومؤرخاً اطلاق عذار ❖

بالمسك خط البها في خده لاما	يا ويح من رام عذلي فيه او لاما
غصن غدا ناشراً في طي عارضه	من البنفسج والرياحان اعلاما
تقدّم الورد شكلاً فوق عارضه	قد علم الاس في النيران اقداما
ونمل عارضه المسكي حين طفا	فوق الشقائق في ماء البها عاما

نمت رياحين خديه على وما
وطفت في كعبة الآمال منه وقد
افديه ظيماً حريري العذار به
يبري المحب بسيف اللحظ مقتدرًا
قد فطر القلب مني في محبته
وقد تأرق طرفي في هواه ولم
ورام كفران حبه اخو عمه
فقلت حاشا فؤاد ان يقول بذا
لله در زمان قد نعمت به
وخاطر لم يحل فيه الثنا ابدًا
عبد الحميد الذي رقت شمائله
تلقاه مستبشراً في كل آونة
حوى بأس عذار الخد منقبة
والصبر عن حبه مذ ارخوه نبا

حسبت ريحان ذاك الخد نأما
تخذت خلع السوى في الحب احراما
هام الحريري فناجى فيه هماما
وليس يبري للموجوع ألاما
وكان عما سواه الدهر صواما
يشعر بسهدي طرف منه قد ناما
لا ينجثني في سبيل النفي آثاما
والحب ديني ايماناً واسلاما
مع الاحبة بالآ ليت لو داما
لغير من اوسع الخلان اكراما
وحاز من فيض فضل الله انعاما
بين الاخلاء سامي اللطف بساما
سمت ففاق بها دون الوري ساما
والآس عن ورد خديه لقد حاما

سنة ١٢٨٤

❖ وقال عنى الله تعالى عنه ❖

يا هماماً قد فاق كل همام
وجوآداً في حلبة الفضل لما
كنت ابديت حاجتي لك يوماً
ولعمري اراك غضيت طرفاً

وكرماً من نسل قوم كرام
احرز السبق حاز خير احترام
حين املت منك زيل المرام
عن صديق خلوصه لك نامي

واللثيم البليد من بعد صلي
اشمت الحاسدين في عناداً
لم يكن هكذا جرى الشرط فيما
فاحنكم في الهوى وكن خير قاض
وتأكد بانني منك راض
وابق طول الزمان شهماً كريماً
ما اتى العصب منك يرجو وفاءً
وخان عهدي وقد اضاع ذمامي
وشفى العاذلين اهل الملام
يننا عند ربط ذاك الكلام
يننا واطرح مقال اللثام
حيث ما لي سواك بين الانام
في الوري سامياً رفيع المقام
ومن الله رام حسن الختام

﴿ وقال بل الله تعالى مثواه ﴾

من المفضل احمد قد شهدنا
ومن منناه اسمعنا مديحاً
وهذا من كمال قد حواه
طويل الباع في نظم ونثر
فلا زالت لفكرته القوافي
وها اني له من غير ريب
مزايا زانها حسن انظام
غدا يزدان في ابهى نظام
وتهذيب زهى بين الانام
سريع السير في حسن الكلام
كما ينبغي مسلمة الذمام
لمنون الى يوم القيام

﴿ وقال عامله الله تعالى بالفقران مقرظاً رواية ﴾

﴿ استياج السماء بعاقبة الظلم ﴾

رواية اخبار استياج بشخصها
تعمد قتل النفس من غير موجب
لقد زال فيه ملكه حيث انه
اماطت نقاب الستر عن غامض الوهم
ولم يحش فيما قد تعمد من اثم
طغى وبغى ظلماً واصبح في غم

وَجَازَاهُ مَوْلَاهُ عَلَى سُوءِ فَعْلِهِ	أَلَا فَانظُرُوا بِاللَّهِ (عَاقِبَةُ الظُّلَمِ)
فَجَاءَتْ بِحَمْدِ اللَّهِ أَزْهَى رَوَايَةٍ	مَوْضُوعَةٌ لِلْقَصْدِ بِالنَّثْرِ وَالنَّظْمِ
وَرَأَتْ عَيُونَ النَّاظِرِينَ لِحُسْنِهَا	وَدَانْ لَهَا الْحَسَادُ طَوْعًا عَلَى الرَّغْمِ
وَتَذَكَّرَةُ لِلْبَصِيرِينَ لَقَدْ أَتَتْ	فَكَانَ لَهُمْ مِنْ فَضْلِهَا أَوْفَرُ الْقَسَمِ
لَهَا أَحْسَنُ التَّشْفِيعِ قَوْمٌ تَقَاسَمُوا	جَمَالَ الْمَزَايَا بِالْإِدْرَايَةِ وَالْفَهْمِ
تَرَى كُلَّ فَرْدٍ مِنْهُمْ بَوْضُوحَهُ	وَإِضَاحَهُ يَسْمُو ضِيَاءً عَلَى النُّجْمِ
وَمَا مِنْهُمْ إِلَّا كَرِيمٌ مَهْدِبٌ	تَدْرَعُ أَثْوَابَ الْكِمَالَاتِ وَالْحَلَمِ
لَقَدْ حَسَنْتَ رُؤْيَا مَقَاصِدِهِمْ بِهَا	وَيَا حَبْذَا قَصْدٌ بِهِ غَايَةُ الْغَنَمِ
جَزَى اللَّهُ خَيْرًا مِنْهُمْ كُلَّ وَاحِدٍ	بِحَيْثُ غَدَا لِلْخَيْرِ اعْظَمُ مَهْمِ
مَبَادِيهِمْ وَاللَّهُ لَا شَكَّ أَنَّهَا	مَصَادِرُ لِلْخَيْرَاتِ مَسْكِيَةِ الْخَنَمِ

❖ وَقَالَ آتَاهُ اللَّهُ تَعَالَى بِرِضْوَانِهِ فِي عَنَابٍ بَعْضُ أَصْدِقَائِهِ ❖

أَرَاكَ تَقَضَّتْ لِمُضْنَى ذِمَامِهِ	بَلَا سَبَبٍ وَلَمْ تَحْشَ الْمَلَامَهُ
وَمَا تِلْكَ الْفِعَالُ فِعَالٌ خَيْرٌ	وَلَا هِيَ مِنْ صِفَاتِ أُولِي الْكِرَامِهِ
فَأَخْبِرْنِي بِمَاذَا يَا حَبِيبِي	قَدْ اسْتَوْجَبْتَ هَجْرَكَ وَالسَّامَهُ
تَخَذْتُكَ يَا مُحَمَّدٌ لِي صَدِيقًا	وَقَدْ خُسِفْتَ مِنْ عَهْدِي ذِمَامَهُ
وَيَفِي قَلْبِي جَعَلْتُكَ مُسْتَقِيمًا	فَلَمْ تَرْعَى جَوَارِكَ وَاحْتِرَامَهُ
فَلَا تَصْنَعِي لَوَاشٍ رَامَ يَسْعَى	بِتَفْرِيقِ يَرُومٍ بِهِ انْتِقَامَهُ
وَأَنِّي إِنْ أَكُنْ أَذْنَبْتُ ذَنْبًا	فَكَمْ حِلْمًا عَفَوْتُ وَلَا نَدَامَهُ
وَأَنْ عَوِضْتُ عَنْهُ فِي سَوَانَا	فَمَوْلَانَا يَعُوضُنَا السَّلَامَهُ

﴿ وقال نور الله تعالى ضريحه مشطراً وقد حمّله على ذلك بعض اصدقائه ﴾

لن يبلغ الاعداء فيك مرادهم	ولقد قضى رب الانام بقهرهم
لا يظفرون من المرام بما مل	كلا ولن يصلوا اليك بمكرهم
ها انت منصور عليهم دائماً	ابدأوها هم خائبون بأسرهم
لا تخش مما قد اتوه مكيدة	الله يرمي كيدهم في نحرهم
تدبيرهم تدميرهم قد خبوا	وعليهم رجعت عواقب غدرهم
لا تعبان بما ترى منهم وقل	دعهم بنيران تقوم بصدرهم
قد صبح انك صابر متوكل	دوماً على مولاك مالك امرهم
فاصبر ولا تجزع وكن منجلداً	الله يجزي الصابرين بصبرهم

﴿ وقال رحمه الله تعالى مشطراً هذين البيتين والاصل ﴾

﴿ للرحوم مصطفى افندي الحكيم الطرابلسي ﴾

قالوا اصطنعت دواءً للغييب لما	بخلت فيه على من كان ذا سقم
كأنه زاد حداً في الغلو لذا	لم تصطنع مثله للناس كلهم
فقلت ذا مرهم ذوبت شحمته	على لهيب فؤادي نافحاً بفعي
فكيف اسمح فيه وهو متخذ	من شحم قلبي واما زينه فذمي

﴿ وقال رحمه الله تعالى تاريخ ضريح ﴾

الا والله ليس العيش يحلو	بدار جل عقابها الحمام
لاهلها بها امل طويل	وعمر المرء لازمه انصرام
سرت يا صاح آمنة لدار	لها والله تستبق الكرام

فيا طوبى لها من حيث آرخ بدار الخلد قد حسن المقام
سنة ١٣٠٦

﴿ وقال نور الله تعالى مصجعه تاريخ ضريح ﴾

هذا ضريح قد ثوى في لحده	عمر بن عثمان الملقب بالرحيم
فارحمه يارب البرية واعف عن	زلاته اذ انت رحمن رحيم
وامنحه في دار البقا منك الرضا	يا واسع الاحسان والفصل العميم
واجعل سحاب العفو يسقي لحده	طول المدا يارب بالقيث السجيم
هذا وان تغفر وتغفر ذنبه	قد آرخوه عدّ في ظل النعيم

سنة ١٢٩٥

﴿ حرف النون ﴾

﴿ وقال احسن الله تعالى اليه في حق اشياخه ﴾

شام الخليل فسايقته شوته	ورأى العقيق فساقلته جفونه
صب صبا للمنحنى وظلاله	بتشوق يبكي وزاد حينه
لله معلّى من اعالي مكة	قد ضم شمس الفضل منه حجونه
ركن الحقيقة شيخنا المفتي من	سفع الدموع لرزته محزونه
والجهيد السامي المقام محمد	جسر الطريق وامنه وامينه
وكذا ابو الانوار محمود الذي	بنيت على هام الرشاد حصونه
وملاذنا الصاوي احمد من محي	بسنا الهدى ظلم الضلال جيينه

فهم الشمس المشرقات على الورى وهم أسود القاب عز عرينه
لا زال عفو آلهنا متواليآ يهي عليه بالرضى سيعونه
ما صاح في روض البلاغة طائر فتمايلت شوقآ اليه غصونه

﴿ وقال عفى الله تعالى عنه مقررآ الرسالة الحميدية ﴾

الحمد لله مكنون الاكوان * مدبر الخلائق بعطف وحنان * خالق
جميع الموجودات مع اختلافهم في الاشكال والالوان * وهو غني عن
ان يساعد في مطلق شيء او يعان * لا تأثير في الكائنات لسواه خلافاً
لمن تاه من فرط الجهالة * في تيه الضلالة * وقد اشتد به من الحيرة
الوله والهيان * فاصبح وهو لا يدري الى اليمين ام الى الشمال يأخذ
في الحركة والسربان * وضل عن الطريق الموصل لمعرفة من رفع
السماء بقدرته بلا عمد ولا اركان * وبسط الارض ومد البحار واجرى
الانهار والخلجان * وانعم على اجناس خلقه خصوصآ نوع الانسان *
بجلائل نعمه التي لا يحصي شكرها لسان * واجلها نعمة الاسلام
والايمان * فنشكره على ذلك مدى الازمان * ونوحده باللسان
والجنان * اذعانآ بواجب وحدانيته في كل وقت وآن * لا آله الا
هو آله تنزه عن ان تحيط بكنهه الازهان * او يحويه مكان * او يمر
عليه زمان * سبحانه وتعالى عما يصفه اهل النبي والطغيان * من القول
الزور والبهتان * وعما يعتقدونه من الهذيان * باعتقاداتهم البديهة
البطلان * نعوذ بقدرته المنيعه من التلاعب في الاديان * ونعتصم
بسطوته القاهرة من هوى النفس الملتى في العذاب المهورن والهوان * مستغِيثين

بفخر الكائنات سيد ولد عدنان * رسوله النبي الامي محمد عين
 الاعيان وقره جواهر الاعيان * الذي انزل عليه القرآن * هدى للناس
 وبينات من الهدى والفرقان * فاعجز به البلغاء والفصحاء من جميع
 قبائل العربان * صلى الله تعالى وسلم عليه وعلى آله واصحابه شمس
 العرفان * الذين استنارت بانوار هديهم الاكوان * واعتز بهم عماد
 الدين المنصان * المؤسسة على اقوم شريعة يضاء منه القواعد والاركان *
 باقوى اساس واحكم بنیان * فلم يغيروا ولم يبدلوا فيه وزناً من
 الاوزان * بل اقاموا الوزن بالقسط ولم يخسروا الميزان * حتى انه الى
 الآن * لم يزل ما كان على ما كان * وكفى بهذا عنواناً على رضا
 الملك الديان * الذي خص من شاء بما شاء من فيض فضله الهتان *
 كالهما الاوحد المشار اليه بالبنان * الذي هو من قاب قوسي السعادة
 دان * من يغبط سنا فرقه الفرقدان * ويمحس نور كمال طلعه
 النيران * المحفوف من العناية الصمدانية باعوان * ومن السعادة الربانية
 باخذان * صاحب الاطلاع المعجب والاستحضار المعجز سيدنا السيد
 حسين الجسر الانخم متع الله الانام بفوائد علومه الواسعة المدا
 والميدان * وحلى بفوائد فنونه البديعة الافئنان * ايجاد الطلاب
 ما كرم الملوان * وتعاقب الجديدان * آمين

اما بعد فاني لما اطلقت لجواد عيني العنان * وسرحت طرف طرفي
 في مذاهب هذه الرسالة التي هي اشبه من المشور بمنظوم حب الجمان *
 وشاهدت بهجة محاسنها بارزة للعيان * وجدها جنة عرفان * وسيفاً
 قاطعاً لالسنة اهل الزيف والطغيان * وشهاباً ثاقباً رجعت به شياطين

الانس والجان * نفتش بفهم معانيها الابدان * وترتاح لمبانيها روح
كل انسان * ويزداد المؤمن بمطالعتها ايمان * وقوة في دينه وايقان *
كيف لا وموائفها ذلك الجسر المنصب على متن الهداية والاطمئنان *
الموصل بمجازه للوقوف على حقيقة الاديان * والذي امتد من ادبه وعلمه
فوق بحرين يلتقيان * يخرج منها اللؤلؤ والمرجان * من لا تحصى
مناقبه الحسنة بلسان * فهو لقمان هذا الزمان * ونعمان هذا العصر
والاوان * كما ان عمرو بن سنان * لو كان في زمنه لروى عنه سحر
البيان * وكذلك سبحان * لو انه في هذا العصر لانقاد اليه ليزداد فصاحة
في اللسان * فله دره من بليغ فينان * وتيار علم بفرائد جواهر الفوائد
ملآن * وملاذ اذا استعين به اعان * وناصر دين الحق بسيف المحجة
القاطعة والبرهان * اذا شئت اهل الشبه حاربها العوان * فنحمد الله
تعالى على وجود مثل هذا الامام الذي هو من الله معان * على محبة
الخصم والامعان في المعان * ونشكره ونستجديه دوام الاحسان *
انه كريم حنان * جواد منان * ولما وضع واستبان * صبح الحق من
افق هذه الرسالة المسماة بالحميدية * في حقيقة وحقية الديانة *
الاسلامية * قلت وبالله المستعان * وعليه الاعتماد والتكلان

دين النبي محمد العدنان في كل آن ساطع البرهان

دين له رب قديم حافظ يحمي حماه لآخر الدوران

دين قويم النهج فيه اخوانه يزداد ايقاناً على ايقان

بأدلة ان شئت عقلياً او شئت نقلياً ميان

من حيث كل منها كالشمس في نهج المحجة واضع التبيان

اعظم به ديناً قويمًا واضحًا
لو لم يكن حقًا ودينًا قيمًا
ما زال كالشمس المنيرة مشرقًا
يا سعدنا فيه غداً ونجاحنا
تسماً لمن وضحت له طرق الهدى
يكفيه في يوم الجزاء حرمانه
ما ثم بأسف غيره كلاً وفي
هذا وكم من جاهل قد ضل عن
ان الرسالة هذه حقاً اتت
هي محض ارشاد وصرف دلالة
وهي الشفاء لقلب كل موحد
ولكم كشفت قلباً بلطف علاجها
بكر حلت شأننا لسامعها وكم
منها اساليب البلاغة قد اتت
امعنت فيها ناظري فوجدتها
لله منشأ حسين من سما
علامة الدنيا وبهجة اهلها
وهو الجليل القدر والمولى الذي
ذو منطق تزري فرائد لفظه
ما مثله بين الافاضل جهيد
فهو ابن سيدنا ابي الاحوال من

ومؤيداً في معجز القرآن
ما قام في سلطانه للآن
بسناه يحو غيب الطغيان
ونجاتنا فيه من النيران
فطفي ولم ينفك ذا نكران
واياه بالحزبي والحزلان
اخراه ليس سواء ذا خسران
نهج الهدى بوساوس الشيطان
بيانها للحق كالفرقان
وهداية لحقيقة الامان
من علة الاشراك والكفران
معدود للأمراض عن لقمان
شقت مرارة كل غمر شاني
منظومة كقلائد العقيان
ركناً لدين الواحد الديان
بعلو همته على كيوان
وملاذ اهل الفضل والعرفان
شرفاً تشير له الورى بينان
بالؤلؤ المنضود والمرجان
يبدى معانيه بحسن بيان
من زبه نال المنى بامان

شمس الشريعة والحقيقة جسراه
 مشغوف قلب هائم في ربه
 وشهاب افق سما الولاية من غدا
 هو قطب دائرة الكمال محمد
 رب الكرامات التي فاقت على
 اعظم بها اسنى كرامات لقد
 جلت فلا تحصى مناقبه بحسب
 اني لمن اجل التبرك فيه قد
 من بعض ما نزويه عنه قوله
 فوجود ذا الفضال كان كرامة
 هذا ومن بغى الوقوف على نقا
 ويرى العجائب فليراجع نزهة الـ
 لازل ذا القطب العلي مدى المدا
 والله يرضى عنه ما لاح الصبا
 وجزى حسين الجسر عنه دائماً
 اذ قد اتى برسالة تاريخهما

ل الله سامي السر والبرهان
 مستغرق صاح به سكران
 منها مكيناً في اعز مكان
 غوث المروء ملجأ الولهان
 شمس الضحى بوضوحها الرحمان
 سارت بها الركبان في البلدان
 بان ولم تحصر بنطق لسان
 اوردت منها بعضها ببيان
 سري بابني واضح البرهان
 ايضاً لوالده الجليل الشأن
 اخبار هذا العارف الرباني
 ففكر الكتاب الفائق البنيان
 تهني عليه سمحائب الرضوان
 ح وغرد القمري على الاغصان
 خير الجزاء بأوسع الاحسان
 تأليفها قد جل في القان

سنة ١٣٠٦

مع حسن اسلوب جديد قد اتى
 ادبى بها في الدين اوفى خدمة
 دامت عليه من المهين نعمة
 ما شنف الاسماع جوهر فضله

بلزومه كالروح للانسان
 قد راح ينبطه بها الثقلان
 مصحوبة بالحمد والشكران
 وحلي مديح علاه في الاذان

لوما انجلي غيم الضلال عن الهدى بشروق صبح الحق للاعيان
واني بالاخصار اقول في حق هذه الرسالة ❖ المشرقة مصابيح الادلة
من نتائج افق قضايها المسلمة ولا اشراق الغزاه ❖ انها في الحقيقة جوهرة
لا تقوم باثمان ❖ ودرة امست السبع الدراري بها ثمان ❖ اذ مؤلفها كريم
النجار ❖ فرع سلالة النبي المختار ❖ جمع بها قواعي ❖ وشكر الله منه المسعى ❖
فلسان حال هذا العصر شاهد لها باذعان ❖ وناطق باعلان ❖ ان ليس
في الامكان ❖ ابداع مما كان ❖ فنسأل الله تعالى نيل الامان ❖ والتفضل
بجائمة الايمان ❖ امين امين

❖ وقال آجره الله تعالى بقدم ومادحاً ❖

يا سليل المختار ملجأ الفنى	من محى غيب الضلالة عنا
الرسول الذي له البدر حقاً	شق نصفين حينما الليل جناً
وجرى الماء من اصابه البيض	زلاً فما المذ واهنى
والحصا سمحت بكفيه والجز	ع لديه من التشوق اناً
لست انسى والله لطف سجايا	ك خصوصاً اذ في مغانيك كنا
وطيور السرور فوق غصون الا	نس اضحت بذكركم نتغنى
ولهمري منكم لقد شرفتنا	زورة منكم بها قد منحنا
وسريعاً طويت كشح التلافي	عد ما ربنا بقربك مثا
سرت والقلب زاد من ألم الوج	د غراماً يوم النوى وتعنى
آه قد عجل الحبيب سراه	و تأنى لنت ما اتمنى
جمع الله شملنا عن قريب	بسلامكم فضلاً علينا ومناً

كوكب انت في السيادة لكن	مفرد في كماله لا يثنى
قد ترائيت والداري فقالك	شمس عليك ان نوري اسنى
كيف لا كيف لا وجدك طه	اشرف المرسلين لفظاً ومعنى
هكذا هكذا المفاخر حقاً	فتهنى تفديك روجي تهنى
انا عاجزون والله عن اد	راك جزء من مدح ذاتك انا
هل مجال لمن يروم ثناء	وعليكم رب البرية اثنى
فرض الله حكم وجميعاً	قد خضعنا لأمره واطعنا
فلهذا نجبكم بخلوص	لا لقصد منا ولا متمنى
غير انا نرجو من الله عوناً	فأغثننا يا ربنا واعنا
واسلم الدهر يا محمد وارقا	في معاليك واقبل العذر منا

❖ وقال آجره الله تعالى مادحاً ومهنثاً بشهر الصوم المبارك ❖

يبيع الشوق بالتذكار اشجاني	اذا سرى الطيف في اكثاف لبنان
وان لغت حمامات الحمى شجناً	سفحت دمعاً جرى من محجري قاني
يا جيرة اسهروا جفني لفرقتهم	وخلفوني اسيراً في الهوى عاني
لله اوقات انس بالصفا سلفت	لنا بكم والاماني ظلها داني
قد كنت اجني ثمار الحب مقتطفاً	رغماً على كل غمر في الهوى شاني
والآن قد غادرتني فيكم دنفاً	ايدي النوى واثارت نار احزاني
وخلفتني حليف الشوق ذا قلق	في حب ريم غصيص الطرف وسان
ارعى نجوم الدجى في حبه ارقاً	ولم امل في الهوى عنه لسوان
ومذ نأى النوم عن عيني قلت له	يا ناعس الطرف قد اسهرت اجفاني

افديه بدرًا بدا في ليل طرته
 دري ثغر رحيقي المرافف ميا
 يحنى علي بسيف من لواظفه
 تا لله قدكدت اقضي في هواه اسي
 عين الاماجد ابراهيم من شهدت
 شهم هام عريق الاصل اوحدنا
 السيد الندب والبر التقي اخو
 تلقاه بالعلم والاحسان يوم ندى
 كنز العلوم التي ما شانها كدر
 اصبت نشوان سكر من شمائله
 رب القوافي التي بالسحران نطقت
 مولى القريض امام الشعر سيدة
 اقلامه ان جرت في الطرس مسرعة
 قد نال كل علا بالجد مجتهدا
 ما كنت احصي باشعاري مناقبه
 فيا هماما رقي بالجد مرتبة
 اليكها نفثة من بحر فضلك قد
 ات تهنيك في شهر الصيام على
 اعاد امثاله بالخير خالقنا
 ولا برحتم مدى الايام في نعم
 مالا ح برق وما هب الصبا سحرا
 لما تجلى على غصن من البان
 ل القوام برمح القد اصماني
 مع اني لم اكن في حبه جاني
 لولا الكريم الذي بالجود احباني
 له بحسن المحبي آيات قرآن
 سامي الفضائل عالي القدر والشان
 شمس التي اشرقت في كل احسان
 بجرأ تدفق من كفيه بحران
 في صفوها اذ هو العلامة الثاني
 من لطفها قد سكرنا لامن الحان
 نفني المتيم عن نعمات الحان
 بالنظم والنثر امسى فوق حسان
 نفوق سمر القنا في كف طعان
 اذ لم يكن عزمه فيما عنا واني
 ولو نظمت بهذا الف ديوان
 عزت على كل من امسى لها عاني
 وافت لعلياك من احشاء ولهان
 شوق تقبل منكم ذيل اردان
 عليكم وحبكم كل عرفان
 بجهه احمد طه خير عدنان
 وما تغرد طير فوق افنان

وما شدا فيكم محمود من طرب يهيج الشوق بالتذكار اشجاني

❖ وقال رحمه الله تعالى مادحاً ومهنثاً بقدم ومؤرخاً ❖

اهلاً بصبح مسفر ومبين	بسم الشريعة عن علاء الدين
اضحت طرابلس تنبي ووجهها	متهللاً بقدمه الميرون
وتشرفت ارجاؤها بجانبه	ان المكان مشرف بكن
وبه لقد طابت نفوساً اهلها	وتمسكت منه بحسن ظنون
ولقد تنظم ثغرها بقضائه	بالحق نظم اللؤلؤ المكنون
ولكم تعشقت المسامع وصفه	عن صدق آثار وطم يقين
حتى اذا عين اليقين لنا جلت	صبح اللقا منه بنور جين
شاهدت كل العالمين بواحد	والدهر في يوم باشر حين
مولي تكون من تنقي وفضائل	ومعارف في احسن التكوين
مولي اياس ذكائه تنويره	يفنى عن الايضاح والتبيين
حدث اذا فاضت انامل كفه	بالجود والاحسان عن جميعون
حبر لديني العلوم وماجد	حاز الفخار وفاق كل قرين
كم حل مشكلة تعاضم امرها	بساد رأبي بالهدى مقرون
يقضي قضاء الحق وهو مؤيد	بعزيمة كالصارم المسنون
قاض بفصل الامر قوة حكمه	مزوجة بين الورى باللين
لله والده الهام محمد	ذوالفضل من احياء لوم الدين
مولي بجبل الحق معتصماً غدا	وعلى الشريعة كان خير امين
علم مكن بالمعارف قد غدت	من دونه الاعلام بالتمكين

صدر الشريعة زان جيد علومها
برُّ به بحر الفضائل قد جبال
مفتاح كنز الدر ففتح عناية
حسن الخصال حسين كل فضيلة
اكرم به اصلاً شمائل فرعه
اضحت طرابلس وحقك جنة
يا بائعاً درر المديح لغيره
ان كان دينك مدح غير علائه
فلتهن بلدتنا طرابلس به
ولئن تأسف اهلها جمعاً على
حمدت مآثره التي ابقت له
فالآن قد انست بمولى قد اتى
وكلاهما بدرا سماء فضائل
واليك قد قدمت مدحي خدمة
هذا ونرفع بالدعاء اكفنا
ياربنا هبنا الهناء مؤرخاً

بمقود در من علاه ثمين
راجي بمجود من نداه هتون
مصباح نهج هداية المسكين
وعلي قدر بالفخار رصين
خلقت من الاحسان والتحسين
تزهر بقاضيا علاء الدين
جهلاً رجعت بصفقة المغبون
فمدحيه فرضي بكون وديني
وبخدمتي لجنا به يهينيني
سلف سعيد بالعلوم متين
ذكرًا حميد النشريطي سنين
خلفاً له ذا رفعة وشؤون
ضاء آ نور في الوجود مبین
ارجو القبول فانه يكفيني
وتحيينا الالهون بالتأمين
وادم بقا القاضي علاء الدين

سنة ١٢٩٢

﴿ وقال احسن الله تعالى اليه مادحاً ومهنشاً بقدوم من الحج ﴾
﴿ الشريف ومؤرخاً ﴾

آنستمونا وشه فتم نواحيننا
من بعد هجرانكم يوم النوى حيننا

وزرتمونا وانعمتم بقرابكم
 اهلاً وسهلاً باحباب أتوا سحرأ
 ياما ألد اللقا بعد الفراق ويا
 احبابنا لا عدمننا طيب انسكم
 انفسكم تنفش الارواح من بعد
 يا طالما سفت اجفاننا غداً
 وان تغنى على الاغصان طائرکم
 وان تبسم برق من جهانکم
 والآن قد اشرقت ايامنا بکم
 والروض اصبح بالازهار مبهجاً
 والاقحوان قد افتوت مباسمه
 والفرجس الغض بالالحاظ يرمقنا
 يديرها قهوة بکراً معتقة
 صباه ما حسانها في الدن عاصرها
 من عهد آدم سکرأ قد ثملت بها
 ولا برحت بجبل الود معتلقاً
 هو السعيد كريم الذات من شرفت
 قد سار جذلان نحو البيت ممطياً
 وقام في عرفات واقفا وغدت
 وظل يدعوه والاملاك مضغية
 وطاف سبأ بيت الله مبهجاً
 وقد بلغنا باقياكم امانينا
 وانزلوا الخير والجدوى بناديننا
 ما انعم العيش صفواً في تدانينا
 ولا برحنا بکم ننشي الدواوينا
 وذكر اوصافکم بالطيب يحينا
 من بعدکم وجرت سحاً ما قينا
 تطير شوقاً لمغناه مغانينا
 تفص بالدمع اشواقاً تراقينا
 مسرة وقد ابيضت ليلنا
 والنور امسى لنا يهدي الرياحينا
 مذاعرت ساجعات الورق تلحينا
 شذراً وساقى الطلال بالانس يسقينا
 وطره الفاتر الفتاك يشجينا
 الا لتزداد عند الشرب تحسنا
 وما اتخذت سوى عنقودها دينا
 الى الوحيد الذي دوماً يصابنا
 انسابه وحوى عزاً وتمكينا
 نجائباً في السرى غراً ميامينا
 تزهو على وجهه انوار هاديننا
 نقول من بعده آمينا آمينا
 ونال حجاباً من الرحمن ميمونا

ومذ سرى لمنى قد حاز كل منى
وحينما رام يرمى للجمار ضحى
فاهناً سعيد بحج نلت به
بلغت خير ثواب أرخوه هنا
من ربه وحوى اجراً وتأمينا
رمى النحر فى احشا اعادينا
من التكدرد اصبح مأمونا
بالحج انعشت ارواح المحينا

سنة ١٢٢٩

لازلت مشكور سعي دائماً ابداً
ولا برحت سعيد الفات ما تليت
او قال ذوالشوق يشدوفى مدائحكم
مهور حج وما يرضيك يرضينا
آي الهنا بين ايديكم وايدينا
آنستمونا وشرفتم نواحينا

﴿ وقال احسن الله تعالى اليه مادحاً ومهنئاً بقدوم من ﴾
﴿ الحج الشريف ومؤرخاً ﴾

أبارق لاح من تلقاء بيرين
ام شمس راح تجلت في يدي قمر
انديه من ثادن كالبدر طلعت
يسطو على عاشقيه من لواظله
غصن اذا مال في عطفيه معتدلاً
وان رنا وانثى الفيت كل شج
يظمى فؤادي الى ترشاف مبسمه
والفرع منه غذا كالليل في غسق
فان ضللت بليل من عوارضه
يشوي فؤادي على نيران وجنته
ام ابتسام تغور الربرب العين
رضاه امسى على حكم الهوى دهنى
يرنو بطرف قوي الفتك موهون
بشرقي صقيل الحد مسنون
ازرى غصون النقا بالمطف واللين
في الناس ما بين مجروح ومطعون
ومن رحيق لماه ليس يرويني
والورد اينع يزهو فوق نسرين
فالفرق من وجهه الوضاح يهديني
ويثني معرضاً غني ويقليني

واسم مذرماها قوس حاجبه
 اصبت مثل يراع في يديه وكم
 للجد والثغر منه ثم حاجبه
 يلومني عاذلي فيه وليس يرى
 لافرح الله عيني في تواصله
 ولا رشت الطلامن خمر ريقته
 علي قدر نجيب اروع فطن
 شهم اذا ما علت آباؤه شرفاً
 ان سمح وبل الندي من كفه غداً
 يامن يؤمل نيل المجد مكتسباً
 فانظم عقود لآل في مدائحه
 ياسيداً قد علا اوج العلى شرفاً
 لك الهناء بحج قد ظفرت به
 وهاك بكراً لقد وافت مهنته
 عذراء ان نطقت في الهي معربة
 فالتق المسامع واغضض عن اخي وله
 واسلم ودم في الله العيش منتعشاً
 ما غنت الورق في افنانها طرباً
 اونلت فيه ثواباً ارخوه جزاً

تمكنت في فؤادي اي تمكين
 يقطني سيف الخطيه ويبريني
 عودته بالضحى والفجر والنون
 ان الملام به دوماً ليغريني
 ان كان قول اللواحي عنه يثني
 ان ملت عن مدح سامي المجد والدين
 سهل الطباع كريم الاصل مأمون
 فهم به اصبحوا شم العرائن
 عم الانام بجود منه يغنيني
 ويرتجي خير در منه مكنون
 فانت لاشك في ذا غير مغبون
 ومن بغيت ندا جدواه يحبيني
 ونلت اجراً عظيماً غير ممنون
 نهديك من ثغرها در الافانين
 تغني التيم عن عود وقانون
 مغراً بطلعتك الفراء مفتون
 براحة وبراغ مع رياحين
 فراح يجلو غناها قلب محزون
 فاهناً بحج كثير الاجرميون

سنة ١٢٧٢

❖ وقال نور الله تعالى ضريحه مادحاً ومهنئاً بزفاف ❖

بدر الهنا وافي حميد قرانه	والطالع المسعود من اقرانه
وثغور افلاك السرور تبسمت	لشروق صبح السعد في ابانه
ودجى العناولى شريداً عندما	وافاه يطعن صدره بسنانه
والعز اثمر غصنه ولقد غدا	طير الهنا يشدو على عيدانه
والروض باكره الحيا فتديجت	صفحاته بالورد من نعمانه
والاقحوان مع الافاج تشاكلاً	بأريج نفع الطيب مع سوسانه
والزنبق المياس اصبح ناشراً	للراية البيضاء على اغصانه
والترجس الزاهي اجيد نضاره	فوق اللجين النضر من اجفانه
الله يوم في الزمان تهلت	بالحسن والبشرى وجوه حسانه
يوم به من الآله على الورى	بالانس والافراح من احسانه
بقران من قرن المكارم بالوفا	فضلاً وساد بها على اقرانه
هو بدرافق الفضل درويش الذي	امسى النقى والحلم حشو جنانه
مولى تكلل بالوقار وقد غدا	انسان عين الدهر بل اعيانه
بجنابه نظم العلا عقداً غدا	جيد الملا متحلياً بجمانه
متنزل عن عزة بعلائه	متواضع عن رفعة في شأنه
كالبدروس طالماء يبصر وهو لا	ينفك من افق العلا بمكانه
منقلد من رأيه بمهند	افرنده لم يصد طول زمانه
ومريع افئدة العدا يبراعة	تزري بسم الخط بين بنانه
وبمنطق سحر العقول بديعه	حسناً فيا لله سحر بيان
ومهابة تدع الاسود خواضماً	لعلو همته وعز مكانه

ملك غدا يعتز في سلطانه	تلقاه في دست الوقار كأنه
الا وكان النصر من اعوانه	ما شد مئزر عزمه في مطلب
حملتهم دوماً على شكرانه	مولي مساعيه الحميدة في الوري
من مدحه اذ ذاك من بنيانه	لا فضل للمداح فيما شيدوا
يحصيه رب المدح في حسابه	مولاي عذراً ان مدحك جل ان
وافي بما لم يبق في امكانه	لكن اذ المحسوب حسب قصوره
من في مديحك بان عجز لسانه	فانعم فديتك بالقبول وغض عن
ظهرت سمات السعد من عنوانه	واهنا بين زفافك الاسنى الذي
مقصود غير مؤخر عن آانه	والله يرزقك البنين وتبلغ الـ
ما صاح قمرية على افئنه	ويديم عزك بالرفا طول المدا
بدر الهنا وافي حميد قرانه	او ما اتى الشهاب يشدو قائلًا

❖ وقال عني الله تعالى مادحاً ومهنثاً بزفاف ❖

بدا والسعد في خير اقتران	بافلاك الهنا اسنى قران
بدور سما المسرة والتهاني	وفي افق الكمال لقد تجلت
بانوار السعادة والاماني	واشرق كوكب الاقبال يزهو
فاذكرنا زمان المهرجان	وطاب الوقت في اوفى سرور
بحان الحظ افواه القناني	وقد ضحكت سروراً وابتهاجاً
وما هي غير احداق الغواني	ودارت بيننا اقداح راح
منادي الانس حى على المثاني	ونادى فوق اغصان النصافي
ونكتسب السرور بلا تواني	فقم بي نهب اللذات صفواً

ونسعى في الصفا لزفاف من قد
سُمي عبد الحميد في المولى
اديب عالم شهم اريب
حسيب ماجد علم شهيد
سليل الرافي حى البرايا
له نسب الى الفاروق بنى
كذا عبد الغنى ابوه حقاً
هو المولى الكريم اخو المعالي
لقد شهدت له بالفضل طراً
مكن في سماء العلم يبدو
هو البحر الذي قد قلّدتنا
روى عن فهمه هاروت سحرأ
اذا ما حل في دست المعالي
نخال جنابه ملكاً مهاباً
فيامولاي دونك بنت فكر
ات تهديكم مني ثناء
بعرس الشهم شبلكم المفدى
فمنوا بالقبول لها فانتهم
وجودوا واسمحو بالعفو عما
وما قصدي بان احصي ثناء
ولكن انما المحسوب وافي

جاء ربه نيل الاماني
سما عبد الحميد مع ابن هاني
كريم فاضل سمح البنان
رفيع علاه ليس له مداني
امام الاوليا قطب الزمان
فاعظم فيه من نسب مصان
امام ما له في الفضل ثاني
ورب السبق في قصب الرهان
جميع الناس من قاص وداني
ومنها حل في اسما مكان
اياديه عقود الامتان
كما عنه روي سحر البيان
وجاد بما لديه من المعاني
يحف به وحقك عسكران
الى تقديمها حي دعاني
وتهنئة على طول الزمان
اعيد علاه بالسبع المثاني
بلا ريب اولو المن الحسنان
لقد قصرت فيه حسب شاني
عليكم في بديع اويان
بشيء كان عنوان الجنان

مقصودي التشرف في ثنائي	عليكم في اليراعة واللسان
فربي يجعل العقبى لباقي	مخاديم الجنب بلا تواني
ودتم في صفا عيش هني	وعافية وعز مع امان
مدى الايام ما غنى هزار	على فتن المسرة كل آن
وما الشها ل اهداكم نظاماً	غدا يحكي بكم عقد الجمان
وان الفضل في الحالين حقاً	لكم دوماً يشاهد بالعيان

﴿ وقال آنسه الله تعالى برضوانه مادحاً ومهنئاً بزفاف ومؤرخاً ﴾

قد زف شمس الراح بدرالتهان	على صدا القمرى وصوت المشان
باهي المحيا فرقه ظاهر	كالصبح يستغبطه الفرقدان
من وجهه يقطر ماء البها	وان بدا ينكسف النيران
تخاله اذا مشى مقبلاً	بدرآ غدا يحلى على غصن بان
في ثغره الدرياق شاف لمن	يلسه من صدغه العقربان
الفاظه سحر والحاظه	تسطو على القلب بسيف يمان
وتجني الابصار من خده	في كل آن وردة كالدهان
جن غرامي في هواه وقد	طارخني الوجد طليق العنان
مهفف الاعطاف ذو قامة	للدن منها يسجد الخيزران
يا حامل الرمح اما تختشي	ان هزم من عطفيه ذاك السنان
القـ الرديني ولا تلتفت	فاني اخشى عليك الطمان
وافزع لرب المكرمات الذي	جاء للمهوف دوماً امان

رب المعاني والبديع الذي	اربي على الشهم بديع الزمان
رب المزايا والسجايا التي	بها كمال الحسن امسى يزان
قد احرز السبق فمن ذا الذي	يوماً يجاريه بسوح الرهان
نتائج الافكار محتاجة	من لفظه الدر لسحر البيان
كما غدا يظلم قطر النداء	لفضل ما تنديه تلك البنان
للدين والدنيا واربابها	خير وافضال وحسن امتنان
اكرم به من اروع ماجد	من امه مستوثقاً لا يهان
من آل بيت المجد اهل التقى	من فيهم الدين نما واستبان
لاسما والدعه المجتبي	رشيد اهل الله قطب الزمان
عروس اهل السكر خماره	من قبل ان تخلق بنت الدنان
محبوب اهل العشق اهل الوفا	نشوان خمر الحب صاحي الجنان
رقى مقام الامن لما انتهى	لقاب قوسي دار ذات الامان
مذ عطل الاكوان من حلها	تزينت فيه قصور الجنان
لا زال نفع العفو يطفو على	مسك ثرى مشواه في كل آن
هذا ولا زال قطوف المناس	وافي الجنا لدى بنيه ودان
عليهم وارث نور الهدى	وطلمس السر الشهير المصان
ناظم عقد المجد في سللكه	ناثردر اللفظ نثر الجمان
والشهم عبد الله شمس العلا	المفرد اللطف بهذا الاوان
في افق العلياء لم يبرح	بالفضل ما بين الورى كوكبان
كذلك معنى الدين من قد غدت	آثاره مشهودة بالعيان
والندب خير الدين من قد حكت	ايامه النيروز والمهرجان

زفاه ارتخت زام بدا في ليلة الاسعاد نعم القران

سنة ١٢٨٩

جاء المهنون لأبوابه لما نما الاقبال والوقت حان
وجئت في مزجاة فكري وقد قلت اذا حزت قبولاً كفان
مع ان اهل الفضل قد ابدعوا مدائحاً مثل الجواري الحسان
لاجل ذا اني اراني بما اقدمت اسعى في فؤاد الجبان
انشد في الجملة مع من شدا قد زف شمس الراح بدر التهان

﴿ وقال احسن الله تعالى اليه مادحاً ومهنئاً بزفاف ومؤرخاً ﴾

زف شمس الكؤوس بدر التهان في ليال السعود من شعبان
وجلاها عند الصباح مليح يتثنى في قده الخيزراني
ناعس الطرف كامل الظرف احوى كوثري الرضاب رطب البنان
لو رأى حسنه الذي قال قدماً مرضي من مريضة الاجفان
هام وجداً فيه وما قال يوماً عللاني بذكرها عللاني
قسماً بالصفاء ومروة انس ورفاق غدوا بروح البيان
ووافق ما بيننا كان جار جريان الارواح في الابدان
وبانسان مقلة من حبيب للذيد المنام قد انساني
لست والله هاتكاً حرمة الحب ب وان كان كتبه اغياني
وسوى لحظ فاتني ما رأت عينا ي لحظاً يسطو بسيف يمان
افتديه بالروح ظيماً شروداً بابلي الالفاظ والاجفان
قام يسغي بقهوة الانس ليلاً عندما زفها بصوت المثاني

في رياض بها قد انتثر الطلـ
 ونسيم الوصال هيج اشجا
 وثغور الاقحاح تقتر عجباً
 وخدود النسر ين حفت بلاما
 بين صحب ما فيهم غير ندب
 سيما كوكب اللطائف محي الد
 الحبيب المحبوب من اوجب المـ
 والوحيد الذي لقد احرز الظـ
 هو والله من اعز اناس
 صبح منه الوداد من دون ريب
 ومن السعد نال ابرك يوم
 ياله يوم بهجة وسرور
 وبين مذارخوه واسعا

سنة ١٢٨٣

حبذا ليلة بها قام داعي الـ
 حيث كانت صلاته في حمى الشمـ
 الخليل السمين شمس المعالي
 رفعة في جلالة وجمال
 ما وآه رائيه الا ونادى
 سيد لم تزل مناقبه الحـ
 كيف وهو الفرد الممام الذي استـ

انس يتلو لديه آي التهانـ
 م نقيب الاشراف عالي المكان
 من سما قدره على كيوان
 في كمال وعصمة في امان
 حين يلقاه ليس في الامكان
 ناء متلوة بكل لسان
 رق جنس الكمال من غير ثاني

فاضل قد ربي بجان المعالي	وتلى من خمرة العرفان
تجعل الشمس منه طلعة وجه	من سناه قد اشرق النيران
ان هذا فضل من الله يؤتيه	ه لمن شاء من ذوي الايمان
مثما قد حبا المهين محي الد	ين حسن الوفا بنيل الاماني
بزفاف به البشائر سارت	بالتهاني في سائر الاكوان
دام في نعمة وعيش هني	ونعيم على مدا الازمان
ما اضاءت شمس وما لاح برق	او تغنى طير على غصن بان
او اتى قائلاً حليف غرام	زف شمس السعود بدر التهاني

❖ وقال رحمه مولاه مادحاً ومهنئاً بزفاف ومؤرخاً ❖

لدن المعاطف ميلها يبريني	وجدًا والحاظ الظبا تقريني
ونفائس الانفاس من زهر الربا	تحي فؤاد الهائم الفتون
وتعانق الاغصان في روص الهنا	امسى بنفس كربة المحزون
وشغور ربّات البها فاقت على	زهر الافاح بعقدها الموضون
ونوافح الشامات ينفع طيبها	مسكاً فينفض مهجة المشجون
وعروس اقداح المسرة تتجلي	من تحت عقد حبايبها المرصون
وافي يطوف بها غزال لحظه	بالفتك بريسني ولا يبريني
لم ادر حين رنا يروم مزاجها	أأدار خمرًا ام سلاف جفون
ساق يريك الشمس تحت الليل من	فرع له والبدر فوق جبين
كم ادهش الالباب لام عذاره	واهاج قلباً حاجب كالنون
ولطالما غرّ العقول بفره	مثل الصباح وطرة كالسين

ما خلت خمرة خده لما بدت الا طباق الورد والنسرين
 رشاء رخيم الدل الا انه ما زال في العشاق ليث عرين
 قد فاق كل محب بجماله ومحمد قد فاقه بفنون
 نجل السري الشهم عبدالقادر مولى الهام وركن عز الدين
 ندب تردى في جلايب النقي وحوى من الافضال كل ثمين
 وكأنما اخلاقه في حسنهما روض سقي دهرًا بماء معين
 لا يثمر الشرف الا طيد سوى العلا والمجد لم يخلد بغير امين
 فاهنأ ايانسل الاكارم وابتهج بزفاف بدر الحسن والتحسين
 وافت جيوش السعد تشهد حسن ذا عرس الحميد الابتدا الميمون
 لا زال هذا الدهر دومًا خادماً لعلامكم يا آل عز الدين
 ما غرّدت ورق التهاني في الضمى فوق الفصون على نقا بدين
 او ما بذلك قال ذو التاريخ قد بزفافه قرت عيون العين

سنة ١٢٧٦

❖ وقال بلّ الله تعالى ثراه مادحاً ومهنئاً بزفاف وموّرّخاً ❖
 زف الطلائين الندامى فتى بلحظه اهل الهوى قد فتن
 واتحف الجلاس من خمرة قديمة في غابرات الزمن
 مهفّف الاعطاف حلو اللما الحاظه مكحولة بالوسن
 اسكرني في حبه اذ جلا كأسا لى حان الصفا مرتين
 رنا فاصمى مهجتي وانشنى كأنما في جفنه ذو وزن
 وصد عني في الهوى عامداً ما حيلتي والعظم مني وهن

يهتز في برد اليها معجبا
فتي حوى دون الورى رفعة
نجل الهام والامين الذي
اكرم به من سيد ماجد
ما خاب من تاجر في مدحه
تلقاه ان حل ذرى محفل
صمصامه مثل القضا قاطع
من فية اعلوا مباني الندا
قوم حموا بالبيض انسابهم
تنساب فوق الجرد ارماعهم
سهامهم لا يرتجى ردها
وخيلهم تخال عجباً بهم
تسابق الارياح في غورها
فيا امين المجد يا ذا العلا
اليك قد وجهتها عادة
تهديك من تمداحها دائماً
ثم تهنيك دواماً بمن
ندب هزار السعد لما شدا
ومذ بدا التاريخ حالاً صنى

كالرح في كف المفدى حسن
حاربها نجم السها واقتن
امسى على سر العلا مؤتمن
شيد بالنقوى مزار السنن
يوماً ولا شمناء قط انغبن
كاللث في أجامه قد ركن
في غير هامات العداما عدن
وقلدوا الدهر عقود المن
وبالقنا محوا سطور الفتن
مثل الافاعي ثار فيها الشجن
ودفعها لا ينتفى بالمجن
اذا علوها لابسين البدن
وتجد المرتاع من غير من
يا من على هام الدراري هدن
ترفل في ثوب التهاني علن
عقدًا ثمين الدرغالي الثمن
زفاه للسعد نادى هلن
في عرسه غصن الاماني زفن
زفاف بدر التم وافى حسن

سنة ١٢٨٠

فاسلم ودم في عزة ما بدا
بدر وما ليل المحيين جن

اوفي زوايا العشق صب ثوى اوفي ثغور الفيد درُ سكن

❖ وقال برّد الله تعالى ثراه مادحاً ومهنئاً بزفاف ❖

خطرت تيس بقدها المرّان	هيفاءً تعبت في غصون البان
وسعت فهزت ذابلاً من عطفها	لما اثنت تمثال كالنشوان
ورنت فسلت في القلوب مهنداً	ماضي الشبا من طرفها الوسان
ولوت على ربح القوام سوالفاً	فشهدت ليلاً لاح فوق سنان
وجنت على بصارم من لحظها	عمداً ولم اك في المحبة جاني
نشوانة من سكر خمر رضاها	ولحاظها لا من سلاف دنان
لم انس اذ زارت تميل كخوطة	والقلب يقلى في لظى النيران
في روضة الانس التي قد حركت	ايدي النسيم بها غصون البان
والطير تفصح في بديع غنائها	طرباً بزورتها على الافنان
قسماً بمجياها البديع وجيدها	وبما حواه الصدر من رمان
وبربح قامتها ووردة خدها	وبسحر لحظ فاتك فتان
بما مال قلبي المستهام لسلوة	عنها ولم ابرح حليف هوان
الا الى شمس الفضائل احمد	عين الزمان وبهجه الاكوان
شهم تدرع في جلابيب النقي	وعلا مطايا العز والاحسان
حمدت سجاياه بحسن طوية	وحبته تعظيماً يد المنان
ندب رقي اوج السيادة عندما	بلغ الفخار بمجلسة العرفان
لما تخلّق بالملكّارم خلقه	فاقت مزاياه على الاقران
جلبت على فعل الجميل طباعه	وعلى الوفاء بصحبة الاخوان

لم يخل من ذكره كل مكان	قد عطرت بثنائه الارجاء اذ
وتال من عليه كل امان	عرج بساحة ظله تلقى المنا
واسكر بنجر ثناء لا بالحن	واروي حديث الروض عن اخلاقه
رتباً لقد عزت على كيوان	يا ايها الخلل الوفي ومن رقي
سحبان ذيل التيه والنسيان	خذها اليك خريدة سمحت على
كفوؤا سواك ايا رفيع الشان	وافت تزف الى علاك ولم ترى
ومؤيداً بعناية الرحمن	لا زلت محفوظ الجنب منعماً
فقدت تزبل بسحبها احزاني	ما غردت فوق الاراك حمامة
خطرت تيمس بقدها المران	او ما غدا الشهاب ينشد فائلاً

﴿ وقال عامله الله تعالى بالغفران مادحاً ومهنئاً بزفاف ومؤرخاً ﴾

وتحلى بالسعد جيد التهاني	اشرفت بالهناء وجوه الاماني
بسناها غياهب الاحزان	وتجلت شمس الطلا فازالت
حسن احوى مكحل الاجفان	وسعى بالكؤس ساق بديع ال
جاد فيه تغزلي وافتناني	اغيد يفضح الغزال بجيد
ه غدت ركماً غصون البان	فلعطفه مع تموج رديف
يه ذلت شقائق النعمان	ولخاله والتورد من خد
ر دلالاً وملني وقلاني	كلما رمت وصله زاد بالهجب
ر باسياف لحظه لباني	واذا ما ناديت رفقا اخا البد
صار جسدي وجفنه سيان	اورث الجسم سقم جفنيه حتى
نسجت لي من غزلها اكفاني	كيف ارتاح من لحاظ غزال

من بالوجد للحب ولم يس
وقضى لحظه باتلاف روحي
ياغزالاً سبي الملاح باعطا
انت اسرفت بالصدود وقلبي
فاخش موئى اولاك ذا الحسن وارفق
لم ير القلب عن هواك بديلاً
غير شيخ القريض ذي اللطف من قد
روح اهل الحجب سمي خليل الله سامي الذرى ابي الضيفان
سيد سوؤد الفخار له دا
ا طربتنا اهزاجه فغنيننا
كم ابانت لنا قوافيه اشكا
وتحلى من قطر الفاظه الدر
ذو يراع اذا جرى لا تجاريه
جر ثوب النسيان فوق جرير
بمعان رقت بحسن بيان
دأبه العلم والتقى فلهذا
كعبة الفضل في الوردى كم مرید
ساد في الناس قدره ولقد سا
ياهماماً رقى من المجد ارقى
حزت مجداً وجزت كل تلید
فلك الله في زفاف وعید

جمع بترشاف ثغره المنصان
عندما سل في فؤادي يمانی
ف ثنت كقامة الخيزران
لم يزل في هواك نهب الهوان
محب وجد له بالامان
لا ولا العين لم تترك ثاني
لاح كالبدر في سماء المعاني
سامي الذرى ابي الضيفان
ن وامسى الى علاه مغاني
بافانينه عن الالخان
لا وحلت عقداً بسحر البيان
ر فاربي على عقود الجمان
ه رهان في حلبة العرفان
ساحباً ذيله على سحبان
وبديع سما بديع الزمان
صار منه ظل الهداية داني
فاز منها بحجة وامان
د علاه في سائر الاكوان
درجات عدت على كيوان
بسمايا فاقت حسان الفواني
أتيا بالسعود مقترنان

قد وفي العيد والزفاف سواء يا هنانا قد عادنا عيدان
فتنى ودم بارغد عيش ناحراً عنق كل وغد وشاني
ماشدا بالحجاز طير وما قد جاوبته الورقاء بالاصهبان
او اتاك التاربخ باد بطيب اشرفت بالهناء وجوه الاماني

سنة ١٢٧٣

﴿ وقال احسن الله تعالى اليه ﴾

عروس الطلازفت بأطرب الحان فقم نجتلي خمر السرور من الحان
مشعشة تسمو على الشمس بهجة اذا بزغت في الكأس من خدر دنان
تطوف بها بين الندامى خريدة باعطافها قد اخجلت اغصن البان
تدير على الجلاس من سحر لفظها رحيقاً غدا يحى به كل ولهان
بها عقد شملي قد تنظم سلكه وظل منائي في مزابعها داني
يقيم على الصمصام حامي لحاظها حدوداً بشرع القطع من غلف اجفان
ويزري بسمر الخط عامل قدها اذا ما اجاد الطعن في مهجة العاني
فكم فنتت بالحسن مهجة ضيغم وكم سلبت بالفتج الباب غزلان
وكم فتكت جوراً بانسان لحظها وكم اسرت في حسنها قلب انسان
جميع ملاح الكون تعنو لحسنها لأن محيا وجهها ما له ثاني

﴿ وقال طيب الله تعالى ثراه مادحاً ومهنئاً بميلاد وموئخاً ﴾

لقد دخل في مهد السعادة رضوان فقم جميع الخلق بشر ورضوان
واصبح وجه الدهر فيه مهلاً وذا لتباشير المسرات عنوان

وقام هزار الانس من فوق ايكه
 وهبت صبا الافراح والانس فاثنت
 وقد نسجت ايدي الربيع مطارفاً
 فبادر بنا نحو الرياض لنجثني
 وننظم في سلك البيان بدائعاً
 حسين امام العلم والرشد من له
 وانوار هذي يهتدي بسنائها
 وفكر كحد المشرفي شهابه
 وعلم وحلم واثاد وحكمة
 وثقوى وارشاد ونسك وعفة
 وفخر ومجد واعلاء وسؤدد
 نتيجة قطب الاولياء وجسرهم
 ومن غاص في بحر الحقيقة واجتلى
 همام لجسم الكون روح ومهجة
 وبحر به للحق بر هداية
 وكمن كرامات له شاع ذكرها
 وآيات احوال لمعجزها بدا
 فيا ايها الفضال والعلم الذي
 تنهى بمولود سعيد مبارك
 يعيش بحجر العز منك منصماً
 ويحمد دوماً حملة وفصالة
 خطيباً وللآزهار في الروض اذعان
 لها طرباً من يانع الدوح اغصان
 بها من افانين الازهار الوان
 كوثساً بها تجلي عن القلب احزان
 بتمداح مولى دون عليه كيوان
 ايادها في الناس حسن واحسان
 الى طرق الاسعاد من هو حيران
 مضى لتبيان الغوامض يقظان
 وفضل وافضال وعرف وعرفان
 ونصح واصلاح ونور وايمان
 وصدق وافصاح ونطق وتبيان
 ومن اسست منه على البرار كان
 سلاف التجلي وهو في الله نشوان
 وذات لعين الدهر نور وانسان
 وكنز علوم فيه للدين ابقان
 وسارت بها بين البرية ركان
 كمثل انبلاج الصبح سر وبرهان
 لبيت العلا فيه تشيد ببيان
 لمولده ضاءت من البشر اكوان
 ومن نسله تسمو كهول وشبان
 ويحلوه في الناس مدح وشكران

وتبقى له بين الورى خير والد وانت قير العين فيه وجدلان
تقول جاني الله سعداً مؤبداً فارخ ولي وافى محمد رضوان

سنة ١٢٩٢

❖ وقال رحمه الله تعالى مادحاً ومهنئاً بيسلاد ومؤرخاً ❖

بينك نبلك حيث وافى بالهنا ياسيداً تحذ المالى مسكنا
بوروده امسى الزمان مهنئاً والسعد بالعر المؤيد آمنا
فلاجل ذا ورق التهاني غردت فوق الربى ونأى بذنا عنا الهنا
وغدت غصون الفخر تزهو فرحة بجنى العلا اذ من محمد قد دنى
علم غدا للمجد نسبة اصله وحديث اهل الفخر عنه تغننا
شهم بنى للمجد ركن فضائل لله مجد قد تطاول بالبنا
ولقد تحلى بالمكارم والنقى وله غدا حب الفضائل ديدنا
ياكوكب العليا ليهنك حيثما بمحمد نلت المسرة والهنا
هو شمس حسن في المعالي اشرقت لكنه اربى عليها بالسنا
وغدا يضيء على الصباح جينه اذ من اقانيم الجمال تكونا
لما وفى بالعر بدر سعوده ارخ توالى بالمسرة والهنا

سنة ١٢٧٣

لا زال ملحوظاً بعين عناية بالمصطفى طه المشفع ذخرا
ما لاح بدر او تبسم بارق من نحو نجد واللوى والمنحنى

✽ وقال بل الله تعالى مرقده مادحاً ومهنئاً ميلاد ✽

بافق المجد نور الفرقدين	اضاء له جمال المشرقين
وقد وافق تباشير التهانى	تبشرنا بوضع الكوكبين
وفي افق الهنا والسعد اضجى	يلوح لنا تجلي النيرين
وقد حيا بشمس الراح بدر	رشيق القد لدن المعطفين
رقيم زرود عارضه المفدى	يذكرني ليالي الرقمتين
تريك البدر طلعه اذا ما	تبدت فوق معطفه الرديني
يقربني بجمال الوهم منه	هوى عنه الزمان اطال بيني
وقد رام العواذل منه وصلاً	ولم يلقوا سوى خفي حنين
فيا برق الحى بالله بلغ	تحياتي لظلي الابريقين
وقل لغزال ذاك الحى عني	متى يلقاك يوفي الدهر دهنى
ويسمع باللقا دهر بخيل	وفي طيب الوصال نقر عيني
وفي تمداح سامي القدر اغدو	غني القلب حاوي البهجين
محمد مرجبا من قد تسامى	على هام السها والفرقدين
رفيع المجد ذو شرف ائيل	كريم المتقى سمح اليدين
لقد عمت فضائله وسارت	بها الركبان بين الخافقين
فريد الذات ذو وصف حميد	لقد جمع الكمال بغير مين
فاكرم فيه من شهم كريم	نزه في الورى عن كل شين
ربي في العلم والتقوى لهذا	غدا جان ثمار الاطمين
وامسى عن قلوب الناس يجلو	باحكام الشريعة كل رين
حكمت دار النعيم ذرى علاه	وللقصاد كلنا الجنين

برطب لسـ انه والقلب منه	سما والمرء عند الاصفرين
فيا ابن الاكرمين ابا وخالا	ونسـل ذوي التقى من كل زين
ليهنك مولدا قمري سعود	اضاء سناها في الحالتين
محمد السعيد كذاك يمي	فريد الحسن زاهي الوجنتين
اعيدها بخير الخلق طه	وعمران الجليل ابن الحصين
قد اتخذا على هام الثريا	من العليا ازهى موضعين
اطال الله عمرهما وابقى	وجودك للورى يا نور عيني

❖ وقال نور الله تعالى ضريحه مادحا ومهتئا باطلاق عذار ❖

أجلنار زهى ام ورد نعمان	في خد بدر البها والحسن نعمان
ظبي من الحور والولدان نشأته	اعيده في الورى من كل شيطان
يسل اسيا فـنك غير دانية	من ناظر لقلوب الفيد فتان
وينثني مرحا كالفضن معتدلا	فيزدري معجبا في كل مران
تغنو عليه ضلوعي وهو يمنغني	وصلي ويا بى سوى بعدي وهجراني
ويحجب الوجه عن هيني ويضرم في	احشاي نيران اشواقي واشجاني
راعى نظير اللائلي من مراشفه	دمعي وزاد عليها اذ جرى قاني
الابروخي افدي در مبسمه	لوجاد لي باماه كان احباني
يا كاسر الجفن قلبي فيك منكسر	جبر الخطر صب في الهوى عاني
خالفت فيك عدولا لامني سفها	وقوله الزور لم تسمعه آذاني
وانت يا فلتني تجني علي يوما	جنى بخديك وردا غير اعاني
عذب بما شئت اني منك محتمل	وجدي وسهدي وتغنفي وحرمانني

﴿ وقال بلّ الله تعالى مرقده مادحاً ومهنثاً بملاد ﴾

بافق المجد نور الفرقدين	اضاء له جمال المشرقين
وقد وافق تبشير التهانى	تبشرنا بوضع الكوكبين
وفي افق الهنا والسعد اضجى	يلوح لنا تجلي النيرين
وقد حيا بشمس الراح بدر	رشق القد لدن المعطفين
رقيم زرود عارضه المفدى	يذكرني ليالي الرقمتين
تريك البدر طلعتة اذا ما	تبدت فوق معطفه الردهني
يقربني بحال الوهم منه	هووى عنه الزمان اطال بيني
وقد رام العواذل منه وصلاً	ولم يلقوا سوى خفي حنين
فيا برق الحى بالله بلغ	تحياتي لطبي الابرقين
وقل لنزال ذاك الحى عني	منى يلقاك يوفي الدهر دهنى
ويسمح باللقا دهر بخيل	وفي طيب الوصال ثمر عيني
وفي تمداح سامي القدر اغدو	غني القلب حاوي البهجين
محمد مرجبا من قد تسامى	على هام السها والفرقدين
رفيع المجد ذو شرف ائبل	كريم المتنى سمح اليدين
لقد عمت فضائله وسارت	بها الركبان بين الخافقين
فريد الذات ذو وصف حميد	لقد جمع الكمال بغير مين
فاكرم فيه من شهم كريم	ننزه في الورى عن كل شين
ربى في العلم والتقوى لهذا	غدا جات ثمار الاطمين
وامسى عن قلوب الناس يجلو	باحكام الشريعة كل رين
حكمت دار النعيم ذرى علاه	وللقصاد ككنا الجنين

يرطب لسانه والقلب منه سما والمرء عند الاصفرين
 فيا ابن الاكرمين ابا وخالاً ونسل ذوي التقى من كل زين
 لينك مولدا قمري سعود اضاء سناها في الحالتين
 محمد السعيد كذاك يجي فريد الحسن زاهي الوجنتين
 اعيدهما بخير الخلق طه وعمران الجليل ابن الحصين
 قد اتخذا على هام الثريا من العلياء ازهي موضعين
 اطال الله عمرها وابق وجودك للورى يا نور عيني

وقال نور الله تعالى ضريحه مادحاً ومهنثاً باطلاق عذار

أجلنار زهى ام ورد نعمان في خد بدر البها والحسن نعمان
 طبي من الحور والولدان نشأته اعيدته في الورى من كل شيطان
 يسئل اسيا فتك غير دانية من ناظر لقلوب الغيد فتان
 وينثني مرحاً كالقصن معشداً فيزدري مهجاً في كل مران
 تمنو عليه ضلوعي وهو يمنني وصلي ويا بى سوى بعدي وهجراني
 ويحجب الوجه عن هيني ويضرم في احشاي نيران اشواقي واشجاني
 راعى نظير اللاء لي من مراشفه دمعي وزاد عليها اذ جرى قاني
 الا بروحي افدي در مبسمه لوجاد لي باماء كان احياني
 يا كاسر الجنن قلبي فيك منكسر جبراً خاطر صب في الهوى عاني
 خالفت فيك عدولاً لامني سنها وقوله الزور لم تسمعه آذاني
 وانت يا فلتني تجني عليّ وما جنى بخدك ورداً غير اعيا في
 عذب بما شئت اني منك محتمل وجدي وسهدي وتغنني وحرمانني

عليك اقسـم بالخذ الاثـيل وبالـ طرف الكـحـيل وفي ذلي واحزاني
وطـلعة تـنجـل البدر المنير اذا لاحت على قامة تختال كالـبان
الارثـيت لـصب في الهوى دنف متيم طارحته ورق اهوان
لا يـثـني عنك بازين الملاح ولو قضى وادرج في ادراج اكفان

﴿ وقال بلّ الله تعالى مرقدـه متـفـزلاً ومادحاً ﴾

ريم اللوى بعذاره الريحان اصمى فؤاد العاشق الولهان
والآس مخضـل بصفحة خده يزهو بروض شقائق النعمان
يبدو فتذكرني العقيق خدوده شوقاً فأسفحه من الاجفان
لو شام خديه مجوسى الهوى لم يـلـتـفـت لـعبـادة النيران
اصبو لطلعة حسنه الباهي ولم اسمع للـاح في هـواه لـحـاني
غزال طرف كالغزال اذا رنى فضح الغزال بطرفه الوسنان
ريم شوى قلبي بنار خدوده مذ بان غني عامداً وقلاني
لم انسـه اذ زارني متـنـكـراً خوفاً من الواشي الحسود الشاني
في روضة الانس التي قد حركت ايدي النسيم بها غصون البان
والورق تفصح في بديع غنائها خطباء فوق منابر الاغصان
يعطو ولا يعطي المنا لمـتـيم وا حرّ قلبي فيه وا احزاني
رشاء تفرّد بالـها فلذاك لم ار في محاسنه له من ثاني
يختال كالغصن الرطيب اذا اثنى متأوداً بقوامه المران
وجي تعصفر في الهوى فلذاك قد هاجت بجمرة خده اشجاني
قد كدت اقضي في هـواه صباة لولا عليّ الشان ذو العرفان

شمس الفضائل والمعالى والتقى بدر الكمال ودرة الاكوان
يصبو الى عليه كل مؤمل فيفوز بالجدوى وبالا حسان

﴿ وقال رحمه مولاه مادحاً ومؤرخاً اطلاق عذار ومداعباً ﴾

على الخد لولم يبد آس وريحان	لما ذكرت يوماً زرود ونعمان
ولو لا عذار خط بالمسك سطره	لما ثرت منظوم دمي اجفان
ولو لا ثني غصن عادل قده	لما خجلت في دوحة البان اغصان
بديع جمال يخجل الشمس حسنه	كثير دلال طرف جفنيه وسان
تسلسل في خديه دور عذاره	وقام له في مثبت الحسن برهان
وفتحت الازهار في صحن خده	وفوق جني الورد عرش ريحان
نصاته سرا فيحمر خده	فتوقد في احشائنا منه نيران
وينبو حسام الصبر عنه اذا رنا	بطرف له تغزو اسود وغزلان
بقلي خف الرحمن يا مفرد البها	ويا من ذكت منه بقلبي اشجان
ولا تستمع في مقالة عادل	تقول لها زور على وبهتان
وحقك ما لي في الهوى غير ناظر	يراقب اقمار الدجا وهو سهران
وخل وفي باللطافة مفرد	حميد المزايا لا يدانيه انسان
مروته اوفى من السيف ذمة	اذا فاخرته في المروءة اقران
ومن كرم الاخلاق حاز شاملاً	محبة بين الانا م لها شان
وفي وسط الحمام تلقاه ضارباً	لحزمه في وسطه وهو يقظان
وحمامه المحمي يحكي جهناً	ومن عجب كيف التقي فيه رضوان
ومن سره الساري بخمامه ترى	لنا نبت من مائه السخن حيطان

تري الناس افواجاً يؤمنون رجه
فيا احمد الافعال يا من وداده
مجنديك قد جاء العذار مسلسلاً
ولما نما في الخد مسك ختامه
فراذى وازواج رجال وصبيان
جرت منه في صدق المحبة خيلجان
وما هو الا للسلامة عنوان
لقد ارخوا زاهي عذارك ريجان

سنة ١٢٨٣

﴿ وقال عامله الله تعالى بالغفران مادحاً ﴾

نفرد بالجمال وما نثنى
غزال بالدلال بين بجلأ
اروق من المدام الصرف لفظاً
لقد فرض القلوب على هواه
وعن فؤاد من يهواه لما
وما من معربدا كالقصص لنا
قسي قلياً على ضعفي واتي
فيا غصناً عليه اقل بدراً
اراعي النجم في ليل طويل
واثر من خبايا العين دمعاً
فعاملني بلطائفك كل وقت
لاني فيك لم ابرح مغنى
وازرى بالاسنة مذ ثنى
ولم ينجح محباً ما تمنى
والطف من نسيم البان معنى
بسيف من لواظته وسنا
تروح من شذاه وما تعنى
واشرق بهجة كالشمس حسنا
اود لو انه لي كان حيا
رويدك انني بهواك مضى
دجى كظلام فرعك ثم جنى
لفير الدر اصلاً ما تبنا
لاني فيك لم ابرح مغنى

﴿ وقال رحمه الله تعالى تاريخ ضريح ﴾

حلت بسمة اطباق الثرى عجباً
للشمس كيف توارت على اكفان

جزلانة اسرعت في السير راغبة
لا زال فيض الرضا في كل آونة
من المهين في غفو وغفران
يسقي ثراها بغيث منه هتان
هذا ولما قضت نادى مؤرخها
عاد المنون لها في شهر شعبان

سنة ١٣٠٦

﴿ وقال نور الله تعالى مضيجه مادحاً ومؤرخاً ميلاد ﴾

فرقد الحسن لاح فوق الجبين
وانتنا بشائر السعد تترى
بجمال يهواه قلب الجنين
بلقا سيد الغباء العين
يوسف الحسن مفرد الشكل مس
هو داله السماء عز الدين
كان ميلاده بميد سعيد
مشرق وجهه كصبح ميين
نحرت انفس العداة بسيف
مرهف من جفونه مسنون
بمحياء قر عينا ايوه
اروعي ان هر يوما يراعاً
كم وكم زين الطروبين بالفا
كاتب تشرب المسماع من اذ
شاهاب الطلياء يضبط منه
متع الله في حياة بنيه
سيما نجله الذي جاء يدعى
فيه وافي بالشكر تاريخ ودي
ظ ابانت عن كل معنى ثمين
شائه العذب سائقات المعين
نجم فكر عن كل شين مصون
عينه بالهناء في كل حين
يوسف الحسن من اجل البنين
شاهداً اذ دعي بعز الدين

سنة ١٢٩٠

﴿ حرف المء ﴾

﴿ وقال طيب الله تعالى ثراه متغزلاً ﴾

زف الكميت ومل لها طرباً ودع من ملها
 واترك اناساً لم يروا في كل آن نهلها
 عذراء لم يخلق آله الخلق شيئاً قبلها
 شمسية قمرية فلك السرور اهلها
 الحظ والدها وصف والميش يدعى شبلها
 كادت لرقتها تطير وبدون اجنحة لها
 لولا اشتباك النجم من فلك الحباب اظلمها
 ما ضل يوماً من غدا يسلك منا سبلها
 ولا اعترته قطيعة من قد تمسك حبلمها
 ويل لمن قد شان مش ربها وانصكر فضلمها
 عجباً لمن درس الهوى وقرا بفهم فصلها
 ورأى محاسنها ولم يرجو دواماً وصلها
 هيئات يعلم رشه من كان يحمل اصلها
 جلست باقداح المسررة والهنا قد حلها
 بكر علت خاطيد ها والنديم اعلمها
 ذو مقلة فتاكة بالروح افدي تجلمها
 ولوا حظ غزاة نهوى الغزاة غزلها
 مصماة المعدي من جفنيه حازت نصلها

بابي عيوناً دائماً	نحوي تسدد نبلها
هذا واني لم ازل	اهوى العيون ونجلها
نفسى استعزت في الهوى	حيث الحبيب اذلها
فهى الفداء لغزه	ان كان يرغب ذلها
ذل المحبة للنفوس	اعزها واجلها
قد كنت اخشى من صرو	ف الدهر دوماً ظلها
واليوم قد امسيت ار	جو كل وقت وبلها
يامنيتي يا من حويت	من المحاسن جلها
فتاك طرفك من قرا	ب الجسم روحى سلها
بالله قل لي قتلتني	من ذا اليك احلها
اني بحبك ما سمع	ت من العواذل عذلها
كلا ولا قلبي سلا	او في سواك تولها
بل انما بمدح من	حاز المكارم كلها
امسى على طول الزما	ن مولماً ومولها



﴿ حرف اللام الف ﴾

﴿ وقال رحمه مولاه مادحاً ومهنئاً بزفاف ومؤرخاً ﴾

بلغت من المنا وطراً جليلاً	فدام لك الهنا دهرًا طويلاً
وانت لكل حمد مستحق	لانك لم تزل تولي الجميلاً
وانك نسل آباء كرام	غنوا فوق العلا عرضاً وطولاً
همو بذلوا النفوس على المعالي	فحازوها فروعاً والاصولاً

وبالمجد الاثيل حموا ذراهم
واي مروع لم يلق امنًا
ومن هو مثل احمدهم فخارًا
هو المولى الذي بالخير امسى
له وجه يحاكي الشمس حسنًا
اذا ما اشكل الامر المعى
يلاقى الخطب في رأي سديد
رقى بالفخر فوق الافق حتى
وخاض به عجاياة كل مجد
وما هذا الثنا الا جدير
وان جمعد الملال الشمس يومًا
فما هو ناشئ عن غير ضم
وما ضر الثريا سهم قوس
فيا مولى على الشعري تسمى
تتني في زفافك كل وقت
فعرسك لم يزل ارخ هنيًا

فكانت للطريد حمًا مقبلا
اذا امسى بحبيهم نزيلا
ومن يرى في الوقار له مثيلا
يروى في الانام لها الغليلا
وفي غسق الدجى يهدي الضليلا
علينا لم نجد عنه بديلا
فتمسبه انفضى السيف الصقيلا
شهدنا البدر يغبطه ذليلا
فعاد وقد حوى الشرف الجليلا
به وكثيره يغدو قليلا
واظهر في ادعاء المستحيلا
اذا ما لاح في العليا ضيلا
يجد لها ولم يحرز وصولا
وفي العليا بنى المجد الاثيلا
ودم في عزة تولي الجزيلا
وواف بالسعادة مستطيلا

سنة ١٢٧٧

فلا زال الاله لكم نصيرًا
مدى الايام ما غنى هزار
وما هنا لكم طربًا بقولي
ولا برح النبي لكم كفيلا
بتلحين شفى القلب الغليلا
بلغت من المنا وطرًا جليلا

❖ وقال عامله الله تعالى بالغفران مادحاً ومنهناً بزفاف ❖

اما وغزاة الفت غزالا	وقد منحنا السعادة لا محالا
وعيش ناعم بهما هني	به قد انعم المولى تعالى
واوقات صفت لهما واضحي	بها ماء الهنا يجري ذلالا
واهيف مال عن وصلي فامست	تكلفني الصبابة فيه مالا
الاطفه لكي يرثي فيلوس	يجانب وجهه عني دلالا
وعادل قامة تختال عجبا	بقدر كالرديني اعندالا
ووجه يزدري بالشمس حسنا	وبالقمر المنير اذا تلالا
والحماظ تصول ببرهقات	على اهل الهوى تبغي النزالا
ونبال من الاجفان دوما	يسدد نحو احشائي النبلا
وخد راق كالمراة صفوا	تخال به سواد العين خالا
وجيد كالصباح اذا تبدى	سبي في حسن لفته الغزالا
وما في ذاك من قسم عظيم	بيرث به اذا ما الصب آلا
ليوم زفاف عبد الله حقاً	كسي الدنيا بهيجته جمالا
فتى رقت شمائله وراقت	فلا تذكر شمولاً او شمالا
رقى في مجده رتب المعالي	وفوق منابر العليا مقالا
وفي الخطب البديعة قام ببدي	لنا ببيانه السحر الحلالا
سيمخلف جده علماً وحلماً	ويسعد في مقاصده منالا
خليل المجد محبوب السجايا	لقد حمد الوري منه الخلالا
جليل القدر محترم مهاب	ترى لجماله الباهي جلالا
غدا علامة الدنيا واضحي	بانوار الهدى يمحو الضلالا

ففي دست المعارف لو تراه
لقلت وانت تعلم عن يقين
يسوس الدهر في حزم وعقل
ومن مثل الخليل حوى مقاماً
ومن يشفي باقناع سواه
كريم يصنع المعروف دوماً
بلا لا كان ينفق عن رضا
وعبد الله اصبح وهو يحذو
فتى تلقاه في كسب المعالي
وهذا قد أتى منه دليل
وكيف وان والده المفدي
هو المولى الكريم حمى المعالي
نقيب السادة الاشراف من قد
همام ذو عفاف اروعي
فريد ما له في الفضل ثاب
فيا نسل الكرام الصيد يا من
الك اليوم ابكار التهاني
بنظم حاز في ذكراك شأناً
فديتك غص طرفاً عن قصوري
فلا يحصي ثناءك ذو لسان
بمحفل نملك الاحباب قامت

اذا ما خب في فن وجالا
عجال الفضل ان له رجالا
فلم يضع الزمان له عقالا
تسامى دونه عن ان ينالا
اذا التى الجهايزة السؤالا
لمن يرجو صنيعة ارتجالا
ويا لله انفاق بلا لا
على هذا الحذاء ولن يزالا
بلا كسل يجد الاشتغالا
بان مزيده المولى كما لا
عليّ القدر من للفضل نالا
وللايتام لم يبرح ثمالا
مما بلى مكانته الملالا
حوى من احسن الاشياخصالا
ولم تر في الزمان له مثالا
زكى بين الورى عما وخالا
لقد وجهتها تسمى عجالا
له البلغاء قد شدوا الرحالا
وان اك فيك ابدعت المقالا
فصبيح نطقه مهما تقالا
مع الخلان تبدي الاحفالا

بحيث غدت مصابيح التهانى تزيد بنور بهجتها اشتعالا
وان الله من عليك فضلاً بانهه ففزت بها نوالا
رعت حقوقها بمزيد شكر فلا تخشى على النعمى زوالا

﴿ وقال برّد الله تعالى مثواه مادحاً ومهنئاً بزفاف ﴾

قران بافلاك السعود بدا يحلى فسر الورى في سعد طالع الاجلى
وهلّ هلال الانس يحلو بنوره ظلام العنا اذ بالمسرة قد هلا
وقد ملأ الدنيا حبوراً وبهجة زفاف حميد الذات محمود المنلا
همام لقد اضنى الكمال خيله كما هو حقاً للكمال غدا خلا
حيب واني لم ازل متمسكاً بجبل وداد منه والله لا يبلى
حميد خصال ذو مقال مذهب هو القطر بل احلى هو الدر بل اغلا
سجاياه حسناً لا نقص غيرها بها فلست ترمى بين الانام لها مثلاً
لقد حل فيه اللطف من اصل خلقه لذا حبه بين الاضالع قد حلاً
ومنطقه الدرّية ينثر لؤلؤة بمنظومه جيد الفصاحة قد حلّى
واقلامه فوق الطروس اذا جرت وشاهدها عبد الحميد لها ذلاً
قد اختير عضواً للبداية فاثنتى ربيع رباها بالبراعة مخضلاً
فأضرم للانجاز جمره فكره وغادر احشاء الحسود بها تصلى
حليف ثقى عن منهج الحق لم يجد باحكامه قد حالف الشرع والعدلا
فيحكم توفيقاً الى الحق دائماً ولا يخشى في الله لوماً ولا عدلاً
تراه لاهياء الحقوق مسارعاً بحزم وعزم يحسن القول والفعلا
فضائله كالشمس ما بيننا غدت مشاهدة دوماً فلا ننكروا الفضلا

حوى وهو طفل حلية الفهم والذكا
وتلك عطايا لا ينال اقلها
وما منن المولى قليل وانما
امدّ بني الملا بانفسم جوده
واهلهم للخير بين عباده
وابدى عليهم من مظاهر فضله
واسعدهم ذاك الذي راح يزدهي
ولا تنس محبوب الفصال محمداً
كذلك عبد القادر المفرد الذي
وقد منح التوفيق من ربه لذا
كذا عمر من جد في طلب العلى
واحمد صافي القلب ذواللطف من حوى
خصوصاً حميد الوصف محمود الذي
عليه لقد من الآله تكرمات
لذاك له اهديت تهنيتي التي
بنظم لقد ضمنته خالص الثنا
وجئت بما قدمته حسب طاقتي
ولكنني ما زلت فيه مقصراً
واني له بالخير ادعو برغبة
فيا رب فارزقه البنين مع الرفا
بجاه اجل المرسلين محمد

وزين بالعرفان لما غدا كهلا
اخو هوس قد ظن احرازها جهلا
يخص بها من شاء من خلقه فضلا
ومد عليهم من جلائها ظلاً
فما برحوا في كل آن له اهلا
جبالاً واشراقاً لهم اوضح السبلا
كبدر وقاراً قدره في الملا جلا
حميد الزايمان زكي في الورى اصلا
لقد ملأت الطافه الحزن والسهلا
غدا دائماً يستخدم الرأي والعقلا
وقد ساد باستعماله الحلم والبذلا
خلالاً كراماً في البرية لا نقلا
سما وعلى عرش الكمال قد استعلا
بعرس له آي الهناء غدت ثلى
بذكراه دوماً تستجد وتستحلى
فراح باقلام المحامد يستملى
من المدح كي اقضي به الفرض والنفلا
وهيات ان تحصى شمائله كلا
دعاء محب في المحبة ما ملا
وسلمه دوماً كي يرى لهم النسلا
نبي به الرحمن قد ختم الرسلا

﴿ وقال رحمه مولاه راثياً ﴾

ماذا عرى البدر في افق العلا افلا
والشمس قد كسيت ثوب الحداد على
والعلم قد فصلت فينا مفاصله
والشرع ان انين الجزع من جزع
واصبحت روضة الآداب في كمد
وقد تعصف روجه المجد حين جرى
لله يوم به غضب الحوادث قد
وقد اطاش النهى منا فأثي فتى
ويح الزمان الذي بالامس غادرنا
علامة الدهر سلطان المعارف من
اعني به احمد الاوصاف من كرم
من فيه دست القضا قد كان منتظماً
حمى الشريعة في تأييدها وحوى
صفت سريره من كل شائبة
وكان في حب آل الباز معرفة
نشكو الى الله يوماً في طرابلس
والبس الكون من احزانه خلماً
واعراض عنا بقرب الله مبهجاً
يا ثالث القمرين الاكرمين ومن
وفزت فوزاً عظيماً بالرضا ولقد

رأيتو كيف في افلاكه افلا
من كان يلبسها من نوره حللا
فراح يقرأ آيات الرثا جملاً
مذ فارق المصطفى من شرف الرسلا
وغصن مصدرها العالي زوى وجلا
من فوقه دمع جفن بالدماء انهملا
هدى القوى ولجسم الصبر قد قتلا
لم تلفه شارباً من خمره ثملاً
نعي امام المعالي افضل الفضلا
عرش الفضائل فيه قد سما وعلا
انسابه وبحسن الخلق قد كمل
وهو الذي عن طريق العدل ما عدلا
رأياً مصيباً يفوق السيف والاسلا
فلن تجد في ثنا اعماله خللاً
فما ينكره الا فتى جهلاً
عن حياء بدرافق الفضل قد افلا
بالله قد خلعت البابنا عجلاً
ولم نكن نتخذ عنه لنا بدلاً
ملأت بالعدل منك السهلاً والحبلاً
اكرمت في مقعد الصدق علي نزل

وقد تلقاك آل المصطفى وبهم
ان كان فقدك ابكي الناس قاطبة
او ان غدا منك جيد الفضل في عطل
ولم تغب عن سماء المجد شمسك اذ
لله كاملهم من في معارفه
ومن كعبد الحميد الشهم من حسنت
ولست انسى بهم عبد اللطيف ومن
روسه التسيم حديثاً عن شمائله
هذا وعبد العزيز المعتلى شرفاً
انعم باكرم ابناء لخير اب
ما غاب والدم عنا وهم خلف
ما مات احمد سلطان الفضائل بل

نجل النبي نقيب سيد النبلا
يكفيك ان نحيباً فيك قد جزلا
فمن تأليفك الغراء ما عطلا
اطلعت في افق علياه بدور علا
روض الفضائل اضحي يانعا خضلا
خلاله وغدا في فضله ابن جلا
على سجاياه ثني السن العقلا
مسلسلاً وبأذواق الانام حلا
على السماكين فينا من ألت بلا
كهولاء الكرام السادة النبلا
له وجفن العالي فيهم اكتحلا
الي الجنان بلى ريب قد انتحلا

﴿ وقال نور الله تعالى مضجعه راثياً ﴾

اما بعد حمد من لا يحمد على الضراء والسراء سواه * والصلاة والسلام
على سيدنا محمد نبيه ومصطفاه * فانه ما اخر جواب كتابك الكريم *
الذي قبول بالاجلال والتكريم * الا ما بلغنا من الخبر الذي صدع
اعشار القلوب * وكادت الافئدة من شدة هوله تذوب * وذلك من
كسوف الهلال الباهر * وافول النجم الزاهر * الامر الذي لبست
عليه افكارنا ثياب الحداد * وكلم مهجنا سهام مصائبه باللسنة حداد *
فانا لله وانا اليه راجعون * وانا الي ربنا منقلبون *

وما الدهر الا هكذا فاصطبر له رزية مال او فراق حبيب
 وحيث لم تكن هذه المصيبة اولى المصائب * ولا اول سهم رشقتنا به قسي
 النوائب * اذ مصيبتنا بفقد حبيب الله الاكرم * اجل واعظم * والتأسي
 به صلى الله عليه وسلم * احق واحكم * والافتداء بافعاله واقواله شعار
 المؤمنين * ودثار الموحدين * وحينما اخترمت المنية ريمانة فؤاده
 سيدنا ابراهيم * قابل القضا بالرضا والتسليم * وقال صلى الله عليه وسلم
 نظراً للرحمة الوالدية التي اودعها الله في القلب * ان القلب لينشع * وان
 العين لتدمع * وانا على فراقك يا ابراهيم لمحزونون * ولا نقول الا
 ما يرضي الرب * فحق على المحب ان يقنّدي بمحبوبه * لينال رضاه الذي
 هو غاية مطلوبه * وقد وجدنا التعزية من سنن المرسلين * وطريقة
 المحبين * فاقنّدينا بهم * وجرينا على سننهم * وحررنا هذه الاحرف *
 ببراغ التأسف * وطبها هذه الايات * المحبرة بملء العبرات * وانا
 لنحمد الله الذي جعل التعزية لك لا عنك * والخلف عليك لا منك *
 وقضاء الحق لك لا فيك * وجعله الله لك فرطاً وذخراً * والهكم على
 فراقه صبراً * واجزل لنا ولك بالصبر اجرا * امين

هو الموت لا يبق صبيّاً ولا كهلاً
 وفيما مضى من فقد ابن لوالد
 وما هذه اولى المصائب انما
 فمنهم جزوع النفس لا صبر عنده
 ومنهم كريم النفس يرضى بما قضى
 ويصبر للحكم الآلي ومن غدا
 وكل مصاب دونه قد غدا سهلاً
 تأس لمن قد زاده ربه عقلاً
 هو الدهر كم اولى العباد لها مثلاً
 يزداد على تعداده الحزن والويل
 عليه به رب غدا حكمه عدلاً
 له صابراً يستوجب الاجر والفضلاً

الست ترى ان النفوس ودائع
فسبحانه من مالك ما استردها
فحق على الانسان يرخصى بما قضى
وان يك قد اودى جمال محمد
فما كان الا طامراً كان سيره
هيناً فلم تكتب عليه خطيئة
ومثلك يا من يقهر الدهر صبره
ومثل جمال في القيامة شافعاً
ومن كان هذا وصفه عند ربه
مخصوصاً واجر الصابرين آلمنا
سقى الله غرباً هم غصن جماله
فيا هائي ذاك الثرى فوق لحده
الى الله نشكو حسرة مالكية
فيا ربى افرغ حلة الصبر والرضا
وعوضها عنه بشبل مبارك

الى الله عند الناس حقاً ولا حولاً
بقدرته الا وكان بها اولى
عليه به المتولى ويعتو له ذلاً
فصبراً جميلاً فيه يشكر المتولى
الى جنة الفردوس والرفق الاعلا
ولم يقترف ذنباً لموته طغلاً
يرى للرضا والصبر في حكمه اهلاً
وفي الحشر من احواله قد عدا كلاً
بدار بقاء لا يقص به بغلاً
تكفل في ايقائه عسباً يتلى
غواصي الرضا في كل آونة هطلا
عجبت اذا ايدىكم لم تعد شلاً
متمها لا يستطيع لها حملاً
على ابويه سيما امه الشكلاً
سعيد طويل العمر منه نرى نسلأ

❖ وقال آجره الله تعالى مادحاً ومهنثاً بميلاد ومورخاً ❖

بمهد الغلابدر السعادة قدحلاً
وامست بروياه الليالي مضية
وقام عطيب السعد فينا مبشراً
خلال حوى وجهاً اذا قيس قرقة

وزين جيد الدهر حيث له حلاً
سروراً وأيات التهاني به تلى
بميلاد عبد القادر الازرع الاعلا
بشمس سماء الافق كان هو الاجلا

وكيف وذا نجل العلي الذي غدت
 هام بنى فوق السماء منيراً
 ينضد في سلك البيان لآئلاً
 تفرع من قطب الوجود رشيدنا
 نتيجة اهل الفتح والمهدي والفق
 وما ذا يني مدحي بوصف علائه
 فيا ايها المولي العلي الذي سما
 لينك مولود له السعد خادم
 به انجاب عنا غيب الهم والعنا
 فلا برح المولي له خير حافظ
 ونال بتارخي اهل سموده
 ماثره في كل عارفة تملا
 من الزهد والتقوى وكان لها اهلا
 تحلت بحالي ورد منطقته الاحلا
 امام الاولى في رشدكم اوضحوا السبلا
 ومولى الاولى جازوا العناية والوصلا
 وعضب لساني في مبادئه كلا
 وفي جامع الافضال والمجد قد صلا
 سعدت به فرعاً وفيك ذكي اصلا
 ونلنا التهانى حينما نوره هلاً
 مدى الدهر ما جاز الفخار بكم وصلا
 بمهد العلي بدر السعادة قد حلا

سنة ١٢٨٦

❖ وقال عامله الله تعالى بالغفران ❖

ايا مولي حوى المجد الاثيلا
 وشمساً في سما الافضال حازت
 لقد اوليتني والله قدماً
 فان اعثر ولم اوفي بشكري
 وها اني تمخذتك دون اهلي
 وانك بدر احسان وفضل
 فديم يا احمد الافعال مولي
 وخلاً لم اجد عنه بديلا
 مقاماً في العالي مستطيلا
 جميلاً لا يرى الا جميلاً
 له فالعفو منك غدا مقيلاً
 على الايام لي عضباً خليلاً
 وغيرك غيم غمي لن يزيلا
 تروي العالمين بك الغليلاً

﴿ حرف الياء ﴾

﴿ وقال آنسه الله تعالى برضوانه ﴾

يا جسر اهل الله يا	من فضله عم البريه
يا من تفرد بالكرامه	والمقامات العليه
لعلاك قد ابدت شر	ح الحال وهي به جليه
جد للفقير بنظرة	يا ذا الايادي الموسويه
اني حسيبك سيدي	بل عبد انعمك الوفيه
امست قواي ضعيفة	من بعدما كانت قويه
وعدت على النائبات	بنصر اعدائي العديه
حتى غدوت بحالة	من اجلها رمت المنيه
حاشاك ان تعرضي بان	اغدو لا يامي مطيه
ادعوك يا رب البريه	ة في الصباح وفي العشيه
متوسلاً بمحمد الـ	مختار ذي الغرر السنيه
وبآله وبصحبه	من احرزوا اسنى مزيه
ان تعطني نجلاً سعيـ	دًا ذا صفات انفسيه
وتمدني بالرزق يا	مولاي يا مولى العطيه

﴿ وقال عامله الله تعالى بالغفران مادحاً ومهنئاً. بقدم ﴾

لما سرى قاصداً تشريف ناديه امست ثغور العلا شوقاً تناديه

وابيض وجه الاماني في زيارته
وغرّدت ساجعات الورق مذعبت
وقد تأرّجت الفيحاء وابتهجت
والنرجس الغض ما احلى شمائله
والجلنار ذكت نيران وجنته
والروض قد تاه عجباً في محاسنه
والغيث طرّز بالوشي البديع لنا
والاقحوان قد افترت مباسمه
والطير غنت بايات مهبدة
بلغت في مدح عبدالله مرتبة
اعني به شمس افق الفضل من بزغت
مولي تدرع ثوب المكرمات وكم
يجري لسان الثنا في طيب مدحنه
يسقي ربيع الاماني فضل راحنه
بحر من الفضل الا ان مورده
ياراكبا نجب الاشواق عن ظمأ
وقل لمن من سواه رام مكرمة
وهاك يا اوحده العصر الذي افتخرت
عقداً ثميناً حلاً نظماً وفيك علا
لا زلت شمساً بافق المجد سافرة

ولاح صبح التهاني من مجاليه
نوافج المسك من بشري غواليه
ارجائها حيث طابت في تدانيه
فوق الربا والصبا شوقاً تحبيه
والوجد ينشره طوراً ويطويه
لما بدا الورد يزهو في حواشيه
بسطاً من البسط حاكتها اقاحيه
عن عقد درّ سمت اسلاكه فيه
تكرارها قد حلا في السمع من فيه
قد نلت فيها من الافضال ساميه
شبه المعارف من مجلا تجليه
بين البرية قد جلت اياديه
على بديع بيان من معانيه
سقى الغمام فيحي بين ايديه
حلا وما خاب بين الناس راجيه
رد منهل الجود في ساحات ناديه
لا تشرب الماء الا من مجاريه
اهل البلاغة في ذكرى معاليه
قدراً وعز على الرائيين غاليه
ترقى من الشرف الوضاح عاليه

❀ وقال رحمه الله تعالى مادحاً ومهنئاً بتوجيه مشيخة ❀

❀ تكة حيلة الادهية ❀

تكة المولويه اسرارها اقدسيه اضاء نور سناها من حيلة الادهية
سر الوري حين لاحت بروقها المعيه قدزانه احسن حظ من عون رب البريه
براغب ذي المعالي والمكرمات الوفيه امسى لها اليوم شيخاً يهدي لسبل سويه
وشد ازر علاها بهمة اروعيه هوا بن صائب مولي تكة المولويه
شهم هام جليل حوى خلا لا زكيه رقى منابر مجد بالمكرمات عليه
تقطر الكون منه شمائل شماليه يفوح ذكر ثناه روائح اعطريه
اخلاقه الروض اهدي نساءً ازهره ونفسه مع اباؤه دوماً تراها رضيه
تواضع عن علاء لها اقتضى الافضليه اكرم به انفس حر بكل مجد حريه
ويا لها ذات ودي بالاصدقاء حفيه اوصافه في البرايا نوافج عبقرية
من فضله كل آن تجني الثمار الجنيه وهكذا فليكن من رام المعاني السنيه
هذي لعمرى حقاً سعادة ازليه هيات يظفر فيها اهل النفوس الدنيه
وانما هي رهن لكل نفس ابيه رد يا خليلي منها الـ موارد السلسليه
ان رمت تصلح معنى اوصافك الباطنيه وسائر الناس طراً وابدأهم بالتحميه
واستعمل اللين دوماً والرفق بين البريه واجعل لسانك رطباً ذا لهجه سكرية
وصنه عن كل شين تستكف كل اذيه واجل حديثك قولاً الفاظه جوهرية
فان بالسبك تعبدو لكل شيء مزيه واجهد صباحاً بمجد لتستريح عشيّه
فان بالجد ترقى الـ مراتب الاصفيه فاقبل فديتك نصي وخذني وصيه
وانهض بنا لنؤدي من المديح هديه لصائب ذي المعالي رب الايادي النديه

وقم نوفي حقوقاً لا تبزبك بالاوليه للشبل راغب حاوي الا باثرة الاشرفيه
فانه قد ثوى نكته الملو به وهي التي خطبته اذ كان ذا اليقيه
وقد غدت فيه حمماً معمورة بالثقيه بهيه فيه ارح وفيه سعداً غنيه
لا زال ثراه عيناً معانيه الصمديه سنة ١٣٠١
بجاء طه التهاجي ملاذ كل البريه عليه اذ كن سلام مني واوفي تحيه

﴿ وقال بل الله تعالى ثراه مادحاً ومهنشاً بزفاف ومورخاً ﴾

زف بدر الجمال باهي المخيا في رياض الافراح شمس الحميا
ونسيم السرور حرك اغصا ن الاماني وللتهاني مهيا
قد جلاها غروس دن تحلت من حباب الطلا بقعد الثريا
وكستها اوزاد خديه لونا في سما الكأس مشرقاً ذهبيا
وحباها من طيب نكهة فيه ارجاً ضاع نشره غنبريا
واديرت مموجة بلماء فلذا طعمها غدا سكريا
ولهذا غدت مداماً حلالاً وشراباً حلو المذاق هنيا
فاغنمها مع الصباح صباحاً والى حانها المقدس هنيا
واصطبح واغتنق بها كل يوم مع بني الانس بكرة وغشيا
وتمسك بطيب اوصاف قوم لم يزل نفع ذكرهم مسكيا
هم بنو الرافعي الاولى رفع الاله علا قدرهم مكاناً عليا
سادة حبيبهم ومدح علاهم كان حتماً على الثوري مقضيا
رفعوا للورى منار اهداء بمصاييح فضلهم مستضيا
افتديهم من كل شهم جليل بلغ الفضل والكمال صيا

سيما السيد الكريم المرجى
 اغني ذاك المولى العظيم عبد الله
 يالها نسبة تسامت فخاراً
 حبذا سادة بهم قطر مصر
 ازهر الازهر الشريف واضحي
 كم اياديهم على الناس ابقت
 انا والله لست احصى ثناهم
 غير اني بذلت غاية وسعي
 وبه صفت من لآلي التهانى
 فرع تلك الذؤابة الشهم محمو
 فاضل قد غدا بافق المعالي
 عن علاه يروى الحريري مقاما
 اذ حديث المجد المسلسل امسى
 فليوفيه كل خل هناء
 بزفاف اتى بطالع سعد
 بالرفا والبنين لا زال دوماً
 ما غدا في سما المسرة اترخ

الهمام العلامة اللوزعيا
 مقادر الرافعي والعمرى
 فوق هام السها واصلاً زكياً
 قد غدا جنة وروضاً زهياً
 ثمر العلم منهم مجنيا
 طوق فضل في جيدهم ابدى
 بمديحي ولم يكن محصياً
 بنظامي والعذر اضحي جلياً
 لسمير العلياء عقداً سنياً
 د السجاياء اغني الهمام السريا
 والكملات كوكباً درياً
 ت المعالي والفخر لو كان حياً
 عن معاليه في الملا مروياً
 انه كان بالوفاء حفياً
 نال عزاً به وعيشاً رضياً
 والتهاني موقفاً مرضياً
 سعد هذا الزفاف سعداً سنياً

سنة ١٢٩٥ هـ

او اجاد الشهاى عقد مديج ختمه فيه جاء عسكاً وفياً

✽ وقال طيب الله تعالى ثراه مادحاً ومهنئاً بزفاف ومؤرخاً ✽

زف المدامة في حان التهاني
صباها ما بزغت من خدرها غسقاً
كادت تطير من الاقداح اذ جللت
فاستجلمها حيث ندمان المسرة قد
في روضة زين المنشور رونقها
والورد يهدي لنا من نشره عطرا
والزنبق الغض قد وافت نوافجة
وبلبل الدوح يشدو بالغناء على
وشادن قد اذاب التبر حين سعى
مهفف تفضع الغزلان لفتنه
يا ليتني كنت اجني الشهد ملتئماً
افديه من اهيف ذي معطف ترف
اذا بدا واثني ناديت واعجباً
تسطو لواحظه فينا لأن لها
ان قيل للشمس من ابهى الملاح غدت
او قيل للبدر من في الارض تحسده
عبد الحميد المفدى من له شهدت
من آل عبد مناف نسبة شرفت
من آل بيت رسول الله من سطعت
بيت الحسيني الاولى نسقي باوجهم

على سماع تلاحين الاغاني
الا ليصبو اليها كل ماني
لولا شباك حباب كالدراري
هبت عليهم نسيات الاماني
وقد تحلت بمنظوم الاقاحي
يحي بطيب شذاه كل مشجي
في طي برد نسيم هب نجدي
غصن السرور محيياً للقماري
باهر الخمر في الكأس اللجيني
يرنو بلحظ كحيل الطرف ريمي
من فرقني لما ثغر عقيقي
تذري لواحظه بالهندواني
من ركب البدر في صدر الرديني
في معرك الفتك اسياق ابن معدي
مشيرة نحو ذا الظبي الغريري
اذا تجلى لقال ابن الحسيني
اهل المحامد بالوصف الحميدي
قدراً على كل انسي وجني
انوارهم بسنا الهدي الالهي
عند الشدائد بالغيث السماوي

وجوهم بالسنا والنور ابهج من
قد شيدوا بيت مجد بالفخار سما
لاسيا الشهم عبد الحي والده
هذا هو الفخر والمجد الاثيل وه
يهنيك ما حزت من جاه ومن حسب
ومن زفاف ابنك المسعود طالعه
صلاته في حما الشهم الهام غدت
عين الاكارم درويش المعارف من
مجلي زفاف أتي باليمن مقترباً

سنة ١٢٨٣

لا زلتمو بالهنا آل الحسين لكم
ما قام ينشد داعي الانس مبتهجاً
تلى المدايح في الجمع السعيدني
بحسن بدء وختم فيك مسكيني

❖ وقال عني الله تعالى عنه في اطلاق عذار ❖

عيني لورد رياض خدك راعيه
وجفونك المرضي الصبح لقد غدت
فلأنت سلطان الجمال باسره
لو لم تكن ملك البهاء لما غدت
قد انفت عيناك فيك لآء لسا
وعصيت فيك اخا الغزال عواذلي
ثقلت جسني بالسقام ولم تزل
ومسامعي لحديث حسنك واعيه
بسيوفها ليراع جسني باريه
ويليق ان ترقى مراتب عاليه
اسياف جفنك في البرية غازيه
من كنز جفني يا حبيبي عاليه
واطعت نفساً في غرامك غاويه
يا ذا الجمال مخففاً اثقاله

سمعت نيران الجوى في اضلعي
 وقلبت احشائي على جمر الفضا
 وسليت في نار التجافي عامداً
 وغدوت قيس الحب فيك الا ترى
 كيف السلامة في الهوى يا فاتني
 لك وجنة جنت بها البابنا
 ومعاطف عطفتم بحسن تمايل
 وروادف ماجت لنا كشيائنا
 ولوا حظ قد البست جسمي بها
 وحواجب قد حجبني عني الكرى
 وسيوف جفن قد حمت بفتورها
 اسبلت فرعاً مثل حظي اسوداً
 وسقيتني كأس المحبة مترعاً
 قسماً بورد فوق خدك زانه
 وبصبح جيد جاد فيه تغزلي
 لا اشتكي جور الحبيب وانما
 وكذا اكابد فيك نار صبابتي
 ان لم تواصل يا حبيبي مدنفاً
 او لم تجد ملتئم لعبت به
 اقضي حياتي في هواك صباة
 وبحسن وصفك تم ختم تغزلي
 فاثرت في الاحشاء ناراً حاميه
 مع انها لك لم تكن بالقاليه
 لي مهجة لهواك ليست ساليه
 سحب المدامع فوق خدي جاريه
 وسهام جفنك في فؤادي داميه
 ولحاظ فتك كالاسود الضاريه
 لكن على تلقي بها وهواني
 بترجرج تحت الخصور الواهيه
 من غزلها اثواب سقم باليه
 ورمت فلم تك في فؤادي خاطيه
 عين الحياة فيا لها من حاميه
 لولاه ما هاجت اسي اشجانيه
 وولعت يا ذا الحسن في هجرانيه
 آس العذار ايا رقيق الحاشيه
 وسبا لاجياد العذار الحاليه
 نفسي بما يرضى حبيبي راضيه
 ورضاك يا مولاي جل مراميه
 زند الاسى بحشاه امست واريه
 ايدي التصابي جهره وعلانيه
 والله ياخذ يا ظلوم بشاريه
 والله يحسن مبتداً وختاميه

﴿ وقال رحمه مولاه ملغزاً في وجنة مراسلاً بذلك حضرة صديقه ﴾

﴿ الفاضل رافعي زاده الشيخ عبد الحميد افندي ﴾

يا بدر افلاك الفضاء	ثل والعلوم الشافيه
يارافعي رتب العلى	وموطداً لبنائيه
ما لفظة قد ركبت	من نصف جمع ثمانيه
في كل آن اشتهي	تقبيلها بشفاهيه
الجزء منها مخفف	وسط البحور الطاميه
مع انها بجميعها	للعين دوماً باديه
ان رمت تحذف اولاً	منها وتدرى ماهيه
فبحكم التنزيل را	جمعها تجدها عاليه
وقطوفها لاشك من	اهل السعادة دانيه
فاشرح مرادي واغنم	طول الزمان دعائيه
لا زلت يا مولاي تر	فل في ثياب العافيه
تجنني جنا جنات وج	نات المعارف زاهيه

﴿ فاجابه الفاضل المومى اليه بقوله ﴾

يارب عرفان سمي	عرش المعالي الساميه
يا من مناهل فضله	لبنى المعارف صافيه
وسوابق البلغا ليد	ت ثناء ليست قافيه
الغازم في وجنة ال	علياً ورود زاهيه
اودعناها فكري فرا	ح وليس يدرك ماهيه

دقت عليه وكاد لو	لا عارض بالحاشيه
لكن روائح طيبها	ضاعت فلم تك خافيه
امعنت في احشائها	نظري فجن فؤاديه
وجميعها في بعضها	فاحذف حشاها الثانيه
تلقى جميلاً قلبه	نار على عذاليه
لله كم سر لها	فيه الغرام علانيه
لولا هواها لم اقل	لا تنظفي يا ناريه
عن وصفها عجز اليرا	ع نعم وعز لسانيه
فاذا اختصرت فجنه	لكن عليها حاميها
كم سمرت قلباً فار	خصت القلوب الغاليه
من دونها مثل السرا	طشبا السيوف الماضيها
حاولت اجني وردها	قالت لحاظك جانيه
وسألت عن رضوانها	قالت تأمل خاليه
كم اجبت ناري وما	ادراك ناري ماهيه
ولكم بها لكن من الـ	عشاق عين جاريه
ابدل بصدرا المجداو	لها وكررها ليه
شوشتمـا فرأيتـها	هي لي ولي هي كاسيه
فلئن تكن سلبت قوًا	دي ان نفسي راضيها
واذا تلوم عاذلي	فلنسفعها بالناصيه
واليك يا رب العلي	انهيت قصه حاله
فاعذر فديتك ان غدو	ت مقصراً بجوابيه

لا زال ربك جنة وظلال فضلك ضافيه
سعيًا على الوجنات تر قافها ودامت عاليه
ولن نحاهها في الوري من كل نحو كافيه



❖ والى هنا انتهى ما عثرنا عليه من كلامه رحمه الله تعالى بروي ❖
❖ مخصوص وحيث وجد له بعض اراجيز وقذود وموشحات ❖
❖ ليست مختصة بروي احبينا ايراد ذلك في فصل ❖
❖ على حدة فنقول ❖

❖ قال بل الله تعالى ثراه ارجوزة مادحًا ومجاوبًا بها احد اصدقائه ❖

لكوكب الكمال عالي الرتب	الشمع محي الدين نجل السلب
شمس سماء العلم والعرفان	اكيل تاج السادة الاعيان
امام اهل اللطف والآداب	اهل الكمالات اولي الالباب
لا سيما اهل الحبا والمعرفه	ومن غدت اوصافهم مشرفه
اخي وروحي بل حياة نفسي	وعين ذاتي بل ونور انسي
من ذاب قلبي لبغاد ذاته	اذ لم اكن مشاهدًا صفاته
مولي وان يكن ناي عن مقلتي	بشخصه فنازل في مهجتي
اهدي تحياتي وابدي شوقي	ما ليس في وسعي ولا في طوقي
واشتكي له اذى الفراق	ومدمعي كالوابل المذواق
وبينا الداعي بسهد وارق	وجسمه مثل خلال بل ارق

مرثقب الاخبار من اجابه
 اذ اشرقت مشارق السرور
 وطلعت شمس عروس غايه
 بنورها قد ضاءت الاكوان
 وقد غدت تبدي لنا العجائب
 حتى غدوت بجلى الآداب
 وصرت مثل عامر بجسنها
 انافث الخلاب والاخوانا
 والكل امسوا صاح شاكرينا
 على الذبيح انتم به من النعم
 لكنها نحت ببعض الفقر
 وغاب عنها ان مولاه السري
 فلا عدمننا دائماً نكاته
 هذا وانني لفي اشتياق
 ومن ضميركم تؤكدوننا
 لاسيما السادات اصحاب الوفا
 من قد عشقتهم على السماع
 صدق لما قلت بغير مين
 كيف وانهم شمس الفضل
 وانني بنبه تعالى
 وحسبنا به امرتم اسعى
 كي ينجلي بها دجى اوصايه
 ولعلت بوارق الحبور
 بالحسن دوماً ما لها من ثانيه
 وانحط دون قدرها كيوان
 من امرها وتظهر الغرائب
 معربداً من غير ما شراب
 مذاخذت في شرح مبني متنها
 مفاخرًا في وصفها الاقرانا
 لله رب الخلق حامدين
 وعنكم يا ابد الله النعم
 نحو الشذوذ بيان الخبر
 هو الامام لي بكل مخبر
 ولا حرمنا سوغ صافياته
 الى جمال وجهك البراق
 لذاكم وانتم تعلمونا
 بنو الاتاسي والكرام الظرفا
 والقلب اضحى لهوام واعى
 فالاذن تهوى قيل قبل العين
 كم شهدت لهم كرام قبلي
 بجمص منهم اشهد الجمالا
 علي احظي بلباقم جمعاً

وقد شرعت في اتخاذ الاذن
 فان حثكم على الذهاب
 ووصفكم لتلك الديار
 ولزيارة الهمام خالد
 صيرني ارغب عن اوطائي
 اذ فيكم وفي بني الاناسي
 قوم كرام لم يضم نزيلهم
 لاسيما فتى الاناسي خالد
 بفضلته قد سارت الركبان
 علي في اياته تكرما
 وانني من لطفه ممنون
 يارب متعني بخير رؤية
 ومن محياك البديع الحسن
 ومني السلام بالتمام
 ومن هنا جناب محي الدين
 كذا محمد الهمام كامل
 لنحو عكا قصد المسيرا
 وهو الى رؤيتكم مشتاق
 وابن السعيد الشهم عبدالله
 وكل بيت الرافعي اهل الوفا
 كذا حبيب الكل ابراهيم

والله منكم للمحب يدي
 لي نحوكم لرؤية الاحباب
 واهلها اهل الوفا الاخيار
 ابن الوليد كعبة المقاصد
 وعن احبائي وعن خلاني
 يكمل لي حظي واثناسي
 ولم يخب بين الملا خليلهم
 السيد المولى الهمام الماجد
 وازدهرت لذكره الاكوان
 وبالتفاتة لنحوي انما
 ولا يادي فضله مديون
 من وجهه الزاهي سني الطلعة
 من لم يكن لي عنه شيء يثني
 لمن يلوذ بالمقام السامي
 ثرما العلي السيد الامين
 الرافعي بحر العلوم الفاضل
 وقدرى ونسط الحشا سعيرا
 شوقا عزيزا لم يكذب طاق
 مع علي ديب ذو العلي والجاه
 وخدمهم صالح فخر الظرفا
 من طيفه وذوقه سليم

ومثله محمودنا زياده	من قد حوى اللطاف بالزياده
وشاكر الشهاب باهي الطلعة	مهذب الخلق حميد السمعة
والخل عبد القادر الصباغي	من لم يكن عن وده مراغي
كذا محمد البحيري من مما	ووده وسط فؤادي قد نما
ونجلكم محمد توفيق	لا زال خادماً له التوفيق
وسائر الاولاد والعيال	مزاجهم بغاية اعتدال
ومثل ذا اولادنا ومن حو	منزلنا يا ذا المعالي بالسوا
وكل خل قد حلّى مزايا	يهدونكم نوافج التحايا
ويسألون الخاطر الكريما	ويظهرون المدح والتكريما
لا زلتُم بطيب عيش وهنا	واف لكم دوماً هناك وهنا
ما هب من نهمكم نسيم	فارتاح فيه قلبي الكليم
وما اتى لديكم النظام	خنامه كالسك والسلام



❖ وقال آنسه الله تعالى برضوانه ❖ قدأعلى يا بدر من افتاك ❖

جبريل والاملاك	لا يخدمون سواك
يامصطفى وياذاالوفى	جد لي وتمطف
بالغية من جدواك	

الشوق ذكى في قلبي	وباح وجدى بسري
مذهب نسيم القرب	وازداد بشريه
ياسعد انخ بالشعب	وقل لاصحاب بدر

وقد شرعت في اتخاذ الاذن
فان حثكم على الذهاب
ووصفكم لتلكم الديار
ولزيارة المهام خالد
صيرني ارجب عن اوطاني
اذ فيكم وفي بني الاتاسي
قوم كرام لم يضم نزيلهم
لا سيما فتى الاتاسي خالد
بفضله قد سارت الركبان
علي في اياته تكرما
وانني من لطفه ممنون
يارب متعني بخير رؤية
ومن محياك البديع الحسن
ومني السلام بالتمام
ومن هنا جناب محي الدين
كذا محمد المهام كامل
لنحو عكا قصد المسيرا
وهو الى رؤيتكم مشتاق
وابن السعيد الشهم عبدالله
وكل بيت الرافي اهل الوفا
كذا حبيب الكل ابراهيم
والله منكم للمحب يدني
لي نحوكم لرؤية الاحباب
واهلها اهل الوفا الاخيار
ابن الوليد كعبة المقاصد
وعن احبائي وعن خلاني
يكمل لي حظي واثناسي
ولم يخب بين الملا خليلهم
السيد المولى المهام الماجد
وازدهرت لذكره الاكوان
وبالتفاتة لنحوي انعما
ولا يادي فضله مديون
من وجهه الزاهي سني الطلعة
من لم يكن لي عنه شيء يثني
لمن يلوذ بالمقام السامي
ثخما العلي السيد الامين
الرافعي بحر العلوم الفاضل
وقد رمى وسط الحشا سعيبرا
شوقا عزيزا لم يكذب طاق
مع علي ديب ذو العلي والجاه
وخدثهم صالح فخر الظرفا
من مطبوعه وذوقه سليم

ومثله محمودنا زياده	من قد حوى اللطاف بالزياده
وشاكر الشهاب باهي الطلعه	مهذب الخلق حميد السمعه
والخل عبد القادر الصباغي	من لم يكن عن وده مراغي
كذا محمد البحيري من مما	ووده وسط فؤادي قد نما
ونجلكم محمد توفيق	لا زال خادماً له التوفيق
وسائر الاولاد والعيال	مزاجهم بغايه اعتدال
ومثل ذا اولادنا ومن حو	منزلنا يا ذا المعالي بالسوا
وكل خل قد حلّى مزايا	يهدونكم نوافج التحايا
ويسألون الخاطر الكريما	ويظهرون المدح والتكريما
لا زلتم بطيب عيش وهنا	واف لكم دوماً هناك وهنا
ما هب من نهمكم نسيم	فارتاح فيه قلبي الكليم
وما اتى لديكم النظام	خنامه كالملك والسلام



❖ وقال آنسه الله تعالى برضوانه ❖ قدأعلى يا بدر من افتاك ❖

جبريل والاملاك	لا يخدمون سواك
يامصطفى وياذاالوفى	جد لي وتمطف
بالغية من جدواك	

الشوق ذكى في قلبي	وباح وجدى بسري
مذهب نسيم القرب	وازداد بشريه
ياسعد انخ بالشعب	وقل لاصحاب بدر

رجوتكم يا عربي جبراً لكسري
يا بهجة الافلاك وفيكم مقالي يخلو
كالجوهر في الاسلاك

بلغ جيران البان اشواق صب كئيب
واذكر جوى حزاني عند الحبيب
وقل محب عاني هل عندكم من طيب
بطفي لظى المهجران من ذا الغريب
يا مصطفي لولاك ما لاحت شمس كمال

من افق العلا لولاك

يا اشرف رسل الله يا غوث كل طريد
ويا ذا المقام الباهي العالي الحميد
عليك صلاة الله في كل آن جديد
والك آل الله اهل السجود
ما الله قد اولاك كمالاً وجاهاً رفيعاً
به مولاك حباك

﴿ وقال آجره الله تعالى ﴾ ﴿ قدأ على بالاثمين اقصروا ملامي ﴾

يا عاشقين اشرف الأنام يهنيكمو منزل السلام
يا مسلمين

ادر كوثني يا خمار . من خمر قدس في الاسفار
يا عاشقين

واجلي عروس في الازكار بصوت انسي والاوتار

يا عاشقين

بالله جودوا بالإكرام وارثوا لحالي يا كرام

يا عاشقين

في حب طه هاديننا قد زاد قلبي تمكيننا

يا عاشقين

يارب فارحم بالمختار اني ضعيف ذو اوزار

يا عاشقين

يارب صلي كل آن على محمد عال الشان

يا عاشقين

والآل آل الامتنان ما الطير غرد فوق البان

يا عاشقين

~~~~~

﴿ وقال احسن الله تعالى اليه ﴾ ﴿ قدأ على داني يادان بالداني ﴾

يا ملجأ الوهان والعاني يا صفوة الرحمن

يا من مديح علاه قد جاء في القرآن

دور

خذ بيدي يا طه واسمع بنيل منها

فالعقل مني تاها ضليلاً في ظلمة الاهوان

دور

انت الملاذ الاعظم انت الرؤف الاكرم

وباللقام الافغم والحلم قد خصك المنان

دور

الباز عبد القادر غوث الطريد الحائر  
قطب الوجود الطاهر ذوالمجد حامي حمى جيلان

دور

ياسيدي يا صاوي لداء قلبي داوي  
انت الطيب المداوي لستقي بالعلم والعرفان

دور

لذ بأبي الانوار واجلي دجى الاغيار  
فهو ملاذ الجار المفدى ذوالسر والبرهان

دور

كذا يجسر الله محمد ذي الجاه  
بدر الكمال الباهي ذي السؤدد شمس سنا الاعيان

دور

ابو رشيد المفتي امام اهل الوقت  
قدحاز حسن البخت بالتقرب من ربه الديان

دور

ميم ابا المعالي عين اولي الكمال  
يسقيك خمر الوصال زللاً من حانة الاحسان

دور

على النبي والآل سلام ربي والي  
ما نسّم الشمالي سحيراً على ربا نعمان

﴿ وقال برّداً لله تعالى مشواه ﴾ ﴿ قَدْ عَلَى أَنَا لَا اسْلُو حَيِّي ﴾

اشرف الرسل حيي لم ازل اهوى جماله  
صاحب الصدر الرحيب من اتانا بالرساله

دور

هاشمي عربي يثري قرشي  
قدره القدر العلي شرف الله كماله

دور

نحن بالهادي محمد نلنا للعرز المؤبد  
صفوة الرسل المجد ايها الراجي وصاله

دور

سل بذي القدر العميم صاحب الجاه العظيم  
فعليه من قديم سلمت تلك الغزاه

دور

صلوات الله تهدي لاجل الرسل مجدا  
من حلا خلقاً وورداً وجبا الكون نواله

﴿ وقال عامله الله تعالى بالغفران ﴾ ﴿ قَدْ عَلَى اللَّيْلِ عَلَيَّ طَوْلُ لَيْلِهِ ﴾

خير البرايا صلوا عليه طه نبينا العدناني  
ياربنا اوصلنا اليه بجاه سر القرآن

في كل اوان

صوموا تصوموا يا اخوان كما اتى بالآثار

فمنكم المولى المنان يحط ثقل الاوزار  
بأشرف دار

صمتنا وقد نلتنا المقصود من ربنا ذي الاحسان  
وعيدنا وان في مسعود دوماً لاهل الايمان  
بكل امان

بشرنا لنا اذ اعطانا رب البرايا وحبانا  
ما نرتجيه وهدانا ومن حماء ادنانا  
بنيل منان

طوبى لمن ادى الطاعة وقام يدعو للمولى  
ومد بالتقوى باعه الله وهو يتعلم  
وصام وصلى

فاكثرنا من ذكره وسبحوه بسلام  
فالعبد يخلو مسراه ان جد ليلاً بقيام  
وحسن صيام

﴿ وقال طيب الله تعالى ثراه ﴾ ﴿ قدأ على ان يومآ غاب اسيا دي ﴾

يانزولاً بالمصلى من اعالي الرقتين  
بلغوا غني سلامي لكحيل المقلتين

دو

واذكروا شوق المعنى للذبي فيه تغني

مفرد لما ثنى اخجل الريح الردهني

دور

ثم عجب بي يارفيقي نحو سلع والعقيق  
واجلي كاسات الرحيق في رياض الحلتين

دور

حيًا هاتيك المغاني بالندا غيث الاماني  
حيث انوار التهاني قد جلت غيب غيني

دور

فمتى عيني تراها والهنا يتلو ذراها  
ليت في باهي ثراها دائماً تكحل عيني

دور

وصلاة الله سرمد لشفيح الخلق احمد  
ما شدا طير وغرد عند نجد وحين

﴿ وقال نور الله تعالى ضريحه ﴾

من يثرب للعيون يبدو نور اضاءت لديه نجد  
ياسعد من اضحى يجد نحو التهامي عزماً قويا

دور

زوار طه زاروا وفازوا فوزاً عظيماً لما استجازوا  
وفي فيافي الاشواق جازوا طوبى لهم شاهدوا نبيا

دور

تسابقوا رغبة الوصال وعيشهم فيه عاد حالي  
والله قد من بالنوال وعنهم قد غدا رضيا

دور

عليهم قد بدت شوارق      وفوقهم لعلت بوارق  
يا بختهم شاهدوا خوارق      منها غدا قلبهم مليا

دور

زازوا وحجوا والاجر نالوا      ولطواف الوداع مالوا  
ولدموع الجفن اسالوا      مذ فارقوا حبيهم عشا

دور

امن علينا يارب جمعا      بحيث نسعى اجل مسعى  
وبالصفاء اليك نسعى      سعيًا بنيل المنى هنيا

دور

واختم يارب بالصلوات      على نبينا ذي المعجزات  
والآل مع صحبه الثقة      ملاح بدر الدجى سنيا

❖ وقال آجره الله تعالى ❖

يا برق يمان      ان لحت على جيران البان      حيي عَرَبَا  
واذكر اشجان      اجرته لها دمع الاجفان      والقلب صبا

اللازمة

الله الله      سبحان الله وتعالى الله      دائماً ابداً لا رب سواه

دور

في وادي زرود      لي جيران يوفون عهود      مضى الحب  
حسي من جود      اهل الفضل نهل وورود      حسي حسي

اللازمة

الله الله      سبحان الله وتعالى الله      دائماً ابداً لا رب سواه

عيد النحر وافى يزهو بجلى البشر ما شاء الله  
ليل القدر عندي بلقا هذا العشر قد ضاء سناه  
اللازمة

الله الله سبحان الله وتعالى الله دائماً ابداً لا رب سواه  
دور

قم في الاستحار وادعو المولى الرب الغفار ستار العيب  
واشهد انوار بطلها تمحي الاوزار في ظهر الغيب  
اللازمة

الله الله سبحان الله وتعالى الله دائماً ابداً لا رب سواه  
دور

وعلى الخنار صلوات الله مدى الاعصار نترى ابداء  
وعلى الانصار وجميع صحابته الابرار ما انهل ندا

﴿ وقال طيب الله تعالى ثراه ﴾

يا ابن الرفاعي عطفاً علينا وانظر بعين الرضا الينا  
اعناقنا من اسر الخطايا كملت وملت مما جنينا  
دور

شيخ المريجا كهف المريد ملجأ المعنى غوث الطريد  
من حلته اشرف الورود لما وردنا منها ارتويننا  
دور

لا تتركني مرمى الاعادي يا غاية القصد والمرادي  
منك اغنمنا بفضل اليايدي وفي ثياب الرضا اثبتنا  
دور

خذ يدي شيخ العواجز    اني ضعيف القوي وعاجز  
اليك اشكو اذى المبارز    وفتك جان سطي علينا

﴿ وقال عامله الله تعالى بالفقران ﴾

توسلنا بخير المرسلين    علينا افتح فتوح العارفين  
دور

آلهمي خصنا بزيد فضلك    علينا واهدنا لسواء سبلك  
وبلقنا المنى بأجل رسلك    محمد من غدا فينا امينا  
دور

وسهل للقرآء والكتابه    طريق الخير وامنحنا صوابه  
بجاه اولي المحبة والقرابه    لسائر انبيائك اجمعينا  
دور

آلهمي دلتنا منك الفناء    على ابواب جودك والثراء  
فيسر بالفتوح لمن تشاء    وكن دوماً لاستاذي معينا  
دور

آلهمي نحن اهل الافتقار    لساحة جودك السامي المنار  
وانا قد دعونا بانكسار    ولذنا في جنابك خاضعينا  
دور

ايا مولاي يا غوث البرايا    ومن عم البرية بالعطايا  
بأن تولي لسلطان الرعايا    مدد ايامه نصرأ مينا  
دور

هو السامي الماعبد العزيز    حمى الاسلام مغني المستجير

رفيع المجد ذو الجاه العزيز عياذ الكون لمجا اللاهذين

دور

صلاة الله مولانا السلام على طه المظلل بالنعام  
واصحاب هم خير الانام ومن تغذوا رضى الرحمن دينا

دور

كذلك الآل ما غنى هم فأترب من به حاج الغرام  
وما قال امره نسخ الظلام بنور محمد الهادي نبينا

❖ وقال نور الله تعالى ضريحه ❖ قداً على على بالورد يا يمي على با ❖

بروحي جيرة حثوا الركابا وفي وادي قبا نزلوا القبابا

دور

سروا نحو المنصب والعقيق فأجروا دمع عيني كالعقيق  
وراموا الفوز باليت العقيق وقد قطعوا السباب والهضابا

دور

فديتك قف باكناف المصلى وقف حيث السنا والنور هلاً  
وزر عرباً غدوا للفضل اهلاً وقد ملكوا الازمة والرقابا

دور

وحي جيرة الشعب اليماني اذا ما رمت تظفر بالاماني  
ونادي اهل هاتيك المغاني وقل هذا الذي فيكم تصابا

دور

رعى الله المنازل من زرود وحيّاً اهل هاتيك السورود  
متى احظي هنالك بالشهود واكشف من سليمانها النقابا

دور

زكت ناري ولم ترقا دموعي      وزاد من الاسى فيهم ولوعي  
فجع بي نحو هاتيك الربوع      عسى ان يمنحوا سمعي خطابا

دور

صلاة الله تهدي بالسلام      لطفه اشرف الرسل الكرام  
وال ثم اصحاب فغمام      من الرحمن قد حازوا اقترابا

﴿ وقال رحمه مولاه في حق سيدنا احمد الرفاعي قدس سره ﴾

ادركأس المدام على السماع      واسكرني بخمرات الرفاعي  
وغني باسمه لي يا نديمي      فمنك بذكره يملو سماعي  
هو السلطان ذوالعلمين شيخ الـ      مريجا صاحب السر المشاع  
لقد خضعت لسطوته اسود      ضوار مذ أتي ارض البقاع  
ولبته سباع الارض طرا      وقد ذلت له كل الافاعي  
فناديه بذل وانكسار      تجده لما تروم طويل باع  
وقل يا احمد الافعال يا من      روينا عنكم حسن المساعي  
اغثني يا حسيب الشول وانقذ      مر يدك من شراك الانقطاع

﴿ وقال احسن الله تعالى اليه ﴾ ﴿ قدأ علي يا بدرتيك عذابي ﴾

بالصوم يلقي في يوم الحساب      اخو الهدى عفوا ويرحم  
كذاك بنجم من ضيم المذاب      فضلا ويحظى باجر ويغتم

دور

لك الهنا يا صائما وقائم      لربه يرجو الاماني

ابشر بعفو لا يزال دائم وفز بنيل المنا والاماني

دور

رمضان شهر العفو والغفران والبر فيه صاحي مغنم  
كذلك شهر الخير والاحسان فاقبل آلهي وسامح وارحم

دور

طوبى لمبد قد دعا وصاما وفي الدجى صلى وسبح  
ومن غدا في الله مستهما فهو لمرعى سعيد ويرجع

دور

يارب صلى كل آن سرمد على النبي طه الرسول  
والال واصحاب ما تأود غصن وهبت رياح القبول

﴿ وقال رحمه الله تعالى ﴾ ﴿ قَدْ أَعْلَى يَا بَدْرًا تَبِيَهُ وَالْأَحَاطُ ﴾

رمضان شهر الاتعاض فاجعله رب غني رضا  
هذا وطوبى للوعاض فيه فحازوا اجرا ويا

دور

شهر الاماني والاحسان والخير فيه اضحى جليا  
شهر المطايا والقرآن قم فاتخذ صراطا سويا

دور

دام علينا بالتوفيق في كل عام يبدو سنيا  
بجاه سيدنا الصديق من قد تسامى قدرا عليا

دور

يارب فامن بالانعام لي وهبني عطاء هنيا  
واجعل هداه لي امام واجعل فؤادي فيه مليا

يارب فاهدي كل آن مني لطفه سلاماً زكياً  
واجمل خنامي بارحمي يحكي شذاه مسكاً وفيا

﴿ وقال سامحه مولاه ﴾ ﴿ قدأ على شربت الراح في روض الانس صافي ﴾

صفا الافراح بشهر الصوم وافي ويوم العيد فيه الانس طافي  
وحسن الوقت جل به التصابي بانعام من المولى عليا

دور

لنا البشري بشهر ذي كرامه ويا فوز الذي لله صامه  
فصم نلت الجزا يوم القيامه جميل الاجر من ربي وفيا

دور

وعيد طائماً مولاك واعني علاه تفز لديه بكل من  
وسر نلت السرور به وهني به الاخوان تغدو به رضا

دور

وصل على ختام الرسل ظاها شفيح الناس من قد عز جاها  
وكن ممن بحضرته تباهى ونال بعزه القدر العليا

﴿ وقال طيب الله تعالى ثراه ﴾

بعيد النحر ذي الامن سناء البشر قد شمسع  
وافق العز واليمن صباح السعد قد اطلع

دور

به المنان وافانا ومن نعماء وفانا  
وحيانا فأحيانا بعيد نوره يسطع

هنيئاً للاولى حازوا رضا المولى وقد فازوا  
وحجوا البيت واجتازوا اجوراً نورها يلعب

دور

لقد طافوا باحرام وقد فازوا بانعام  
واكرمهم باكرام وفضل عمهم اجمع

~~~~~

﴿ وقال عامله الله تعالى بالغفران ﴾

ياألهمي جد علينا بقبول شهر الصيام
رب انا نرجو عفوك خالقي حسن الختام

دور

عشر الثماني حين ولي فاض دمعي ياسلام
وبكت عيناى حزناً لزوال شهر الصيام

دور

اشرفت انوار محمد هاشمي مسنهم
وعليه رب سلم دائماً يهدي السلام

دور

من بلني في حبيبي المصطفى بذر التمام
هو لي زخر وجاه شافعي يوم الزحام

~~~~~

﴿ وقال نور الله تعالى مضجعه ﴾ ﴿ قدأ على قم واستمع نعمة عود ﴾

لاحت بافلاك السعود شمس الاماني والتهان

دور

حجاج بيت الله فازوا بالنا والامتنان

دور

يهنهم بين البرايا نيل الامان كل آن

دور

حجوا وطافوا باجنهاد واستلموا الركن اليمان

دور

ضحوا ضحاياهم ونالوا اجرا من الله المنان

دور

وتشرفوا بتربة طه ختم النبيين الاعيان

﴿ وقال احسن الله تعالى اليه ﴾ ﴿ قدأ على عذولي لا تكن لاحي ﴾

بشهر الصوم يا صاحبي قبولاً حازت الناس

وقد فزنا باصلاح وعنا اذهب الباس

دور

لقد صمنا وصحينا ونلنا المغو والاجرا

وزكينا وصلينا بلا من فيا بشري

دور

ويا طوبي لمن صاما وفي جمع الدجى صلى

ومن لله قد قاما وسبح ربه الاعلى

دور

فهذا يغنم الاجرا بمحض الفضل والجود

ونفخو نفسه اخرى وبغدو خير مسعود

دور

ويرضى عنه مولاه      ويعطيه بلا منه  
قصوراً خصها الله      لمن قد شاء في الجنة

دور

وهذا العيد قد اقبل      علينا بالهناء الدائم  
ورب الخلق لا يبخل      بمجدواه على الصائم

دور

فيارب الورى واصل      ليالينا بافراح  
ويا كنز العطا اهل      بواطننا باصلاح

دور

وصلي دائماً مرمد      وخص بذاك يسينا  
فذاك المجنبى احمد      ختام الرسل هاديننا

﴿ وقال نور الله تعالى ضريحه ﴾

عيد التهاني فيه مأمول      نيل الاماني والمسؤل  
فاجعل آلمى فيه مقبول      عبداً اتى يرجو بابك

دور

عيد الاضاحى قد اضحى      يولي مواليه النجحا  
فيه مساوينا تمحى      بشراك يالقلب بشراك

دور

طوبى لعبد قد ناداك      وراح يستجدي جدواك  
ومن بتكبير ارضاك      ورام دوماً اعتابك

دور

قبر التهامي يا بشراي      ان شاهدت يوماً عيناى

يا قلب هل تلتئم شفتاي ثرا يداوي اوصابك

دور

قلبي لطفه قد اضناه شوق لقد اذكى بلواه

يارب فامنحني رؤياه واجعلني اقفر احبابك

﴿ وقال عامله الله تعالى بالفقران ﴾

رمضان امسى يا قوم ذاهب حزني عليه تالله واجب

لما تولى اذكى ولو عي والدمع اضحى عليه ساكب

دور

يا قلب صبراً على الفراق فالصبر يحلو بين الرفاق

ان كان ولي فالخير باقي لنا وفيه نلنا الرغائب

دور

طوبى لعبد صلي وصاماً فيه وجع الظلام قاما

وراح يبكي فيه دواماً شوقاً لباهي وصل الجائب

دور

بشرى بعيد دان سميد يحلى بهز لنا جديد

وافى بخير لنا مزيد وقد منحنا فيه الاطايب

دور

يارب عنا فاجعله راضي وشاهداً في يوم التقاضي

واغفر ذنوباً لنا مواضي يجاء طه فخر المواكب

﴿ وقال نور الله تعالى مضجعه ﴾ ﴿ قدا على قلبك علي صبح قاسي ﴾

بدر الهنا بالايثاسي في عيد الاضحى قد اسفر

والعز ما بين الناس في طالع السعد ازهر  
دور

زوار طه المختار نالوا منهاهم بالامن  
وحطوا ثقل الاوزار من بعد ذاك التقني  
دور

حجوا وطافوا يابشرى لهم وفازوا بالمقصود  
سبحان من فيهم اسرى لموسم الحج المشهود  
دور

مالى اراكم ياسادات لم تسرعوا نحو الحج  
وترجعوا بالسيئات عن الطريق المعوج  
دور

الحج فرض في الناس كذاك صحت اخباره  
فلم يؤده ذو باسى الا وحطت اوزاره  
دور

لاسيما اهل القوات من آثروا حب المال  
فانتهم في ذالذات اليها شد الرجال  
دور

يارب انعم علينا بحج بيتك الحرام  
واغفر ذنوبنا اتينا بها وسامح يا علام  
دور

يارب وفقنا جميعا في كل آن للتقوى  
وامنن علينا بالمسعى بين الصفاء والمروى  
دور

وصلي يارب الانام على النبي في كل آن  
من جاء للرسل ختام وصحبه اهل الايمان

﴿ وقال سامحه مولاه ﴾ ﴿ قدأ على ما احلا ليالي الهنا ياتمر حنه عجب ﴾

انخ بوادي منى نوق الرجا والطلب  
وهز جزع المنى نجني جني الرطب  
دور

ساروا الارض الحجاز على متون المجاز  
ومذ دنوا منه فاز كل بنيل الارب  
دور

لما سروا للعقيق اجرى دمي عقيق  
ما ضراني رفيق لربع تلك العرب  
دور

حيي عريب النقا اهل التقى والنقا  
وادعوا بطول البقا دوما لسامي الرتب  
دور

عبد العزيز الذي ذكراه مسك شذي  
من فضله نفتذي اهل العلا والادب  
دور

سلطانا غوثنا نلنا به عزنا  
في سيفه امننا رب الوري قدكتب  
دور

مولي رفيع الدرى مثاله لا يرى

على جميع الورى ثاؤه قد وجب

دور

بغز من قد حما من في حماه احتى  
خياله من حما عنا الاعادي حجب

دور

لازال عالي الجنب تنو لديه الرقاب  
وعيشنا مستطاب في ظله المنتخب

دور

بجاء من جاءنا بالحق من ربنا  
محمد من دنا من ربه واقرب

دور

صلى عليه السلام وخصه بالسلام  
والآل ما الصب هام بحبهم واحتسب

﴿ وقال آجره الله تعالى ﴾

ادم عبد الحميد حما المراحم وايده بنصر منك دائم  
ملك حيثما بجر المكارم جرى من فضله عم العوالم

دور

حماه الله من كيد الحواسد وقوى منه بالمر السواعد  
على علباه افواه المحامد خدت ثني ثناً ملأ المعالم

دور

فيارب الورى في كل آن له كن حافظاً طول الزمان  
بجاء المصطفى ركن الامان يوم تخشى فيه العظام

ويا مولاي فعلاً لما شا      آدم واحفظ لنا ابراهيم باشا  
وحاشا ان يرى ضيماً وحاشا      وعون الله ظل لديه خادم

دور

هو المتصرف السامي القيور      وبجر الفضل والمولى الوقور  
بمودته لقد طاف السرور      على الفيحا وقد واني يزاحم

دور

صلاة الله تهدي في سلام      على طه النبي زين القيام  
كذلك الآل والصحب الكرام      ومسكي السلام عليه خاتم

﴿ وقال احسن الله تعالى اليه ﴾

مولاي يا ذا الفنا      ابد وجود المنبا  
على المللك الذي      بصدله عمنا

دور

عبد العزيز السري      مثري يد المقترى  
من وجهه الانضر      زهر الهدى يجتنى

دور

سلطان عدل غدا      بييد اهل الردا  
مولى حوى مؤددا      في الملك من ربنا

دور

في ملكه مذ رقى      ازال عنا الشقا  
والنصر قد عانقا      حسامه مذ دنا

دور

يمم حياه ولا      في الكون تخشي فلا

وانزل بظل الملا تحظى بنبيل المنا

دور

حسامه المنتضي يحكي سهام القضا

اذ في سيل الرضا كل الوري امنا

دور

هذا غياث الورى مردي اسود الشرى

لا زال سامي الذرى ومنه يدو السنا

دور

يا ربي كن ناصره رغم العدا الفاجره

احكامه الباهره تمحو ظلام المنا

دور

صلى آلهي على محمد من علا

والله ما تلى تال لآي المنا

﴿ وقال طيب الله تعالى ثراه ﴾ ﴿ قدأ على بالامان يايمي على المصره ﴾

علم الاماني لاح عثمانيا يزهو على غصن الهناء سنيا

دور

في خير يوم مشرق الانوار اهدى الانام نوافح الاعطار

وبه اتي ميلاد حامي الجار بالمجد يسمو الكوكب الدريا

دور

ميلاد مولانا رفيع الشان من لم يكن يلقي له من شاني

سلطاننا عبد الحميد الثاني من ظل حصنا للانام عليا

دور

ميلاد سلطان الورى ذي الجاه سامي المعالي والمنقام الباهي  
ما مثله في الكون لا والله هيا ننهي الدهر فيه هيا

دور

سلطاننا عبد الحميد الغازي من فيه اضحى الدين في اعزاز  
ذو شوكة قوية الانجاز في كل باغ لا يزال عنيا

دور

قد شاد ربيع العلم والعرفان والفضل والآداب في اتقان  
وبه اضاءت اوجه الاحسان حقاً وقد امسى الزمان زهيا

دور

ملك جباه الله بالتأييد نصراً وفتحاً دام في تأييد  
فلذا كفاق على الملوك الصيد في همة تستخدم الهنديا

دور

بشرى لنا يا عصابة التوحيد بيزوغ بدر الطالع السعيد  
لله عيدٌ ولاده من عيد وافى باقبال لنا ابديا

دور

عيد غدا من ابرك الاعياد لما اتى في طالع الاسعاد  
طاف المنافى على البلاد وعمها وفد الصفا انسيا

دور

لقد كسا الدنيا سنا البهاء في زينة سنية الضياء  
تسمو بها الارض على السماء اذ صيرت شمسها ثريا

دور

تبارك الرحمن ما ابهاء من يوم انس قد جانا الله  
لله ما اسنا وما ازهاه يوماً سعيداً مشرقاً بهيا

ندعوك دوماً فليعش مولانا      عبد الحميد المرتضى سلطانا  
يولي البرايا ظله امانا      فلا ترى الا به رضا

دور

ربي وأبد شوكة اقتداره      واقطع رقاب عداء في بتاره  
وأدم آلي الصدق في انصاره      ما فاح نشر ثنائهم مسكيا

دور

لا سيما بدر المعالي الكامل      صدر الصدور الوكلا الامثال  
هيئات ان يلفي لهم مماثل      حياهم رب البرايا حيا

دور

كذلك والينا عزيز القدر      من فيه اصبحنا بخير مصر  
اذ عسرنا بدله باليسر      وشأننا فيه غذا مرضيا

دور

جل الذي قد خصه بالفضل      كما بشوقي ضاء صبح العدل  
متصرف الفيجا كرم الاصل      من فيه اضحي انسا وفيا

دور

كم حامدكم شاكركم ذاكر      حسن اهتمام منه واف وافر  
من حيث ابدى احسن المآثر      فكان منا بالثناء حريا

دور

وصل بارب البرايا سرمد      مسلماً على النبي محمد  
وآله ما طالب هذا المشهد      وفياح نشر ختمه مسكيا

دور

او قال محمود بني الشهاب      نظماً بتداح حكي اللائي  
فجاء عقداً بالمعاني حالي      متمماً في حسنه ذكيا

وقال نور الله تعالى مرقده \* قدأ على واقف على بابكم استغشق الخبرا \*

قدوم صبحي المنافي المهد على المشانق نلت به الفجر اذ فيه لنا عيدان

دور

انوار صبحي بدت في طالع الاقبال فلينعت بالتمتلي انصن الآمال

نهار تشريفه عيد به الافضال عم الابرار فيض الحسن والاحسان

دور

ركابه ذو العلا مذ حل في الاحياء اجلا يغيب نداء ميسر الاحياء

والفتح وافى ونهر الله عوناً جاء مبشراً للورى بالامن والايمان

دور

والي الولاية ملجأ اللائذين ومن على البرية من افضاله قد من

مذاق تمداحه يذري بطعم المن فانشروا مدحه يا ايها الانسان

دور

عبد اللطيف الذي ما خاب راجيه حيث المكريم ترجى من اياديه

فالطفر به وبين امسى يوالي وارفع معالجه يارب مدي الازمان

دور

وانهض وشهد لنا اركان دولته واولنا كل آن من عدائه

وداونا دائماً من فيض حكمته واحفظ بينه شموس الفضل والرفان

وقال طوله الله تعالى بالخفران \*

خذ عني فنا عراقيا وعني به جساسيا والخر بني

دور

بروحي انمدي احوى سواه القلب لم يهوى

به لي طابت المنجوعه وعشقي صار عذبه لغروي عني

هلال قد بدا ستفر      بوجه بـاهر بـزاهر  
خبيب طرفه خاتر      نضاً سيفاً عينايا      خلي يدي

دور

مليح قد هادل      وفتنا لم يكن جادل  
فمن لي ايها العادل      بشاد ماس خطيا      اكفف غمي

دور

هزال الطيرع والبان      سباني غنطه القاني  
رنا نهوري فأصماني      بالحظ سل هنديا      به يفيني

دور

سلياً من ورا العجب      بدت تخنل في عجب  
نديني للحمى عجم بي      وعاطني لدى ريا      بنت الدن

دور

انا قيس الهوى العذري      جوى فاقبل به عذري  
ودوق لي طلال الخمر      وطف بي في حمى ميا      وانقي جزني

دور

وطف في كعبة الذكر      وهم في حانة الجسر  
وخذي مذهب السكر      وكن فان به حيا      ولي غني

دور

ويمس ساحة المفتي      سعيد الحظ والنخت  
وقل يا صاحب الوقت      بكم قد جئت محميا      فاقبل مني

دور

وقل يا رافعي يا من      خليف جواره يا من  
النبي بالهنا مطمئن      وقرباً منك مرضيا      وارضى عني

ياشادي حانة الصاوي      فؤادي بالمنا داوي  
ونادي ايها الراوي      الي نادي المهدي بها      بالأمن

دور

وجد يا رب بالتسليم      على المختار ذي التكرم  
وصحب احزوا التعظيم      وعنا اذهبوا الفيا      بلا من

❖ وقال سامحه مولا      ❖ قدأ على يا سيد عيوني يا لسمر يا لسمر ❖

بدر به جفني اسهر      مذ اسفر      عن حسنه الباهي الفاتن  
يا ليتني منه اخضر      بمظهر      كمال تلك المحاسن

دور

من خده الزاهي القاني      القاني      في جمر نار الاشجان  
ومذ سبا غصن البان      انباني      عن قده الرمح الاسمر

دور

دهشت في حسن الثغر      والنحر      مذ اظهر عقد الدر  
وطاب لي نظم الشعر      بالشعر      مذ فاح نشرأ كالغبر

دور

فكم بتلك المعاني      اعاني      وجدا ولم ابرح عاني  
فيا مثيرا اشجاني      شجاني      جمالك الزاهي الازهر

دور

يا منشدي حدثني      وغني      بكل احوي اغني  
ولا ثلمني فاني      بالثمن      من ريقه الحالي اسكر

دور

يامأس القد العادل      كن عادل      ولا تطع امر الغادل

والله ما من مماثل مماثل سنا محياك الانور

دور

سل خاله الزاكي عنما انما شقيقه فيما ننا

والحد في قلبي لما الما اذا فني موتاً احمر

دور

يا ذا الثني والعجب ها عجبني الى سما ربع الحب

وان حدي الحادي سري مع سري لمشهد الحسن الانصر

دور

اهدي لطفه سلاما دواماً من قد اتانا ختاماً

ما فيه صب قد هاما غراماً يرجوه زخراً في المحشر

﴿ وقال احسن الله اليه ﴾ ﴿ قدأعلى ما أحلى الميون السود في الهوى لو انا ﴾

﴿ منها بالمنى نسود او انا امنأ ﴾

يا ذا البها اوفي وعودك ولا تطل عنا صدودك

اواه ما احلى ورودك يا غصن بان قد ثنى

دور

ما شافني فوق الحدود الا جنى بهاجي الورود

بجالك الزاكي الجدود أنل محباً ما تمنا

دور

ولم ازل سكران صاحي بالاعين المرضى الصحاح

نقدبك يازين الملاح في الحب بالارواح منا

دور

قد غبت فيه عن شموري مذلح في ليل الشعور

وَحَلَّتْ هَكَ السُّتُورَ : اعطاه العبد المعنى

دور

لو جاد لي بجاهيد الحالى : لما اخلت الطب سالى  
بالله يا ذا القهر الحالى : رفقا بظلماتى تنفى

دور

اهدي ضللة مع سلام : لاشرف الوسل الكرام  
وآله اهل الذمام : ما غرد القهرى غنى

﴿ وقال طيب الله تعالى ثراه ﴾

اذلوت كوس الراح : مهاة من العين  
فتنا بها نرتاح : بظل الرياحين

دور

ايا من يهانينا : تأمل حمائمها  
ونخذ من ثنائها : اصول التلاحين

دور

ايا منيتى عودي : فتى رقى كالعود  
وغنى على العود : بطعاسي وحيني

دور

بذات الطلا الحالى : لقد غبت عن حالى  
ولي باللسا الحالى : حبيب يداويني

دور

وعن لحظها هاروت : روى سحره المشبوت  
وفيها غدا لمنهوت : بفسلر وتلقون

﴿ وقال سامحة مولاه ﴾ ﴿ قداً على ياحلوه حاجه غندره ﴾

ساقى الطلاب انضره بين القصبون الثمره  
ادار من اجفانه كؤوس سحر مسكره

دور

يمشي كعصن فائن في حلة المحلن  
والحمد حكم اذقني من كل موت احمره

دور

في روضة الازاهر هذا كبد زاهر  
سلطان حسن حاجري لقد هدنا مظهره

دور

قلبي على طهور الجوى امسى كليماً بالنوى  
يا قاتل الله الهوى انسيابه ما اكفره

دور

يا طلعة البهين العجب وقامة الفصين الرطيب  
قد اورثت قلبي لحب نيران خد مسجوره

دور

عيونه نبالها مرهفة نصالها  
مذ جردت افعالها التت اليها السحره

دور

يا بذر ياحلو اللما لم لا تصاطيني لما  
لولا الهوى المذري لما قلت منك المذره

دور

جدلي برشف المقرق من مجتنى ثغر وفي

وعن فؤادي فاكفف سهام لحظ مشهره

﴿ وقال عامله الله تعالى بالفقران ﴾

يا رشيق القد رفقا بمعنى مستهام  
انني قد مت عشقا فيك يا زاهي القوام  
حالتي غني تترجم ان ويجدي فيك ثار  
وسحاب المين يسجم دمعته مثل البحار

دور

حار في معنك فكري وهو بالعشق خير  
فانف في رؤياك هجري يا اخا البدر المنير  
حي بالحد وانعم لي بتقيل العذار  
ثم عاطيتني وزمزم بالماكاكس المقار

دور

حبذا ليام نجد مع طباء الرقمتين  
اذ ارتنا كل قد يجعل الرمح الردين  
حيثما الورد نحيم فوقنا والجلنار  
وحدود القيد تضرم في الحشا جذوة نار

دور

يا عريب البان هلا نظرة تحيي النفوس  
فهلال الانس هلا وتحلي كالعروس  
وبدا في خير موسم بدر افلاك الفخار  
وغدا الطير يرغم باسمه للساعي المنار

كعبة العليا محمد      وغيث اللائذين  
حبذا والله سوّدد      حازه ذاك الفطين  
فضله في الكون يعلم      انه شمس الوقار  
بمجا حين يسلم      يكتسي منه النهار

دور

لذ ذليلاً وتراما      في ذرى ذاك المقام  
كي تبل منه مراما      اذ هو المولى الميام  
ولديه قم فقدم      مدحةً تحكي الدرار  
حيث يستجدي المنظم      انعماً منه غزار

دور

خص يا ربي دواماً      بصلاة كل آت  
من نقي منك مقاماً      في سماء القرب دان  
ثم يا مولاي سلم      ما حدى الحادي وسار  
او غدت ورق تدمدم      حينما غنى هزار

﴿ وقال صاحبه - مولاه ﴾ ﴿ قدأ على من بقي يشك الالاس آه يا ويلي ﴾

مال كالغصن المياس      راخي الذليل  
لما بدا يجلو الكاس      جنح الليل

دور

بمعانيه هاموا      اهل الحب  
حينما منه شاموا      فرط العجب

وعن فؤادي فاكف سهام لحظ مشهره

﴿ وقال عامله الله تعالى بالفراق ﴾

يا رشيق القد رفقا بمعنى مستهام  
انني قد مت عشقا . فيك يا زاهي القوام  
حالي عني تترجم ان ويجدي فيك ثار  
وسحاب المين يسجم دمه مثل البحار

دور

حار في معنك فكري وهو بالعشق خير  
فانف في رؤياك هجري يا اخا البدر المنير  
حي بالخذ وانعم لي بنقيل القذار  
ثم غاطيتني وزمزم بالما كاس المقار

دور

حبذا ليام نجد مع ظباء الرقتين  
اذ ارتنا كل قد يجعل الرمح الردين  
حيثما السورد مخيم فوقنا والجلنار  
وحدود الفيد تضرم في الحشا جذوة نار

دور

يا عريب البان هلا نظرة تحيي النفوس  
فهلال الانس هلا وتجلي كالعروس  
وبدا في خير موسم بدر افلاك الفخار  
وغدا الطير يرغم باسمه للساعي المنار

كعبة الهيا محمد      وغيث اللاتئين  
حبذا والله سوّد      حازه ذاك الفطين  
فضله في الكون يعلم      انه شمس الوقار  
بمجاحين بيسم      يكتسي منه النهار

دور

لد ذليلاً وتراما      في ذرى ذاك المقام  
كي تل منه مراما      اذ هو المولى الممام  
ولديه قم فقدم      مدحة تحكي الدرار  
حيث يستجدي المنظم      انعماً منه غزار

دور

خص يا ربي دواماً      بصلاة كل آن  
من رقي منك مقاماً      في سماء القرب دان  
ثم يا مولاي سلم      ما حدى الحادي وسار  
او غدت ورق تدمدم      حينما غسني هزار

❖ وقال صاحبه - مولاه ❖ ❖ قدأ علي من بقي يشك الالاس آه يا ويلي ❖

مال كالفضن المياس      راخي الذيل  
لما بدا يجلو الكاس      جنح الليل

دور

بمعانيه هاموا      اهل الحب  
حينما منه شاموا      فرط العجب

واللواحي قد راموا سلوى قلبي  
هدموا لما لاموا ركن الحيل

دور

ارخي اطراف الشال فوق العسال  
وحلى باللآلي ثمرًا عسال  
وانثني بالدلال عجبًا يخال  
افديه من مياں صعب النيل

دور

سل سيف الاجفان ماضي الحد  
وسبا غصن البان لين القد  
مذ اثارث اشجاني نار الحد  
صحت فارحم احزاني يا ذا الميل

دور

يا فريد الاوصاف وصلي ما آن  
بجميل الالطاف عامل ولهان  
ليس وجدي بالخافي فارحم اشجان  
قد جرى دمعي وافي مثل السيل

دور

اهدي ازكى صلاتي مع التسليم  
علي من بالآيات حاز التكریم  
واله الثقة اهل التعظيم

ما اضاءت مشكائي جنح الليل

❖ وقال طيب الله تعالى ثراه ❖ ❖ قداً على يا ويلدان يالداني ❖

يا مخجل المران والبان بقدرك المنصان

جد لي بلثم الورد جنيا من خدك النعمان

دور

يا ذا القوام العادل كن بالشجي الولمان عادل

واطرح مقال العادل ذي العذل يا بهجة الاعيان

دور

ناديته ياغزالي لما رنا وغزالي

من طرفك الفزال ذي السحر ادرجت في الاكفان

دور

بوصله لو حيا ميتاً لامسى حيا

بفرقد المحييا ذي الحسن اضاءت الاكوان

دور

اذا خلعت عذارى منه بأس عذار

ما ذا يكون اعنذاري عذولي لطفه الوستان

دور

يا ليلة الافراح عودي اوفي عهود وعودي

جسمي غدا كالعود بالسقيم من فرط ذا الهجران

دور

بعقد جيد حالي قد استعالت حالي

والثمر قطر حالي حل لي يروي صدا الظمان

صلى آلمى سرمد      على السعى احمد  
واله ما غرّد وانشد طير على اغصان

﴿ وقال نور الله تعالى مرقده ﴾ ﴿ قدأ على على الهوايا ﴾

كم خلطنا العذارا      وطرحننا الاعذارا  
منذ خط العذارا      خد يسي العذارى

دور

حل معقود الشال      فوق عطف مبال  
والصدر اضنى حالي      حين حل الازرار

دور

فاق اغصان البان      ظي سرب نضمان  
ليت له لو حباني      وصلاً يطني الاوار

دور

بهوى الساقى راحت      روح المضنى وارتاحت  
واولو الصحو صاحت      حين امسوا سكارى

دور

افديه ظلياً احور      ريقه يحكي الكوثر  
وجهه لما اسفر      حسناً فاق الاقمار

دور

يا حبيبي حبيني      بسلاف تحييني  
في رياض النسرين      بالصفاء كاسي دارا

دور

يا بديع الاوصاف      ورشيق الاعطاف

عاملني بالانصاف وارع مني الجوارا

دور

واسعي بين الملاح بنشأة الارواح

واشهد روض الافراح واجني تلك الازهارا

❖ وقال نور الله تعالى مضجعه ❖

زادني يخال ميلا وشفى دائي العصال

فجرى دمعي سيلا من سروري بالوصال

دور

بالانس طالب اصطباحي اذ وفي زين الملاح

ذو جبين كالصباح من بروج الحسن لاح

دور

مفرد بالحسن عادل يتثنى غصن بان

لا تكن عني عادل يارشا فالصبر بان

دور

يا له ظيماً هلالى منه قد غار الهلال

لفظه الدرّي حلالى انه السبحر الحلال

دور

حين حيا بالحيا وجلى صرف المدام

اشرق البدر مضياً مهدياً شمساً بجمام

دور

فاحتسبناها وتبنا في اصطباح واغتياب

فلا نغف مثله وفننا غير ان الوجد باق

جائر هد الفواصل بالتجني والدلال  
قد كفى جوراً فواصل وارع ودي يا غزال

دور

خص يا مولاي سرمد بصلاة وسلام  
اشرف الخلق محمد النبي هادي الانام

دور

وارضى عن صحب ثقة وكذا الآل الكرام  
ما تغنى في فلاة وشدا طير الحمام

﴿ وقال عفى الله تعالى عنه ﴾

كسرتم فؤادي ولم تجبروه وختم ودادي ولم تجبروه  
وقلتم محب كثير الذنوب وهب لي ذنباً بدا فاغفروه

دور

حرام عليكم كفاكم دلال علي فادوا زكاة الجمال  
وسائل دمعي فقير الوصال وانتم كرام فلا تنهروه

دور

سكنتم فؤادي فراعوا جوار محب مشوق سليل القرار  
متم عشق يتيماً اضطبار بطول جفاكم فلا تقهروه

دور

دموعي باحت لسري المصون وروحي راحت يث الشجون  
فمطناً علي بحق الميون بوصل وهتكى بكم فاستروه

دور

ولعلم دلالاً بنقض المهود ولم تنجزوا لي ببعض الوعود

وقد ذاب قلبي بنار الصدود فان مات وجداً بكم فاعذروه

❖ وقال طيب الله تعالى ثراه ❖

يا من هواه لي ازل حتى به صرت الازل  
حبي له من الازل وهو بقلبي لم يزل  
دور

من صده غني ومن من بعد ما جاد ومن  
اعذب من سلوى ومن بشرى لقاء بل اجل  
دور

سبحان من كله وبالها جملة  
مضناه لو انهله من ريقه داوى العليل  
دور

في الحب حسبي وكفى من مدمعي ما وكفى  
فارحم معنى كلنا بشقه سار المثل  
دور

اصبحت مسلوب الفؤاد والجفن مكحول السهاد  
والجسم منهوب البعاد والعيش مصحوب الملل

❖ وقال عامله الله تعالى بالفقران ❖

ماض يفتني غصن نقا والوجه بدر مليح جرى من لحظه غنج وصخر  
والدرّ زهى من ثقرة والريق خمر والحد لنا منه بداء ماء وجر  
عنه ليس لي يا ابن الهوى في الحب صبر

يا سعد الذي منه جنى آسا ووردا      واجتني من الثغر الشهي خمرأ شهدا  
هواه قد أسس في قلبي وجدا      أوّاه من الحب فما انجز وعدا  
بل شيمته بين الملا في الناس غدر

❖ وقال بلّ الله تعالى مثواه ❖ (شغلاً)

ماس تيهًا كالقنا الخطار      ذو جبين يسيّ الاقمار      فرقه صبح انا  
وخده كالجنانار      في فؤادي من هواه نار  
غصن بان نزهة الابصار      بدر تم باهي الانوار      قبه بالعدل جار  
ولم يكن يرعى جوار      ان قلبي للحبيب دار  
ظلي انس خده معطار      قد هما لحظة السحار      قد وفي بعد النفار  
وقد جلي شمس العقار      وبكأسي واثناسي دار

❖ والى هنا انتهى ما وجد له رحمه الله تعالى من القدود الموسيقية ❖  
❖ وقد عثرنا بعد اكمال طبع ما تقدم على بعض قصائد ومقاطع ❖  
❖ له عفى الله عنه الحقناها هنا اتماماً للفائدة وهي ما يأتي ❖  
❖ قال طيب الله تعالى ثراه ❖

يا حادياً لم يزل يحدو مطاباه      ببني الوصول الى اعناب سلماه  
انخ يباب حسيب الشول راحلة الـ      رجاء مستعطفاً افضال يماه  
ونادي في كل نادٍ لا مخاف على      من حط عيسى الرجا في ظلمة نواه  
وقل اغث يا سليل الاكرمين فتى      لودت به من عظيم الشوق يلواه  
وطارحنه حمامات الحمى شجناً      وكل الف نأى عنه وناواه

والسقم حل به من فرط محنته والشوق انحله وجداً واضناه  
ولم يزل في هواك القلب مشتعلًا حتى غدا بيته المعمور مأواه  
يا ايها الطالب الاحسان مفتنًا عليك بابن الرفاعي باب مولاه  
شيخ العريجا ابي العليين من سفت على الورى بالاماني محب جدواه  
قد نال اعلى مقام قد علا شرفًا مذ اسعدته بنيل القرب سعاد  
وحل من افق العلياء حيث سرت به على نجب الاسعاد اسماء  
اذا غدا الكون اقلامًا وقد كتبت وألسنا نطقت في مدح علياه  
لم تحص معشار آثار خصصن به مما بها ربه المنان ارضاه

❖ وقال رحمه الله تعالى مشطرًا يبتين لسيدنا ومولانا الشيخ ❖  
❖ عبدالغني افندي الرافعي في حق سيدي احمد البدوي ❖  
❖ قدس سره ❖

يامنقذ الاسراء من ارض الردى يامن اذا نودي الاغاثة اسفها  
ما خاب ملهوف اتاكم قائلاً ياسيد السادات يا بحر الوفا  
قلبي اسير بالذنوب مكبل فاطلق سراح قياده متعطفنا  
فهو الاسير وليس غيرك منجد فانقذه من اسر القطيعة والجفا

❖ وقال رحمه مولاه مخمساً للتشطير المذكور ❖

ضاق الزمان ولم ارى لي مسعدا الا ابا الفرحات غوثي احدا  
فاخضع لهيته وقل مستنجدا يامنقذ الاسراء من ارض الردى  
يامن اذا نودي الاغاثة اسفها

واسفع من الاجفان دمعك سائلا      لتكون منه للنعاية فائلا  
واغض وقل ها قد ايتتك سائلا      ما خاب ملهوف اناكم فائلا  
يا سيد السادات يا بجر الوفا

ما لي سوسه اني بكم اتوصل      علي لمشهد حسنكم اتوصل  
فالي متى بلغني اتعلل      قلبي اسير بالذنوب معكبل  
فاطلق سراح قياده متعطفا

مولاي ما لي غير بابك مقصد      كلا ولا قلبي بغيرك يمسد  
والعبد لم يبرح لبابك يخفد      فهو الاسير وليس غيرك منجد  
فانقذه من اسر القطيعه والجفا

﴿ وقال آجره الله تعالى ﴾

وذني شرف على الجوزا نساى      وامسى دأبه صنع الجميل  
تساده الفضائل والمعالي      ادام الله عزك يا خلي

﴿ وقال برّد الله تعالى ثراه ﴾

لو يتم غصن ميثاقي بلا سبب      من بعد ان كان ذاك القمصن مسدلا  
هني اقترفت وجئت الآن معتذرا      عز الله به يا سيد سي الخلا  
وعادة العبد يجني كل فاحشة      عمدا وسيده يحو له الزلا

﴿ وقال عفى الله تعالى عنه ﴾

علقت به ابي من الشمس طلعة      واحلى من القطر المكرر مرشفا  
اقول له اني اصطفيتك في الهوى      حبيبا فهل تخارني فيك مدثفا  
فقال لك البشرى بوحلي وانني      انيس لمن يهوى جمالي ومصطفي

﴿ وقال احسن الله تعالى اليه ﴾

ألا بابي افدي مليحاً جفونه      مكحلة بالسحر والسحر اجفان  
يقول ملك الخافقين بطلعتي      فقلت له لا غروانك سلطان

﴿ وقال سامحه الله تعالى ﴾

عشت غزلاً في الملاحه مفرداً      له شامة في الخد صينت بريحاني  
يقول قلوب الماشقين باسرها      مستسلة في قيد قهري وسلطاني

﴿ وقال رحمه الله تعالى ﴾

ومذ ابصرت عيناى من قد اظله      على عرش بلقيس الفضائل عرفان  
به تاه فكري هبة وجلالة      وقلت لعمري ان هذا سليمان

﴿ وقال رحمه مولاه ﴾

ابانت صاد لحظ تحت نون      وابدت طرة في شكل سين  
وارخت سائفاً كالليل يزهو      على عنق شبيه اليا سمين  
وماست كالقضيبي على كتيب      مهيل كان لي سبب الجنون  
روينا عن ثناياها اللاء لي      وعن اعطافها خبر الفصون

﴿ وقال طيب الله تعالى ثراه ﴾

اقول لمن حوى في اللفظ معنى      يفار للفظه الدر الثمين  
فؤادي في يدك فكن اميناً      عليه فقال لي اني امين

﴿ وقال برّد الله تعالى مشواه ﴾

آتي فلم اظفر بشخصك حاضراً      أسوء حظي ام لشقوة بالي  
فاذا بجلت بنظرة احيا نبها      فامئن على رمقي بطيف خيال

﴿ وقال عامله الله تعالى بالفقران ﴾

سلام من العبد المصاب باهله      يحبك فيه البشر يا اوجد الدنيا  
فجد بحياتي سيدي ولك البقا      عسي جعفر الآمال من فضلكم يحيي

﴿ وقال احسن الله تعالى اليه مجاوباً حضرة صديقه الفاضل رافعي ﴾

﴿ زاده السيد الشيخ عبد الحميد افندي في حل لغز بلفظة شامة ﴾

|                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| يا ايها المولى الذي | غير العلى لم يرضه |
| ياسيداً زهر السما   | حسدت ازاهر ارضه   |
| الفزت في شيء غدا    | في الخد حامي غضه  |
| اودعت حبة مهجتي     | فيه ولم اك ارضه   |
| فقدت عليه شامة      | زانت شقيقة روضه   |

﴿ وهذا هو اللغز المحجاب عنه المتقدم ذكره ﴾

|                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| ياروض آداب زهى     | زهر الفنون لغضه |
| والشعر دان له قدر  | بحوره من ارضه   |
| تالله لو خص المذنب | ح بحقكم لم يقضه |
| ما اسم رباعي ترا   | نقطة من بغضه    |
| خد الحبيب به ازدهى | مذبات حارس غضه  |

﴿ وقال غفر الله تعالى له تاريخ ضريح ﴾

|                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| روضة من جنة الخلد ثوى    | احمد الصوفي بها طاب ثراه |
| قد غدا لا شك ضيفاً آمناً | في جوار الله يستوفي قراه |

وقد سار الى دار البقا      تاركاً دار الفنا حقاً وراه  
يا له قاصد عفواً رخوا      سرمد قد حُدت عُقبى سراه

سنة ١٣٠٨

❖ وقال طيب الله تعالى مضجعه تاريخ ضريح ❖

يا ابن الكرامة حزت اليوم مكرمة      ممن تسبحة الاطيار والشجر  
اعطاك ربك ما ترجوه من كرم      والخور وافت الى لقياك تبندر  
ابشر بمفخرة منه مؤرخة      واهناً بمنزلة الفردوس يا عمر

سنة ١٢٩٤



## (★) اعتذار (★)

نرجو من حضرات الافاضل الكرام الذين تفضلوا علينا بتقريظ هذا  
الديوان قبول العذر والمسامحة عن عدم تزيينه بجلى تقاريظهم البديعة  
حيث لم تساعد الفرصة على ذلك وانا لمكارهم من الشاكرين  
كاتبه

عبد الفتاح

شمال

بمؤن الله تعالى ونوفيقه يسر لي والله الحمد ما تصديت اليه وعولت عليه  
 من جمع فرائده درايي كلام سيدي الوالد ونظمها في سلك الترتيب  
 والتأليف على اسلوب فائق لطيف ينجلي به طالعته الناظر ويكلف  
 الخاطر فحاج كتاب جزيل الفائدة عظيم الفائدة في يمن طالع هذا  
 العصر السعيد عصر السعادة والاقبال والعز والاجلال بخلافه مولانا  
 امير المؤمنين وخليفة رب العالمين السلطان ابن السلطان الفارسي  
 ❖ خان حفظه الله تعالى وادامه ونشر في الخافقين ❖  
 رايات نصره واعلامه وقد صادف تمام طبعه في تاسع عشر شعبان  
 ❖ المعظم سنة ١٣١٢ من هجرة من خلقه الله تعالى على اكمل ❖  
 ❖ وصف صلى الله تعالى عليه وعلى آله وصحبه وسلم على ❖  
 ❖ نفقة ملتزمه ابن المؤلف عبد الفتاح ❖  
 ❖ عامله مولاه بالفو والسماح ❖  
 ❖ آمين ❖











Library of



Princeton University.

